

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 9 (1949-1950)
Heft: 4

Artikel: Rechnen mit Korkzapfen an der Wandtafel : Lektionen für die 1. Klasse
Autor: Luck, Georg
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-355716>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

rungsvieh (Holländer, Holstein-Friesian), das ja vorab auf Milch gezüchtet wird.» An Hand des interessanten Buches von Schmid, Rassenkunde des Rindes, läßt sich bei großen Schulkindern Verständnis für diese neue Situation auf dem Gebiete der Viehzucht und der Viehmärkte erwecken.

4. «Südtalien — Prüfstein der italienischen Demokratie». Leitartikel der Neuen Bündner Zeitung vom 28. November 1949.

Clichés aus: A. Schmid, «Rassenkunde des Rindes»; Verlag Benteli AG., Bern. 1. Braunvieh auf der Naturweide in der Poebene bei Turin (S. 61), 2. Steppenrinder auf der Weide in Mittelitalien (S. 61), 3. Naturweide in Palermo mit sizilianischem Rind (S. 60).

Rechnen mit Korkzapfen an der Wandtafel

Lektionen für die I. Klasse

von Georg Luck, Safien-Thalkirch

Rein durch einen Zufall habe ich entdeckt, daß sich mit Korkzapfen an der Wandtafel sehr gut rechnen läßt. Tunkt man so einen gewöhnlichen Flaschenkorken mit dem einen Ende ins Wasser, so läßt er sich auch gleich mit leichtem Druck an die Wandtafel zaubern. Wahrscheinlich auf Adhäsion beruhend, klebt er dort mit bewundernswürdiger Beharrlichkeit fest, ja er läßt sich sogar noch mehrere Male versetzen, herumschieben, ohne nachtunken zu müssen. Wirklich zuvorkommend.

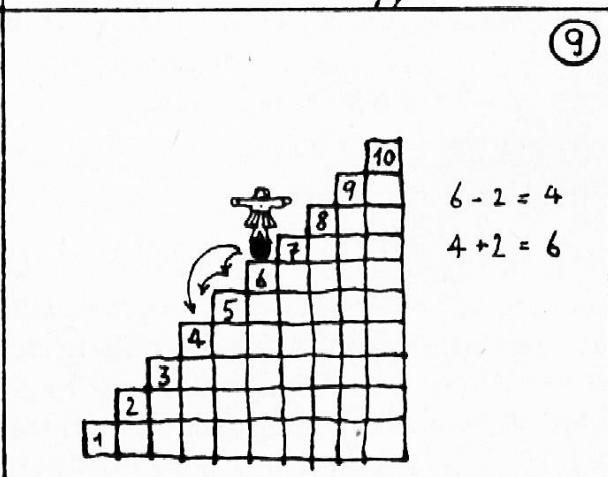
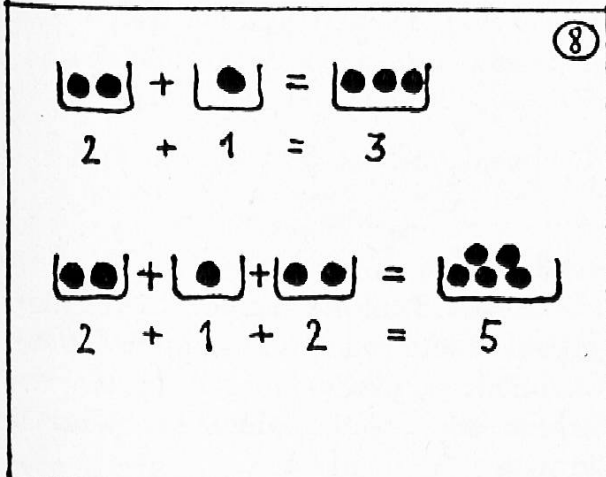
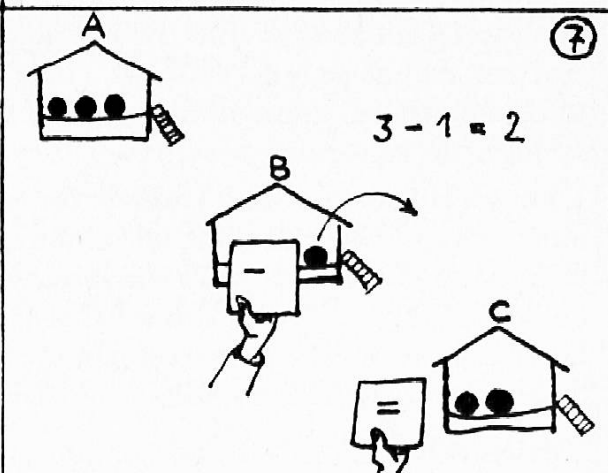
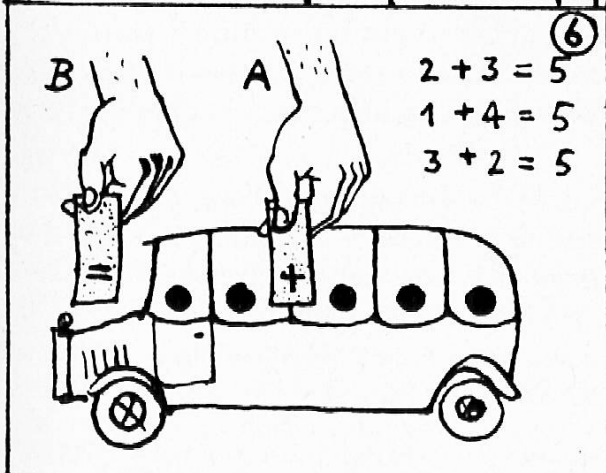
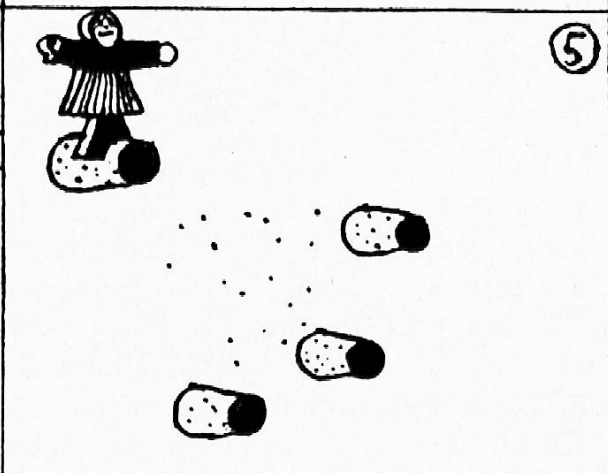
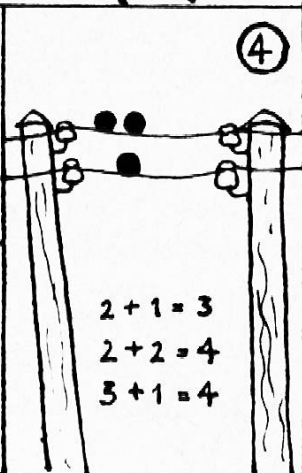
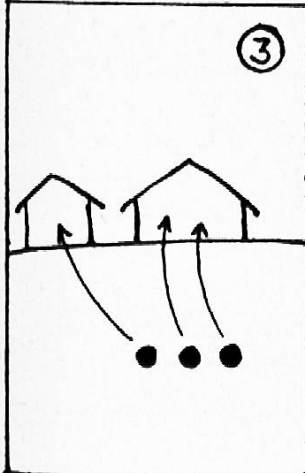
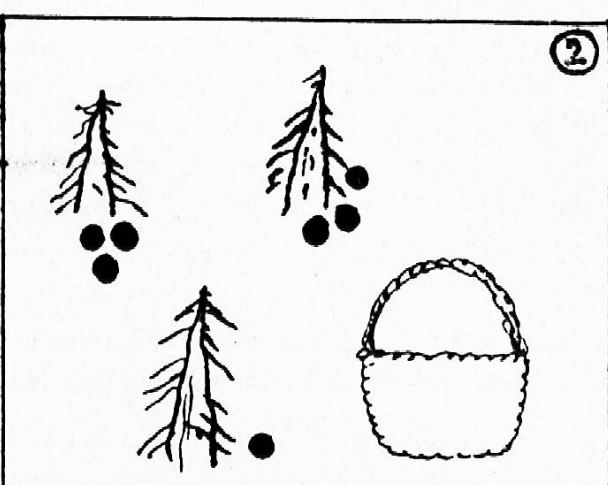
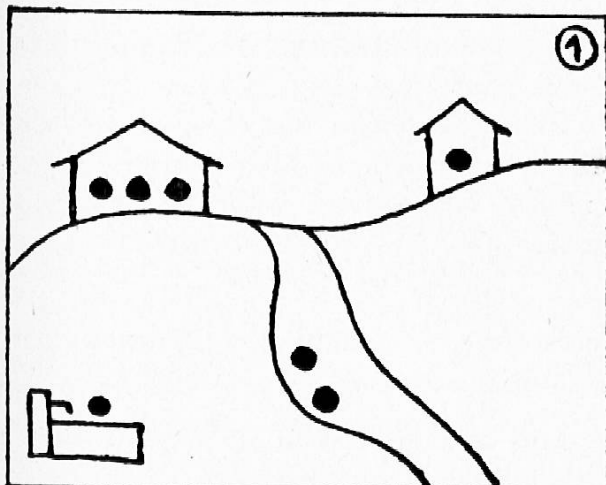
Daraus ergeben sich einige Möglichkeiten, um auf sehr lustige und instruktive Art und Weise mit den Erstkläßlern zu rechnen. Der Lehrer braucht nicht einmal ein Zeichenkünstler zu sein, mit wenigen Kreidestrichen gelingt es jedem, immer wieder neue und andere Motive und Umrahmungen für die Zapfen zu skizzieren. Ich will hier nur einige Beispiele anführen. Es sei noch gesagt, daß sich die Nummern der nachfolgenden Abschnitte auf die Nummern der Skizzen beziehen. Die schwarz ausgefüllten Kreislein bedeuten Korkzapfen.

1. Wandtafelzeichnung: Ställe, Weg, Brunnen, Wiese in weißen oder farbigen Kreidestrichen.

Rechnungsübung: zählen! Hinsetzen, wegnehmen, vermehren, vermindern und immer wieder zählen. Auf der Schiefertafel oder im Heft schreibend zählen lassen: 1, 2, 3, 4

Die Zapfen können hier auf diesem Bilde alles Mögliche verkörpern: Menschen, Kühe, Ziegen, Vögel usw. Da das Versetzen und Herumschieben der Korkes spielend abläuft, lassen sich diese Rechnungsübungen ebenso spielend, dramatisierend einkleiden in allerhand nette oder schaurige Geschichten. Der Wolf und die sieben Geißlein z. B.

2. Wandtafelzeichnung: 3 Tannen z. B. und ein Körbchen. Meine Zapfenmunition besteht aus 100 Stück. Je 10 Zapfen habe ich mit der gleichen Ölfarbe an der schmalen Endfläche bemalt. Das breitere Ende dieser konischen Korkes wird als Tunk- und Klebfläche benützt. Die «Munition» ist immer schußbereit unter der Wandtafel aufgereiht.



Ich wähle zu dieser Skizze rote Zapfen und setze sie neben die Tannen. Die Kinder glauben sofort, daß dies nun Pilze sind.

Rechenübung: sammeln, zuzählen. Die Pilze werden in das skizzierte Körbchen versetzt und gezählt, oder sie werden von einem Kind in ein wirkliches Körbchen eingesammelt. Die Kinder zählen fortlaufend während des Einsammelns oder rechnen zuerst das Ergebnis aus, welches dann im Körbchen nachgeprüft wird.

3. In Skizze 3 und 4 wird eine bestimmte Summe in verschiedene Summanden zerlegt. An- und aufschreiben der Rechnungen.
5. Herr Inspektor Ruffner gab die Anregung, in eine Kerbe im Zapfenrumpf ein bemaltes Kartonfigürchen zu stecken. Skizze 5 zeigt dies an einem Zapfen in schräger Ansicht von vorne. Hier streut das Anneli Hühnerfutter (Kreidepunkte). Nun wird das Kommen und Gehen der Hühner rechnerisch verwendet in Zu- und Abzählübungen.
6. Zeichnung: in gelben Strichen ein Postauto.
Übung: Personen steigen ein und aus. Oder: 5 Personen sitzen im Auto. Nun verwende ich einen Kartonstreifen, der auf der einen Seite mit einem + Zeichen, auf der andern Seite mit einem = Zeichen versehen ist. Das Zeichen + wird nun (Hand A) zwischen den 2. und 3. Zapfen geschoben. Die Klasse rechnet laut im Chor: $2 + 3$. Nun hebe ich die Hand A weg, drehe den Kartonstreifen um und halte ihn außen links her (Hand B). Die Rechnung wird jetzt fertig gesprochen: $2 + 3 = 5$.
7. Wandtafelzeichnung: Ein Hühnerhäuschen mit Leiterchen und Sitzstange. Auf der Stange sitzen 3 Hühner. (Hier in der Skizze mußte ich des Rechnungsablaufes wegen dreimal das gleiche Häuschen zeichnen, an der Wandtafel steht aber nur eines.)
Übung: Hansli hat drei Hühner im Stall. Nun spaziert eines weg. (Ich halte einen Pappdeckel, der auf der einen Seite mit einem — Zeichen, auf der andern Seite mit einem = Zeichen versehen ist, zudeckend vor zwei Hühner.) Siehe 7B. Dieses eine Huhn wird nun versetzt, weggehoben. Die Kinder können jetzt erraten, wieviel Hühner noch unter dem Pappdeckel auf dem Sadel sitzen. Laut im Chor: $3 - 1 = 2$. Skizze 7C dient dann als Kontrolle.
8. Kesseli füllen mit Kartoffeln. Links und rechts vom Gleichheitszeichen müssen einfach gleichviel Kartoffeln vorhanden sein. Diese Übungen lassen sich auch sehr gut als Stillbeschäftigung schreiben und zeichnen, die Arbeit im Heft oder auf der Tafel sieht dann präzis so aus, wie Skizze 8 zeigt.
9. Zeichnung: eine Zahlentreppe. Das Mädchen aus Skizze 5 steigt auf und ab, zuzählen und abzählen.

Nachtragend muß ich noch bemerken, daß sich diese ganze Korkzapfensuite nur auf einer glatten Wandtafel aufführen läßt. Daß die Kinder da mächtig mitmachen, ist wohl noch überflüssig zu sagen. Wenn jedes Kind einen Zapfen von zu Hause mitbringt, so kann man gewiß nicht von zu hohen Auslagen sprechen. Nehme ich noch große Weinfässerzapfen dazu, gebe jedem den Wert 5 oder 10, schon habe ich wieder eine Menge neuer Möglichkeiten.