

# Gion Cavelti

Autor(en): **G.A.C.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl  
scolastic grischun**

Band (Jahr): **24 (1964-1965)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-356203>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

er sechzehn Jahre lang als pflichtbewußter Lehrer wirkte, bis er im Jahre 1959 aus gesundheitlichen Gründen auf eine weitere Berufsausübung verzichten mußte. Der Abschied von der Schule fiel ihm schwer. In dieser Schule war er so recht im Element. Durch seine unverkennbare bäuerliche Herkunft mit der heimatlichen Scholle verwurzelt, unterrichtete er so, wie er selber in seinem Innersten war: einfach und lebensnah, dem Ziele zustrebend, um seine Schüler für das praktische Leben vorzubereiten. Sein Verantwortungsbewußtsein, gepaart mit großem Pflichtgefühl, war für Geli Cavagn die treibende Kraft. – Der Dorfgemeinschaft leistete er als Kirchgemeindepäsident während elf Jahren große Dienste. Auch im Männerchor, dessen Ehrenmitglied er war, wurde er als guter Sänger und leutseliger Kamerad allgemein sehr geschätzt. Wir gedenken dankbar gemeinsam verbrachter Jahre, in denen wir Dich als lieben, wohlmeinenden Freund und Kollegen kennen und schätzen lernen durften. Ruhe in Gott, dem Du zeitlebens die Treue bewahrt hast! Ls.

## Gion Cavelti

Am 10. August 1965 wurde in Sagogn unser lieber Freund und geschätzter Kollege Sekundarlehrer Gion Cavelti allzu früh zu Grabe getragen. Wohl war uns bekannt, daß der Verstorbene während der letzten zwei Jahre sehr oft seinen Dienst in der Schule mit großen Schmerzen versah. Im letzten Frühling konnte er das Schuljahr nur unter Aufbietung aller Energie beenden. Jede ärztliche Hilfe und alle chirurgischen Eingriffe kamen zu spät.

Gion Cavelti wurde am Neujahrstage des Jahres 1920 als jüngster Sproß der Familie des «Gieri Koch» geboren. Nach dem Besuch der Primarschule in seiner geliebten Heimatgemeinde und der Bezirksschule in Ilanz zog der geweckte und begabte Schüler im Herbst 1937 an das kantonale Lehrerseminar, das er, ausgerüstet mit dem Lehrerpapier, im Sommer 1940 verließ. In der damaligen Zeit des Lehrerüberflusses war es schwer, eine Anstellung zu finden. Wir finden Gion Cavelti zunächst als Primarlehrer in einem Erziehungsheim in Kriens. Zwei Jahre später konnte er eine Schule in Zizers übernehmen. Nach der Erlangung des Sekundarlehrerpapieres wirkte der Verstorbene in Curaglia, Danis, Ilanz und während der letzten fünf Jahre in Domat/Ems. Alle, die Gion Cavelti gekannt haben, lernten ihn nicht nur als Lehrstoffvermittler kennen, sondern als gütigen, verantwortungsbewußten Erzieher und Helfer. Sein Unterricht war jederzeit wohlfundiert und peinlich genau vorbereitet. In seiner Schulstube waren Langeweile und Interesselosigkeit nicht zu finden. Eine überdurchschnittliche Begabung für handwerkliches Schaffen und ausgeprägte Neigungen zu bildnerischem Gestalten belebten und bereicherten seinen Unterricht aufs schönste. Seine Erfolge waren aber in erster Linie seinem Beispiel, seiner Konsequenz und seiner Persönlichkeit zuzuschreiben. In seiner Klasse mußte, auch wenn die Schüler ihren Lehrer an Körpergröße überragten, immer wieder eine beispielhafte Disziplin bewundert werden. Jedermann, der mit Gion Cavelti in Kontakt kam, schätzte seine Gradheit, Aufgeschlossenheit und Zuverlässigkeit.

Während der Sommermonate war Gion Cavelti sehr oft in seiner nett eingerichteten Werkstatt zu finden. Er war ein leidenschaftlicher Holzschnitzer, und die vielen aus seinem «Atelier» stammenden Arvenmöbel legen ein weiteres Zeugnis ab von seiner

außergewöhnlichen schöpferischen Begabung. Seine Kenntnisse und Erfahrungen auf dem Gebiete des Kerbschnittens hat er an verschiedenen Kursen vielen Kollegen und Freunden weitergegeben.

Wir wissen, daß Gion Cavelti bei uns eine Lücke hinterlassen hat, die sich nicht so bald schließen wird. Seine Geschwister haben einen väterlich sorgenden Bruder verloren und alle seine Kollegen einen aufrichtigen, unerschütterlichen und immer hilfsbereiten Freund. – Alle, die Dich gekannt haben, gedenken Deiner in Dankbarkeit, Verbundenheit und Ehrfurcht!

G. A. C.

## Gion Rest Gartmann

Am 26. August wurden in Lumbrein bei der St. Martinskirche die sterblichen Überreste von Kollege Joh. Chr. Gartmann der geweihten Erde übergeben. Er stammte noch aus dem letzten Jahrhundert (geboren 1884), so daß vor allem die ältere Garde ihm auf seinem letzten Gang die Ehre erwies. Am Fuße des Piz Regina, in Surin, stand seine Wiege. Sein Vater war der im ganzen Tale durch seine Stall- und Hausbauten bekannte Zimmermann und Schreiner Gieri. In Gesellschaft von vier Schwestern und drei Brüdern wuchs unser Gion Rest auf. Er besuchte die Primarschule von Surin und bei Oberst Solèr die Sekundarschule in Villa. Hernach schickten ihn seine Eltern an die Klosterschule Disentis, damit er dort das Gymnasium bestehe. Doch nach Jahresfrist wechselte er nach Chur ans Lehrerseminar, wo er unter Seminardirektor Conrad die Formalstufen beherrschen lernte. Seine musikalische Begabung kam ihm in seinem jeweiligen Tätigkeitsgebiet sehr zustatten. In unserem Zeitalter wäre der Verstorbene gewiß zu einem richtigen Musiker avanciert, das Zeug dazu hatte er. Zunächst brachte er die Musikgesellschaft Lumbrein zu neuem Leben, dirigierte einige Jahre die Valser, griff der Musikgesellschaft Vrin unter die Arme und leitete während seiner Daniser Schulzeit die Musikgesellschaft Tavanasa. Aber auch am Orgeltisch leistete er sein Bestes. Es war deshalb sehr lobenswert, daß die Musikgesellschaft Lumbrein mit klingendem Spiel dem Trauerzuge voran marschierte und am Grabe von ihm Abschied nahm.

Seine Schultätigkeit begann er in Vilters (SG); er kam dann über die Stationen Igels und Vignens nach Surin, wo er ein Vierteljahrhundert in der Schulstube wirkte. Seine Liebe zur Wahrheit und seine Offenheit vertrieben ihn aber aus seinem Bergdörfchen. Nachträglich wurde er rehabilitiert und lehrte in Danis-Tavanasa. Seine letzte Lehrerstelle war Acla-Medel. Nach seinem Austritt aus dem Schuldienst half er noch während des letzten Aktivdienstes die Lücken füllen. Damals nannte er sich selber Schulmissionar, weil er wie diese immer wieder den Wirkungskreis wechselte. Sein goldener Humor und Mutterwitz halfen ihm oft, die widrigen Zeitläufe und die Bosheiten der Mitbürger ertragen. Im letzten Jahrzehnt wurde es zusehends stiller um Gion Rest. Zunächst blieb er in seine Stube gebannt, sodann wurde er bettlägerig. Und welche Ironie des Schicksals, er, der für jeden ein träfes Wort fand, war mit fortschreitender Krankheit auf die Hilfe seiner Angehörigen angewiesen. Bruder Tod erlöste ihn von qualvollen irdischen Leiden. Möge er einen gnädigen Richter gefunden haben, der ihn für all sein Wirken zum Wohle der Jugend und zum Frommen der Dorfgemeinschaften belohnen möge!