

Zeitschrift: Iride : rivista di economia, sanità e sociale
Herausgeber: Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI
Band: - (2022)
Heft: 12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SUPSI

ì·ri·de

Rivista di
economia,
sanità
e sociale

Il moto perpetuo del diritto

Editoriale

Paolo Bianchi – p. 5

Inserto – Statuto di protezione attivato dal Consiglio federale

Martina Caroni – p. 6

Intervista

Olivier Guillod – p. 8

Il nuovo Accordo fiscale dei lavoratori frontalieri

Samuele Vorpe – p. 13

Una formazione per i curatori? Una necessità per tutti, anche per lo Stato

Ersilia Gianella e Mauro Mini – p. 17

Crediti Covid congiunturali e implicazioni per gli organi societari

Giovanni Molo – p. 21

Inserto – Una legge per la protezione delle persone più vulnerabili

Marco Borghi – p. 24

Inserto – Per un diritto individuale giustiziabile a prestazioni di servizio pubblico moderno

Federica De Rossa – p. 26

Diritti sociali tra norme giuridiche e trasformazioni economiche e sociali

Spartaco Greppi e Carlo Marazza – p. 29

Covid-19 e diritto del lavoro: uno sguardo retrospettivo

Raffaella Martinelli Peter – p. 33

Le ingerenze del fisco nella vita privata dei contribuenti

Andrea Pedrolì – p. 37

Una bussola per orientarsi nell'oceano normativo sanitario

Marco Aschwanden, Claudio Benvenuti e Davide Cerutti – p. 41



ISBN 88-7595-022-9

Realizzazione

A. Amendola
L. Crivelli
A. Fumagalli
E. Gerosa
S. Mohorovic
S. Neri
N. Pettinaroli
S. Vorpe

Progetto grafico

Laboratorio cultura visiva

Editore

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana
Dipartimento economia aziendale,
sanità e sociale

Fotografie

Renato Quadroni, Arianna Siciliano
e Desirée Veschetti

Stampa

Tipografia Torriani SA
CH-6500 Bellinzona

Tiratura

2'400 copie

SUPSI

**Dipartimento economia aziendale,
sanità e sociale**

Stabile Piazzetta, Via Violino 11
CH-6928 Manno
T +41 (0)58 666 64 00, F +41 (0)58 666 64 01
www.supsi.ch/deass
www.supsi.ch/go/rivista-iride

© Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

Concetto fotografie a piena pagina

In una sorta di mutazione dinamica e di meccanismo del tutto simile alla selezione naturale – in cui la norma con le caratteristiche più adattive si sovrappone a quella meno adattiva – il diritto, per sua stessa natura, è costretto a cambiare e ad adeguarsi costantemente allo sviluppo del contesto che lo riguarda. Questa evoluzione nel tempo, che rincorre sistematicamente i mutamenti sociali, economici, giuridici, amministrativi, linguistici e culturali intervenendo a inquadrarli e disciplinarli, produce una stratificazione normativa continua.

Il concetto fotografico prova a evocarla prendendo spunto dal territorio, individuando la sua presenza in una rappresentazione quasi morfologica e stratiforme costituita da volumi a volte mirabilmente orditi e da altri manifestamente scomposti. Spessori accatastati uno sopra l'altro che, pur soccombendo al movimento addizionale complessivo, mantengono ancora la loro evidente traccia e che si inseriscono in contesti minuti o macroscopici, permeando e regolamentando la nostra quotidianità attraverso un'azione e una presenza tanto invisibili quanto fondamentali.



