

Dies und das

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl
scolastic grischun**

Band (Jahr): **72 (2010)**

Heft 3: **Schulen in Graubünden**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Champ da teater per uffants



Per la segunda giada envida la Pro Svizra Rumantscha (PSR) uffants rumantschs da tuttas regiuns a far ina emna teater. Quest onn ha il champ da teater lieu a Cumbel en Val Lumnezia e cuzzà da glindesdi ils 2 enfin dumengia ils 8 d'avust. Puspè han ils manaders dal champ preparà in program interessant e divertent.

ARNO BERTHER

L'onn passà ha la Pro Svizra Rumantscha (PSR) organisà l'emprima giada in champ da teater per uffants e giuvenils rumantschs. Ils resuns ordvart positivs han intimà ella da realisar quest onn danovamain ina emna da teater. Durant quella mussan Annina Sedlacek e Roman Weishaupt, ils dus pedagogs da teater, als uffants a moda fitg libra dad improvisar, da giugar figuras e da sviluppar scenas. Ensemen creeschjan els uschia in toc da teater entochen a la fin da l'emna. Sper il far teater èn dentant era l'inscunter tranter ils uffants, l'aventura e las vacanzas da gronda impurtanza. Sper ils dus teatrists procuran ulteriuras trais personas per il program accompagnant ed il bainstar dals uffants. Unic èsi che uffants rumantschs da l'Engiadina, dal Grischun central, da la Surselva e da la Bassa pon s'entupar durant ina emna e realisar comunablamain in project. Els vegnan ad udir las autras varietads rumantschas e pon uschia sa persvader ch'i

va da sa chapir e da comunicar in cun l'auter. La Pro Svizra Rumantscha considerescha perquai l'emna da teater era sco contribuziun a la chapientscha ed al barat tranter ils Rumantschs e las Rumantschas.

Fertant ch'ills uffants avevan conquistà l'onn passà las streglias e giassas dal vitg da Tschlin, vulan ils teatrists perscrutar questa giada cun els las taunas ed enclars

Il champ da teater 2010 en ina survista

tge: Durant ina emna sentaupan uffants rumantschs da l'Engiadina, dal Grischun central, da la Surselva e da la Bassa en in champ da vacanzas. Ensemen cun duas personas dal fatg creeschjan els in toc da teater. Els emprendan dad improvisar, da giugar figuras e da sviluppar scenas. A la fin da l'emna datti ina preschentaziun dal toc per ils geniturs, fragliuns u amitgs. Sper il teater procuran manadras e manaders per in program accompagnant.

tgi: Il champ è concipi per uffants rumantschs en la vegliadetgna da scola (1.-9. classa).

dal gaud da Cumbel. Là duain ils uffants far lur aventuras e raquintar cun gieus ed improvisaziuns teatralas la famosa paraula da Tredischin. Grazia a la versiun dal scribent lumnezian Toni Halter è quella paraula engiadinaisa era bain enconuschenta en il rest da la Rumantschia. La istorgia da Tredischin furma la basa per l'installaziun teatrala en il gaud da Cumbel. Co la istorgia sa preschenta dentant a la fin, dependa da las ideas e la fantasia dals uffants. Els duain star en il center ed els duain raquintar sin lur moda. A la fin da l'emna vegn dà ina preschentaziun dal toc per ils geniturs, fragliuns u amitgs. Envidads èn dentant era tut ils auters interessents e natiralmain era las habitantas ed ils habitants da Cumbel.

cura: ils 2 fin ils 8 d'avust 2010; **nua:** Cumbel, Val Lumnezia; **custs:** frs. 350.- per persuna;

organisaziun: Pro Svizra Rumantscha;

dapli infurmaziuns: Arno Berther

psr@rumantsch.ch; **annunzias èn da far tar il secretariat:** P. Derungs, Casu, 7164 Dardin, 081 941 26 70 u psr@rumantsch.ch

La cifra da participantas e participants è limitada a 40 personas. I vegn prendì resguard che tut las regiuns rumantschas sajan represchentadas adequatamain.

Bündner Preisträgerin

Anlässlich des Seminars für Begabungs- und Begabtenförderung, des Wings-Seminars, wird jeweils ein Wettbewerb für Kinder ausgeschrieben. Heuer fand das Wings-Seminar in Luzern statt.

VON REGINA BERNI

Petra Cavegn aus Vella durfte dort einen Preis entgegennehmen. Das Mädchen besucht seit 2 Jahren einen halben Tag pro Woche die Fördergruppe in Ilanz. Dieses Pilotprojekt für hochbegabte Kinder wird von der Region Surselva getragen.

Der Wings-Wettbewerb 2010 richtete sich an Kinder aus der ganzen Schweiz, die Freude am Dichten haben. Die Aufgabe

war, mit 7 Sätzen eine Kurzgeschichte zum Thema «Freundschaft» zu schreiben. Die Jury bewertete die Kurzgeschichten nach folgenden Kriterien:

DIE SIEBEN SÄTZE VON PETRA CAVEGN

Der Sonnenblumensamen wird grösser

Es war einmal ein kleiner Sonnenblumensamen. An einem sonnigen Tag wurde er in einem Garten angepflanzt. Schon am Anfang wurde er mit viel Wasser gegossen. Das war kein schönes Gefühl, da er noch so klein war. Immer wieder wurde er überschwemmt. Doch als er grösser wurde, fing er an das Wasser zu mögen. Kann man das Freundschaft nennen?

- Wie originell ist die Geschichte?
- Wie sind die Ideen sprachlich umgesetzt?
- Welche Bilder und Gefühle löst die Geschichte aus?

Von den 376 Einsendungen in der Kategorie der 10- bis 12-Jährigen, erzielte Petra den ausgezeichneten 3. Rang. Diese Leistung ist umso hervorragender, weil Petra romanischer Muttersprache ist.

Herzliche Gratulation zum grossen Erfolg!

freelance: Schüleragenda für die Oberstufe

Die positiven Rückmeldungen auf den Plakatwettbewerb von freelance und die Wanderausstellung an Schulen haben uns veranlasst, eine Schüleragenda für die Oberstufenschüler/innen zu entwerfen. Das Präventionskonzept sieht vor, diese Agenda flächendeckend den Oberstufenschulen abzugeben. ZEPRA wird in Zusammenarbeit mit dem Gesundheitsamt und dem Amt für Höhere Bildung auf das kommende Schuljahr 2010 diese Schüleragenda allen Schülerinnen und Schülern der Oberstufe kostenlos anbieten.

VON GAUDENZ BAVIER, ZEPRA GESUNDHEITSFÖRDERUNG UND PRÄVENTION

Die 160-seitige Schüleragenda im A5-Format beinhaltet 52 Wochendoppelseiten zur Eintragung von Hausaufgaben und anderen Informationen wie Noten, Gedanken, Notizen und Adressen. Weiter ist die freelance-Agenda mit den 9 Gewinnerplakaten des Plakatwettbewerbes und einem Quiz gegen Suchtmittelkonsum illustriert. Hilfreiche Weblinks zu verschiedenen Jugendthemen, Beratungsstellen und Kurztipps statten die freelance-Agenda ebenso aus wie Ersthilfe-Massnahmen und Berichte.

Die Agenda wird anfangs Juni den jetzigen ersten und zweiten Oberstufenklassen

sowie den sechsten Primarschulklassen der Bündner Schulen in deutscher oder italienischer Sprache zugestellt. Da wir zurzeit nicht genau ermitteln können, in welche Schule die Schüler und Schülerinnen nach der 6. Primarklasse eintreten werden, erhalten die Schüler/innen der 6. Klasse die Agenda bereits jetzt.

Damit im kommenden Schuljahr auch jeder Oberstufenschüler und jede Oberstufenschülerin im Besitz dieser Agenda ist, bitten wir die Schulleitungen, Lehrer/innen und insbesondere die Primarklassenlehrperso-



nen der sechsten Klasse, die Agenda noch vor den Sommerferien an ihre Schüler und Schülerinnen zu verteilen.

Infos: gaudenz.bavier@zepra.info,
Telefon 081 254 38 75

Gesucht: Schulprojekte

Internationaler Alpiner Schutzwaldpreis 2010

Zum fünften Mal wird dieses Jahr der Internationale Alpine Schutzwaldpreis ausgeschrieben. Gesucht sind auch beispielhafte Schulprojekte. Die Preisverleihung wird im Januar 2011 in Chur stattfinden.

VON BEAT PHILIPP, GRAUBÜNDEN WALD



Die Natur als Klassenzimmer und wir als Entdecker, Gestalter und Lernende mittendrin (Bilder Grundschule Stilfs)



Schüler messen die Lärchenstämme im Wald

Die ARGE Alpenländischer Forstvereine¹ vergibt jährlich den Alpenen Schutzwaldpreis. Mit diesem Anerkennungspreis werden beispielhafte Projekte zur Erhaltung und Verbesserung des Bergwaldes im

Alpenraum und zur Sensibilisierung für die Schutzwaldthematik gewürdigt. Darunter ist auch die Wettbewerbskategorie, bei der Projekte von Schulen zum Thema Wald umgesetzt werden.

Den Schutzwaldpreis 2009 in der Kategorie Schulprojekte erhielt im vergangenen Januar die Grundschule Stilfs aus dem Südtirol für das Projekt «Die Natur als Klassenzimmer und Lehrmeisterin». Der engagierte Pädagoge Roland Angerer setzte in der Grundschule Stilfs seit 1980 durch praxisorientierte und lebensnahe Wissensvermittlung auf eine neue Form des Unterrichts: Die Natur als Klassenzimmer. Zahlreiche Projekte zum Thema Wald wurden seither unter Einbindung des Forstdienstes umgesetzt. So halfen die Kinder unter anderem bei der Aufforstung eines erodierten Hanges, errichteten einen Lärchen-Holzzaun sowie eine Trockensteinmauer und beobachteten die Tier- und Pflanzenwelt im Morgengrauen.

Das Gewinnerprojekt in der Kategorie Schulprojekte erhält jeweils einen Betrag von Euro 1000.– sowie Spesenvergütung für die Fahrt zur Preisverteilung. Impressionen, den Presstext der Preisverleihung 2009 sowie die Ausschreibungsunterlagen findet man auf der Website www.graubuendenwald.ch. Die eigentliche Wettbewerbs-eingabe ist äusserst einfach und mit wenig Aufwand verbunden. Es ist zu hoffen, dass an der Preisverleihung im Januar 2011 in Chur ein Schulprojekt aus Graubünden ausgezeichnet werden kann.

¹ Die ARGE setzt sich aus den Forst-/Waldvereinen Tirol, Südtirol, Bayern, Liechtenstein, Vorarlberg und Graubünden zusammen. Sie setzt sich für den zwischenstaatlichen Gedankenaustausch und gemeinsame Lösungsinitiativen für die Probleme der Waldbewirtschaftung im Alpenraum ein.

Infos:

Graubünden Wald

c/o Amt für Wald Graubünden, Beat Philipp
 Telefon 081 257 38 66, Mobile 079 385 60 27
beat.philipp@afw.gr.ch,
www.graubuendenwald.ch

Neue Publikation des Schweizer Heimatschutzes

«Die schönsten Spaziergänge der Schweiz»

Das handliche Büchlein für die Jackentasche stellt 33 aussergewöhnliche Spaziergänge aus allen Landesteilen vor. Mit vielen Abbildungen und kurzen Beschreibungen lädt es ein, auf Entdeckungsreise zu gehen. Die thematische Bandbreite reicht von Baukultur bis Natur und eröffnet ganz unterschiedliche Blickwinkel auf die Landschaft.



Die Auswahl des Schweizer Heimatschutzes versammelt Spaziergänge aus allen Landesteilen. Sämtliche Destinationen können mit

dem öffentlichen Verkehr erreicht werden. Informative Texte und stichwortartige Routenbeschreibungen mit Plänen und Links zu



Detaillkarten erleichtern die Vorbereitung. Die ein- bis zweistündigen Spaziergänge folgen, wo nicht anders vermerkt, gut ausgebauten, bequemen Wegen. Das 76-seitige Büchlein (deutsch/französisch) mit vielen farbigen Abbildungen ist unter www.heimatschutz.ch/shop zu bestellen und kostet CHF 16.-.

Weiterhin sind erhältlich:

«Die schönsten Verkehrsmittel der Schweiz»,
 «Die schönsten Bauten der 50er-Jahre»,
 «Die schönsten Gärten und Parks der Schweiz»,
 «Die schönsten Hotels der Schweiz»
 (ab November 2010 in der dritten Auflage).

Fair-unfair: Welthandel

DVD zu globalisierten Produktions- und Handelsprozessen

Die neue DVD der Fachstelle «Filme für eine Welt» enthält drei Dokumentarfilme, die Einblicke in globalisierte Produktions- und Handelsprozesse von Nahrungsmitteln bieten und Funktion und Bedeutung des Fairen Handels aufzeigen. «Bittere Orangen» erläutert in Rap-Form die komplexen Zusammenhänge rund um fair produzierten Orangensaft. «Coffee to go» zeigt die ganze Produktions- und Wertschöpfungskette von Kaffee vom Anbau in Uganda bis zum Ver-

kauf in Europa und macht die Unterschiede zwischen freiem Handel und fairem Handel deutlich. «Chicken Curry für den Weltmarkt» schliesslich widmet sich dem globalen Hühnerfleischmarkt, der erbittert umkämpft ist. Das bekommen besonders kleine Familienbetriebe zu spüren, wie ein Beispiel aus Thailand zeigt. Die Hühnerzüchter in Kamerun demgegenüber kämpfen gegen die verbilligten Exporte aus Europa. Doch es gibt kleine Hoffnungsschimmer: Immer

mehr Menschen fangen an, sich in Asien und Afrika für die lokalen Betriebe und eine tiergerechte Haltung zu wehren.

DVD mit drei Filmen und ausführliches Begleitmaterial und Arbeitsblätter, d/f/i. Empfohlen für Sek I und Sek II. Preis: Fr. 45.-.

Infos und Bestellung:

www.filmeeinewelt.ch, Telefon 031 389 20 21,
verkauf@globaleducation.ch