

Werkschau : Alois Carigiet - Bündner Kunstschaffender

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl
scolastic grischun**

Band (Jahr): **52 (1992-1993)**

Heft 3: **Stellenteilung sprachliche Gleichberechtigung**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Evangelische
Mittelschule
Schiers**

Termine für die Aufnahmeprüfungen 1993

Seminar, Diplommittelschule und 3. Klasse Gymnasium Typus C und D

Orientierungsabend
7.12.1992, 20.00 Uhr

letzter Anmeldetermin 10.2.1993

Prüfungstermin 15.–17.3.1993

Gymnasium 1. Klasse

Orientierungsabend
wird publiziert

letzter Anmeldetermin 10.5.1993

Prüfungstermin 17.–19.6.1993

Prüfungen in höhere Klassen
gemäss Absprache

Anmeldeformulare und Unterlagen über die Prüfungsforderungen können auf dem Schulsekretariat bezogen werden
(Tel. 081/53 11 91).

**Alois Carigiet –
Bündner
Kunstschaffender**

Erstmals wird in einem Band das vielseitige Schaffen des Bündner Kunstmalers, Plakat-künstlers und Kinderbilderbuch-Illustrators umfassend gezeigt.

Hansjakob Diggelmann, Kunsthistoriker, beschreibt den Werdegang von Alois Carigiet als Grafiker, Bühnenbildner und Kunstmaler. Neben mehr als 100 farbigen Abbildungen wird dieses Kapitel mit dokumentarischen Aufnahmen ergänzt. Therese Bhattacharya-Stettler, Kunsthistorikerin, kommentiert das grafische Werk; rund 30 Plakate, Entwürfe und Bühnenbilder zeigen

erstmalig diese Seite des Künstlers. Hans ten Doornkaat, Spezialist für Kinderliteratur, analysiert am Beispiel von Schellen-Ursli die geniale Bilddramaturgie, welche das Buch zu einem grossen Erfolg werden liess.

Hansjakob Diggelmann,
Therese Bhattacharya-Stettler,
Hans ten Doornkaat

Alois Carigiet

Format 24 x 30 cm, 160 Seiten,
Leinen mit Schutzumschlag,
17 einfarbige und 171 vierfarbige
Abbildungen, Fr. 78.–,
ab 1.1.1993 Fr. 88.–

Bitte mit Bestellkarte (Seite 34) bestellen.



CARIGIET

INTERSPORT
näf

CHUR, CITYSHOP, 081-22 59 18/19

- grösste Auswahl
- kompetente Beratung
- tadellose Service-Arbeiten