

# Ausstellungswesen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe**

Band (Jahr): **36 (1920)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

tätswerk Thorenberg, das in den Jahren 1884/1886 erbaut worden ist, schmücken diese Gruppe.

Die Elektrizitätsausstellung in Luzern veranschaulicht in trefflicher und allgemein verständlicher Weise die gewaltigen Fortschritte, die in den letzten Jahren neuerdings auf dem für unser kleines Land so wichtigen Gebiet der Elektrizitätsanwendung gemacht worden sind. Der Besuch der Ausstellung ist ein recht erfreulicher und es ist zu wünschen, daß auch die Aussteller, die weder Mühe noch Arbeit gescheut haben, auf ihre Rechnung kommen mögen. Großen Zuzug wird die Ausstellung voraussichtlich am 4. und 5. Juni erhalten, auf welche beiden Tage der Schweizerische elektrotechnische Verein eine außerordentliche Generalversammlung seiner Mitglieder nach Luzern einberufen hat.

### Verbandswesen.

Der Schweizer Gewerbeverband wird am 20. Juni in Thalwil seine Jahresversammlung abhalten. Als Traktanden sind vorgesehen: die Behebung der Arbeitslosigkeit und Bekämpfung der Wohnungsnot, die Regelung des Submissionswesens auf eidgenössischem Boden, die Arbeitszeit in den Gewerben, die schweizerische Gewerbe-Gesetzgebung, die Herausgabe eines Jahrbuches für Handwerk und Gewerbe, das Meisterschaftsdiplom, die Zollfrage und die Wiederbelebung des Fremdenverkehrs.

Der Schweizerische Maler- und Gipfermeister-Verband tagte am 29. und 30. Mai in Zug unter dem Vorsitz von E. Schneider, Bern. Neben den Jahresgeschäften wurden die Gründung einer Einkaufsgenossenschaft und der Abschluß eines schweizerischen Gesamtarbeitsvertrages besprochen.

Der Schweizer Azetylenverein hielt in St. Gallen am 29. und 30. Mai unter dem Vorsitz von Dr. Ambühl (St. Gallen) und Gandillon (Genf) seine zahlreich besuchte Jahresversammlung ab, an der eine Delegation des französischen Azetylenvereins teilnahm. Einstimmig beschloß die Versammlung, einen Antrag betreffend Ausdehnung der Vereinstätigkeit auf das elektrische Schweißverfahren dem Vorstand zur Prüfung und Antragstellung zu überweisen. Es wurden verschiedene fachtechnische Referate gehalten, so von Jng. Kollreuter, Direktor Keel und Herrn Granjon aus Paris.

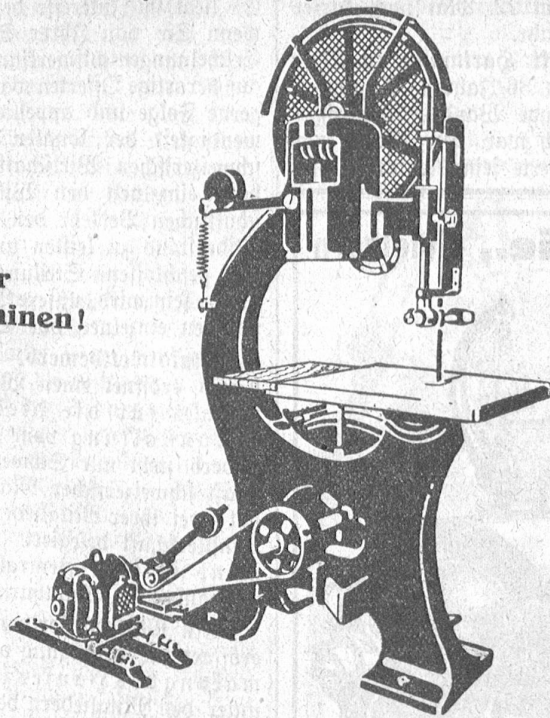
### Ausstellungswesen.

Ausstellung von „Baustoffen und Bauweisen“. (Mitgeteilt.) Die Sektion Zürich des Schweizerischen Verbandes zur Förderung des gemeinnützigen Wohnungsbaues beabsichtigt, in Verbindung mit der Direktion der Gewerbeschule Zürich und dem Hochbauamt der Stadt Zürich im Herbst 1920 (26. September bis 15. November) eine Ausstellung von Baustoffen und Bauweisen für den Kleinhäusbau zu organisieren. Bei genügender Beteiligung und Interesse ist vorgesehen, die Veranstaltung als Wanderausstellung auszubauen und in den größeren Schweizerstädten zu wiederholen.

Zur Ausstellung können, mit Rücksicht auf die notwendige Beschränkung ihres Umfangs, nur Materialien und Konstruktionen für die Außen- und eventuell Innenmauern, Deckenkonstruktionen und Bedachung zugelassen werden. Die Baustoffe sollen durch Muster, die Bauweisen mittels naturgetreuer Modelle und Zeichnungen und ausgeführten Bauten durch Photographien dargestellt

## A.-G. Olma Landquarter Maschinenfabrik Olten.

Schweizer  
Qualitätsmaschinen!



modernster  
Konstruktion!



Verkaufsbureau:  
Telephon Olten 2.21.

**Fischer & Söffert** Basel.

Brief- und Telegr.-Adr.: „Olma“ Olten.

werden. Die Ausstellungsgegenstände sollen so veranschaulicht werden, daß auch der Laie sich ein klares Bild über ihre Eignung hinsichtlich der Beschaffenheit, der ästhetischen Wirkung und der Wirtschaftlichkeit machen kann.

Als Ergänzung der Veranstaltung sollen einige Musteranlagen von Kleinhaukolonien zur Ausstellung gelangen, ferner ist die Auflage von zweckdienlicher Literatur und statistischem Material vorgesehen.

Es ergeht hiemit an alle Interessenten die Einladung, sich an der geplanten Ausstellung zu beteiligen. Nähere Auskunft erteilt die Direktion des Kunstgewerbemuseums Zürich. Die Anmeldungen sind bis Ende Juni 1920 an die Direktion der Gewerbeschule, Museumstraße 2, Zürich 1 zu richten.

## Arbeiterbewegungen.

**Zum Streit im Baugewerbe.** In Ausführung der am letzten Donnerstag zwischen dem schweizerischen Bau- und Bauarbeiterverband getroffenen Vereinbarung fordert der Zentralvorstand der Arbeitergewerkschaft seine Sektionen auf, die Arbeit ohne Bedingungen wieder aufzunehmen. Maßregelungen von Seiten der Meisterschaft wurden ausgeschlossen.

## Marktberichte.

**Deutsche Kupferpreise.** Der Kupferblechverband in Kassel ermäßigte die Preise für Kupferbleche um 1000 Mark auf 2965 Mk. pro 100 kg mit Wirkung vom 27. Mai.

## Verschiedenes.

† **Rudolf Heim-Flückiger**, Architekt der städtischen Baudirektion in Bern starb am 22. Mai nach kurzer Krankheit in seinem 68. Altersjahr.

† **Schreinermeister Benedikt Hartmann** in Chur starb am 25. Mai im Alter von 86 Jahren. Schreinermeister Hartmann hatte eine lange Wanderzeit durchgemacht, wie sie früher noch üblich war. Der Mann war noch frei auf der Straße, erweiterte seine Kenntnisse und

fachmännische Begabung in den vielen Museen und Sammlungen deutscher Städte. Hartmann gehörte dem Kunsthandwerk an. Er genoß einen großen Ruf als Kenner desselben und hatte oftmals Aufträge, alte antike Möbel oder Gefäße in alten Bauten zc. in Stand zu stellen. Wir erinnern nur an die Bürgerratsstube in Chur, an den Rathaussaal in Davos, an die St. Martinskirche zc. Über Graubünden hinaus war sein Kunstsin in Fachkreisen bekannt geworden. Damit hat sich der Verstorbene selbst ein bleibendes Andenken geschaffen.

† **Schreinermeister Albert Meier-Chrsam** in Büren (Baselland) starb am 24. Mai im Alter von 71 Jahren.

† **Hafnermeister Hugo Solinger-Grieder** in Föllinsdorf (Baselland) starb am 28. Mai im Alter von 26 Jahren nach kurzer Krankheit.

† **Spenglermeister Johann Schweizer** in Rappell (St. Gallen) starb am 27. Mai in seinem 76. Altersjahr.

† **Schreinermeister Heinrich Rhyner** in Weggis starb am 22. Mai im Alter von 54 Jahren.

**Wirtschaftliche Gefahren.** Das Zentralsekretariat des Schweizerwoche-Verbandes berichtet: Von einer Handelskammer geht unserem Sekretariat nachfolgende Zuschrift zu: „Wir bringen Ihnen eine Erscheinung zur Kenntnis, die die billigen Interessen der schweizerischen Industrie und des Gewerbes in höchstem Maße schädigt. Ausländische Industriefirmen suchen durch verlockende Ausschreibungen und unter Vorgabe günstiger Lieferungsbedingungen in der Schweiz Bestellungen zu erlangen, wobei sie sich in geschickter Weise hinsichtlich Preis und Lieferzeit freie Hand zu behalten wissen. Eine illoyale Konkurrenz liegt vor. Während die Kaufkraft der inländischen Kundschaft auf unbestimmte Zeit gebunden wird, liefert schließlich der ausländische Offerent in keiner Weise zu günstigeren Bedingungen als die schweizerische Produktion es tut. Durch diese Methode des Wettbewerbes erleiden die schweizerische Industrie und das Gewerbe eine ebenso weitgehende wie ungerechtfertigte Schädigung. Es liegt im Interesse der schweizerischen Volkswirtschaft, wenn Sie von Ihrer Stelle aus auf die schädigenden Erscheinungen aufmerksam machen und vor dem Eingehen auf derartige Offerten warnen.“ Wir geben der Anregung gerne Folge und appellieren an die Einsicht in die Notwendigkeit der loyalen gegenseitigen Unterstützung der schweizerischen Wirtschaftsgruppen. Diese Einsicht wird beim einzelnen den Willen wecken, im täglichen wirtschaftlichen Verkehr den inloyalen Wettbewerbsmethoden Widerstand zu leisten und so auf Grund der Selbsthilfe eine geschlossene Stellungnahme bewirken, die allein imstande sein wird, unsere Volkswirtschaft und damit wiederum den einzelnen vor Schaden zu bewahren.

**Plakatwettbewerb.** Der Schweizerwoche-Verband eröffnet einen Wettbewerb zur Erlangung eines Plakates für die diesjährige Schweizerwoche-Veranstaltung vom 16. bis 30. Oktober. Der Wettbewerb steht nur Schweizerkünstlern offen. Die Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten hat zwei ihrer Mitglieder für die Jury als Vertreter der Künstlerschaft delegiert. Das Wettbewerbs-Reglement ist beim Zentralsekretariat des Schweizerwoche-Verbandes in Solothurn erhältlich.

**Ein Maler-Wettbewerb.** Der Stadtrat von Zürich eröffnet zur Erlangung von Boretwürfen für die Bemalung des Hauses zum „Rüden“ einen Wettbewerb unter den Mitgliedern der Sektion Zürich der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten, und der Künstlervereinigung Zürich. Zur Bemalung vorgesehen sind alle Wandflächen der vier Fassaden samt den Kehlen der Dachgesimse und den Dachunterseiten der beiden Giebel. Den Bewerbern wird hinsichtlich des Inhaltes,

## O. Meyer & Cie., Solothurn

Maschinenfabrik für  
**Hochdruckturbinen**  
für elektrische Anlagen,  
**Francis-Turbinen**  
**Spiralturbinen**

