

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 23 (1907)

Heft: 30

Artikel: Die Dauerfarbe "Indurin" und ihre Verwendungszwecke

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-577230>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Dauerfarbe „Indurin“ und ihre Verwendungszwecke.

(Korr.)

Von den zahlreichen im Handel vorkommenden Kaltwasserfarben wurde das als unübertroffen bekannte Indurin durch das Untersuchungsamt des deutschen Malerbundes in Kiel einer Probe auf Ausgiebigkeit und Deckkraft, Trocken- und Streichfähigkeit, Widerstandsfähigkeit gegen verdünnte Säuren, Alkalien, Atmosphärrillen, Wasser, direktes Feuer, sowie gegen Frost unterzogen, deren Ergebnis war, daß die erwähnte Stelle zu einem durchaus anerkennenden Gutachten gelangte. Das Indurin kommt als feines weißes Pulver in den Handel; es wird nur mit Wasser vermischt verwendet. Es ist geruchlos, hält ohne jedes Bindemittel auf Mauerwerk, Holz, Eisen, Zementverputz usw. und ersetzt Delfarbe, ist jedoch billiger als diese und gibt einen sehr feinen weißen Mattanstrich. Bei der Verarbeitung des Indurin ist darauf zu achten, daß es auf festen Untergrund gestrichen wird, weshalb alte Anstriche und verwitterte Kalt- und Leimfarbkrusten, die ein Abblättern zur Folge haben würden, zu entfernen sind, sodaß ein guter Grund geschaffen ist.

Die Verwendungszwecke des Indurin sind vielseitig: Es wird zum Anstrich von Hausfassaden, viel für innere Mattanstriche in Kirchen, Wohnräumen, Schulen, Kaffeehäusern, Bahnhöfen, Hallen, Fabrikhallen, Brauereien usw., überhaupt da verwendet, wo auf einen lichten, dauerhaften und hygienischen Anstrich Wert gelegt wird. Eine weitere Verwendungsart des Indurin besteht darin, daß mit dessen Anwendung auf Eisen verputzt und gegipst werden kann. Es ersetzt dabei Verrohrungen, Drahtgitter und Drahtgeflechte bei eisernen Trägern und Säulen, wenn es auf die zu verputzenden Stellen satt gestrichen wird. Auf den noch nassen Anstrich wird ein grober Sandbewurf gegeben, auf den nach dem Trocknen Mörtel, Gips und Zement aufgetragen werden können.

Das Indurin gehört zu den schlechten Wärmeleitern; während Kieselguhr nur auf heißen Flächen hält, haftet das Indurin auf kalten wie auf heißen Flächen. Um eiserne Röhren zu isolieren, werden diese mit einem fatten Indurin-Anstrich versehen, hierauf mit einem Jutegebe umwickelt und alsdann das Ganze nochmals ausgiebig mit Indurin behandelt. So kann eine undurchlässige, dauerhafte, in ihrer Verwendung einfache Umhüllung geschaffen werden.

Behufs Herstellung verschiedener Töne können dem weißen Indurin unmittelbar vor der Verwendung anilinfreie und lichtechte Erdfarben, Zementfarben und Ultramarin bis zu 10% beige mischt werden.

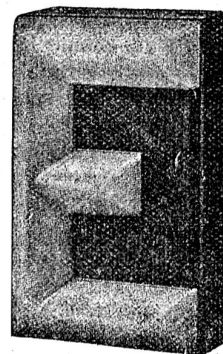
Der Generalvertrieb des Indurin befindet sich in den Händen der Firma Martin Keller, Zürich, Neu-Seidenhof.

Effekt-Reklame-Beleuchtung.

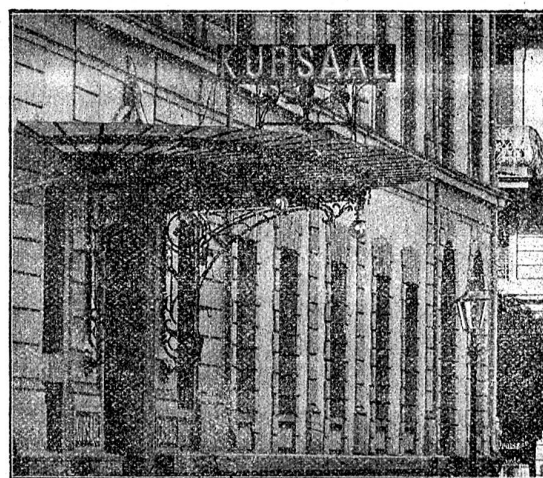
(Korr.)

Mit dem Beginne der Beleuchtungsaison hat man Gelegenheit, in den größeren Städten und Industriezentren elektrisch beleuchtete Firmenschilder und Reklamen im Betrieb zu sehen. Die Zahl derselben mehrt sich von Jahr zu Jahr, der beste Beweis ihrer Zweckmäßigkeit. Einer allgemeinen Verbreitung standen bisher die hohen Betriebskosten entgegen, welche die sog. meistens verwendeten „offenen“ Buchstaben mit sich brachten. 8 Glüh-

lampen waren mindestens nötig um ein „O“, wie es unser Glische darstellt, zu beleuchten. Es wurde deshalb in Fachkreisen begrüßt, als die Firma W. Egloff & Cie., Turgi-Limmattal mit einem neuen System elektrisch beleuchteter Buchstaben auf den Markt kam,



dessen Hauptvorteil darin besteht, daß mit nur 2 Glühlampen ein Leuchteffekt erzielt wird, der den der bisherigen unrationellen Konstruktionen weit übertrifft. Die auch in der Schweiz durch Patent (26867) geschützten „Luciole“-Glasbuchstaben gestatten die Bildung beliebiger Inschriften, welche auch unbeleuchtet, also bei Tage, eine vornehme und wirkungsvolle, gut lesbare Reklame darstellen. Wir bringen die Abbildung „E“ eines einzelnen Buchstabens und die Ansicht einer in Luzern montierten Luciole-Patent-Beleuchtung. Derartige Reklamen sind für die verschiedensten Zwecke auch in anderen Schweizerstädten bereits im Gebrauch und eignen



sich speziell für Hotels, Restaurants, Fabrikgebäude, Geschäftshäuser, Läden etc., kurz für alle Betriebe, welche die Aufmerksamkeit des Publikums auf sich ziehen wollen.

Wie bereits betont, sind die Betriebskosten einer Luciole-Reklame-Beleuchtung geringe, die Verwendung von Metallfaden-Lampen bringt weitere Stromersparnisse mit sich. Diese neuen Lampentypen, welche im Beleuchtungswesen eine eigentliche Umwälzung hervorriefen, können ohne jede Schwierigkeit für die Luciole-Patent-Buchstaben verwendet werden. Interessenten für diese praktische Neuheit erhalten ausführliche Prospekte und jede wünschbare Auskunft von den bereits genannten Fabrikanten dieses Artikels.

Syphon-Reiniger „Moment“

Mit dem zum Patent angemeldeten Syphon-Reiniger „Moment“ wird den Fachleuten ein ebenso