

Vorlesebücher Religion

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl
scolastic grischun**

Band (Jahr): **38 (1978)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

rufes, wie sie nicht in jedem Fache möglich ist.»

Toni Halter verdankt Herrn Villiger seine interessanten Ausführungen und hofft sehr, dass seine Anregungen auch in unseren Gebirgsschulen Früchte tragen werden.

Mit dem Schweizerpsalm lässt der Vorsitzende die gutgelungene Tagung ausklingen und wünscht allen eine gute Heimkehr.

Pontresina, 7.10.1979

Der Aktuar:

Vorlesebücher Religion Dias

hrsg. von Hans May und Dietrich Steinwede

Serie 4: Streit — Krieg — Dritte Welt

Serie 5: Gott — Religionen

Serie 6: Weihnachten

je 12 Dias, 16 Seiten Text, eingehftet in eine Mappe, Fr. 25.—

Verlag Benziger, Zürich

Die über 500 Geschichten, Erzählungen und Gedichte der drei Bände «Vorlesebuch Religion» erfreuen sich bei Lehrern, Schülern und Eltern gleichermaßen grosser Beliebtheit. Die nun komplett vorliegenden 6 Diaserien, mit insgesamt 72 Dias, wollen diesem reichhaltigen Textangebot geeignetes Bildmaterial zuordnen und gegenüberstellen. Die Kombination von Bildern und Texten ermöglicht den Schülern in der Regel einen höheren Grad an Beteiligung und dem Lehrer zugleich Variationen seiner Unterrichtsmethoden und -verfahren. Die Vorlesebücher Religion sind bisher in über 200 000 Exemplaren erschienen.

Die vorliegenden Bilder zeigen Problemsituationen, die in verschiedenen Geschichten der Vorlesebücher Religion zur Sprache kommen. Sie eröffnen einen Zugang zu dem jeweiligen Themenfeld sowie der Geschichte, von der her sie konzipiert sind. Einige Bilder sind textkonform angelegt, ohne die Geschichte zu ersetzen. Andere sind in bewusstem Kontrast zur jeweiligen Aussage der Geschichte gestaltet und sollen Spannung erzeugen durch Provokation eines Ge-

gensatzes. Bildfolgen bieten Erzählvorlagen, Suchbilder, Kombinationsmöglichkeiten.

Musikbuch Religion

von Elisabeth Unkel

256 Seiten: mit zahlreichen Notenbeispielen, Liedern, Abbildungen; mit Schallplatte. Fr. 28.—

Verlag Benziger, Zürich

Das vorliegende Werkbuch bietet die Grundlagen um Kinder in das ganzheitliche Erleben von Musik, Bewegung und Sprache einzuführen. Denn das auf diese Weise Gelernte dringt tiefer in den Menschen ein als manche rational aufgenommenen Erkenntnisse. Das Buch wendet sich in erster Linie an Religionslehrer beider Konfessionen (1. — 6. Schuljahr) und setzt keine besondere musikalische Ausbildung voraus.

Es bringt im ersten Teil eine für jeden mitvollziehbare Einführung in die elementare Musikerziehung auf der Grundlage der Ideen von Carl Orff. Im zweiten Teil werden ausführliche Modelle und Materialien zu biblischen und erfahrungsbezogenen Themen vorgestellt. Ideen und Vorschläge zu weiteren Themen finden sich im dritten Teil des Bandes.

Der Anhang enthält ein Liederverzeichnis zum «Evangelischen Kirchengesangbuch (EKG)», zum «Gotteslob» sowie ausführliche Register. Dem Buch ist eine Schallplatte mit Beispielen zu den wichtigsten Rhythmus-, Lied- und Instrumentalübungen beigegeben.