

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 3 (1887)

Heft: 22

Artikel: Thomany's durchsichtiger Zeichentisch

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-578013>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

St. Gallen
3. September 1887

Organ
für die
schweizerische
Meisterschaft
aller Hand-
werke und
Gewerbe,
deren In-
nungen und
Vereine

Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung

Praktische Blätter für die Werkstatt
mit besonderer Berücksichtigung der
Kunst im Handwerk.

Herausgegeben unter Mitwirkung Schweiz. Kunsthandwerker u. Techniker.

B. III
Nr. 22

Erscheint je Samstags und kostet per Quartal Fr. 1. 80.
Inserate 20 Cts. per 1spaltige Petitzeile.

Wochenspruch:

Halte deinen Witz im Zaum,
Leicht macht er dem Halse Raum.

Befestigungs-Vorrichtung für Dach- Schiefer.

Der letzte schneereiche Winter im Verein mit dem folgenden gewitterreichen Sommer lassen mehr denn je ein wasserdichtes Dach schätzenswerth erscheinen und wohl dem Bewohner höherer Regionen, der nie die Leiden eines durchlässigen Daches gekostet. Aber vor Allem der Hausbesitzer muß an einer soliden Dachdeckung nur seine

helle Freude haben, denn welche Vergernisse und Geldkosten eine stets reparaturbedürftige verursacht, ist zu bekannt, als daß wir uns lange bei diesem Kapitel aufzuhalten brauchen. Besonders sind es die Schieferdächer, welche in dem üblen Rufe leichter Durchnässung stehen und warum —, weil, wie Otto Poppe in Kirchberg in Sachsen herausgefunden hat, ohne ein erprobtes eigenartiges Mittel die Nagelköpfe, welche die Platten halten, nie gehörig abgedichtet werden können, so daß das Wasser, begünstigt vom Wind, nur zu leicht auf die Dachschalung gelangt und dann die verschiedensten Unannehmlichkeiten bedingt. Als wirksames Mittel gegen diese Mißstände empfiehlt nun Poppe die von ihm erfundene, nachstehend erläuterte Befestigungsvorrichtung für Schieferdachplatten, sowohl alter wie neuer Dächer.

Dieselbe besteht im Wesentlichen darin, daß die Schieferplatte nicht unmittelbar auf der Schalung aufliegt, sondern von letzterer durch einen Streifen aus beliebigem festen

Material getrennt ist, an dessen oberem Ende sich ein wasserdichtes, unten spitz verlaufendes sogenanntes Nagelröhrchen befindet, in welches nach genauer Auflage der Platte der Nagel eingetrieben wird. Wie zu erkennen, bildet dann das unter der Schieferplatte liegende Befestigungsstück nebst wasserdichtem abstehenden Nagelröhrchen eine Art Kanal, welcher denn auch das durch den Nagelkopf sickende Wasser sicher auf den unteren Nachbarziegel leitet. Die Befestigung läßt sich ebenso gut bei Reparaturen, als bei neuen Dachdeckungen verwenden und hat in letzterem Falle noch den Vortheil, daß man selbst die größten Schiefer eindecken kann, also weniger Schichten, weniger Arbeitslohn braucht und obendrein noch ein leichtes Dach erhält. Der von interessirten Seiten etwa geltend gemachten Befürchtung, daß die Schieferdeckerei durch weniger Reparaturen beeinträchtigt werden möchte, hat nach der „Z.“ der Erfinder von vornherein entgegenzusetzen, daß der Ausfall an diesen Arbeiten durch die in Folge größerer Dauerhaftigkeit der Schieferdachung entstehende regere Nachfrage reichlich aufgewogen würde. Ueber den Kostenpunkt bemerkt Poppe, daß solcher ein kaum in's Gewicht fallender ist, da die von ihm direkt zu beziehende Befestigungsvorrichtung je nach Quantum nur auf 7 bis 4 Pfennig pro Stück zu stehen kommt.

Thomany's durchsichtiger Zeichentisch.

Der durchsichtige Zeichentisch von R. Thomany (Berlin SW., Zimmerstraße 92) dient zum Durchpausen auf starkes

Schweizerische Handwerksmeister! werbet für Eure Zeitung!

Zeichenpapier (Whatman- oder Rollenpapier) und dürfte als ein nützliches Hausgeräth für technische Büreaux zu betrachten sein. Im Wesentlichen beruht nach der „Deutsch. Bauztg.“ die Konstruktion des Tisches auf praktischer Ausnützung der allen gebräuchlichen weißen Zeichenpapieren zukommenden Eigenschaft, mehr oder weniger „durchscheinend“ zu sein.

Zu dem Zwecke ist die als Zeichenbrett dienende Tischplatte mit einem rechteckigen Ausschnitte versehen und in diesen eine Glastafel derartig eingesetzt, daß die Oberfläche der letzteren bündig mit der Tischoberfläche liegt. Unterhalb der Tischplatte ist eine weiße Licht-Auffangfläche in solcher Neigung angebracht, daß von ihr, wenn der Tisch vor einem Fenster aufgestellt wird, das durch letzteres auf sie fallende Tageslicht nach oben, also zur Glastafel hin reflektirt wird. Auf diese Weise erfährt die durchsichtige Zeichenfläche eine Beleuchtung von unten her. Legt man nun auf die Glastafel eine Zeichnung und auf letztere ein Stück Zeichenpapier, so werden beide Papiere von unten her durchlichtet und zwar hell genug, um die Zeichnung auf dem oberen Papier in voller Deutlichkeit erscheinen zu lassen, so daß man sie direkt mit Tusche nachziehen kann und damit eine scharfe Durchzeichnung erhält. Um die Wirkung der Beleuchtung von unten her möglichst zu verstärken und von dem Auge des Zeichners das störende direkte Tageslicht abzuhalten, ist an dem Tische oberhalb der Zeichenebene eine große mit Seitenklappen versehene Blende gegen das Fenster hin angebracht.

Die Arbeit des Durchpausens ist dieselbe wie bei Verwendung des Pauspapiers oder der Pausleinwand. Der praktische Werth des durchsichtigen Zeichentisches liegt also wesentlich nur in der direkten Gewinnung von Durchzeichnungen auf starkem Papier; derselbe erscheint aber bei den mäßigen Kosten eines solchen Tisches nicht unbedeutend. Ein besonderer Vortheil des Apparates dürfte noch darin liegen, daß mittelst desselben auf sehr einfache Weise Spiegelbilder von Zeichnungen gewonnen werden können, indem nämlich letztere nur umgewendet unter dem Zeichenpapiere ausgebreitet zu werden brauchen.

Das Holzzementdach.

(Eingefandt.)

Diese Art Dächer wurde bereits im Jahre 1863 von der kgl. preuß. Regierung und im Jahre 1865 von dem kgl. sächsischen Ministerium als feuersicher geprüft und anerkannt und sind auch seit dieser Zeit sehr in Aufnahme gekommen und werden jetzt von fast allen königlichen und Privat-Behörden viel in Anwendung gebracht.

Diese Dächer sind flach konstruirt und können wir in Bezug auf ihre Haltbarkeit nur sagen, daß sie gar keiner Reparatur bedürfen, wenn die Massen aus gutem Rohmaterial hergestellt sind.

Um mit Sicherheit ein gutes Dach zu erhalten, wende man sich jedoch nur an diejenige Firma, die sich in dieser Weise erprobt und bewährt hat und die auf einen guten Ruf ihrer Arbeit hält, nämlich an die Firma des Erfinders C. S. Haessler in Hirschberg (Schlesien) oder an deren Vertreter.

Die Vorzüge dieser Dächer sind folgende:

- 1) Sie besitzen große Wasserdichtigkeit und, wie schon bemerkt, bei guten fettigen Massen die größte Dauerhaftigkeit,
- 2) wird die Dachfläche ein Minimum, so daß Dachkonstruktionen dieser Art dem Winde keine Angriffsfläche bieten,
- 3) möglichst vollkommene Ausnutzung der Bodenräume,

4) Benutzung der fast horizontalen Dachfläche als Garten,

5) möglichst gleichmäßige Temperatur in den darunter befindlichen Dachräumen, so daß im Sommer eine angenehme Kühle und im Winter eine angenehme Wärme in denselben herrscht,

6) unbedingte Feuersicherheit,

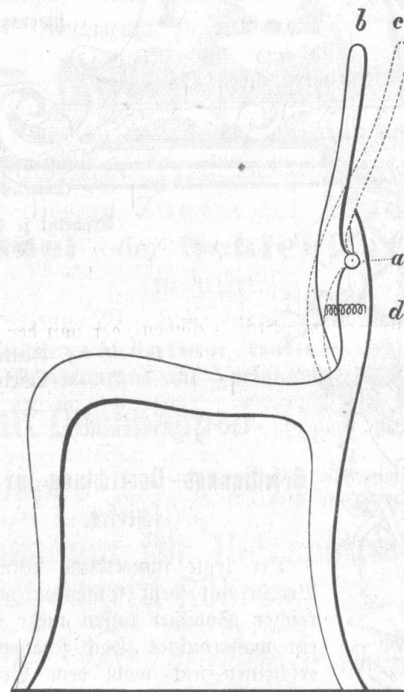
7) Billigkeit,

8) Stabilität gegen Sturm und Hagel.

Wie schon der Name „Holzzement-Dach“ sagt, besteht das Dach aus dem Holzzement, einer zähen, elastischen, kautschukartigen, bituminösen Masse, welche sich, wenn gutes Rohmaterial dazu verwendet wird, stets bewährt haben.

Die Haessler'schen Holzzementdächer sind vom kgl. preuß. Minister für Landwirthschaft, Domänen und Forsten durch Verfügung vom 8. August 1882 empfohlen und dürfte die nunmehr fast allgemeine Anwendung derselben wohl einer der besten Beweise für deren Güte und Solidität sein.

Der Zukunftsstuhl.



Immer und immer wieder hört man von Einzelnen, wie von der Gesamtheit, sei es in Gesellschaften, im Theater, im Konzert, im Bier-Restaurant oder auf dem Ballsaale, sei es in der Kirche oder in der Schule, im Eisenbahncoupé oder auf dem Schiffe, kurzum überall heißt es: „Was sitzt man sich müde!“ Und in der That ist es so.

Bei allen unseren heutigen Sitzvorrichtungen ist dem einen Hauptpunkte, daß die untere Wirbelsäule der Sitzenden irgendwo genügende Stütze findet, keine oder doch nur verhältnißmäßig wenig Rechnung getragen worden.

Der obenstehend skizzirte, von der Firma Gustav Berger u. Co. in Grndtebrück in Westphalen erfundene Stuhl hilft diesem bedenklichen Uebelstande ab. Es wird einem jeden denkenden Menschen sofort einleuchten, daß der in Rede stehende Stuhl oder besser gesagt, dessen auf einer Achse beweglich angebrachte Lehne geeignet ist, das oben bezeichnete Uebel zu beseitigen. Die Lehne ist nämlich im Punkte a um ein kleines drehbar, so daß, wenn die sitzende Person den Oberkörper, wie bei jedem anderen Stuhle