

**Zeitschrift:** Iride : rivista di economia, sanità e sociale  
**Herausgeber:** Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 6

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

SUPSI

ì·ri·de

Rivista di  
economia,  
sanità  
e sociale

---

## *Sostenibilità e questioni di genere*

---

### *Editoriale*

*Marialuisa Parodi – p. 5*

### *Intervista*

*Iris Bohnet – p. 6*

### *Insero*

*Vittoria Calabretta – p. 9*

### *La qualità del lavoro in una prospettiva di genere*

*Anna Bracci – p. 13*

### *Testimonianze*

*Marina Carobbio Guscetti – p. 17*

*Dino Cauzza – p. 18*

*Luciana Vaccaro – p. 20*

*Alessandra Smerilli – p. 21*

*Daniel Mohorovic – p. 23*

### *La professionalizzazione del lavoro sociale sotto la lente di genere*

*Danuscia Tschudi – p. 27*

### *La parità di genere attraverso i media*

*Amalia Mirante – p. 31*

### *Giornata internazionale della donna 2019*

*Lorenzo Pezzoli – p. 35*



ISBN 88-7595-022-9

**Realizzazione**

A. Amendola  
L. Crivelli  
D. De Laurentiis  
E. Gerosa  
S. Mohorovic

**Progetto grafico**

Laboratorio cultura visiva

**Editore**

Scuola universitaria professionale  
della Svizzera italiana  
Dipartimento economia aziendale,  
sanità e sociale

**Fotografie**

Valentina Meldi & Claudia Tambella

**Stampa**

Tipografia Torriani SA  
CH-6500 Bellinzona

**Tiratura**

2'400 copie

Questa pubblicazione è stata stampata  
su carta FSC, in pieno rispetto dell'ambiente.

SUPSI

**Dipartimento economia aziendale,  
sanità e sociale**

Stabile Piazzetta, Via Violino 11  
CH-6928 Manno  
T +41 (0)58 666 64 00, F +41 (0)58 666 64 01  
[www.supsi.ch/deass](http://www.supsi.ch/deass)

© Scuola universitaria professionale  
della Svizzera italiana

---

**Concetto fotografie a piena pagina**

*Tutto muta. Organizzazioni, paesaggi, comportamenti.  
Gli stessi equilibri ridefiniti costantemente all'interno  
delle nostre società influenzano nel tempo i linguaggi che  
impieghiamo per esprimerli. Ogni cambiamento è fatica,  
certo; è l'anima di una comunità che si trasforma senza  
disconoscersi, in un continuo confronto tra l'accoglimento  
di nuovi valori e l'apologia di credenze passate.  
Un laborioso percorso che inevitabilmente deve partire  
anche dall'individuo – quella parte di collettività che non  
può essere ulteriormente divisa – e dalla sua capacità  
di riflettere su se stesso in relazione al proprio ambiente.  
È dunque la persona, con tutte le sue peculiari diversità,  
che vogliamo mettere al centro di questo numero.  
Otto volti. Otto rappresentazioni di un io altrui, fissate  
dall'obiettivo per un effimero istante.  
Otto porte per addentrarci in una e mille storie, raccontate  
dalle geografie uniche dell'espressività dei visi di queste  
donne, che ci accompagneranno con la loro prorompente  
autenticità durante la lettura di queste pagine.*







