

Pagina Rumantscha

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl
scolastic grischun**

Band (Jahr): **75 (2013)**

Heft 2: **Schule im Museum**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mona Lisa & co

Ina viseta el Museum d'art Grischun

«Mirein nus oz la Mona Lisa?» «Dat ei cheu era Picassos?» Gl'emprem mument ein ils affons empau trumpai cura che jeu ditgel: «Na, en nies museum dat ei oravontut ovras d'artists dil Grischun! Ei dat era tier nus artistas ed artists da num e pum, schizun da quels ch'ein enconuschents sigl entir mund.»

ALEXA GIGER, MUSEUM D'ART GRISCHUN



Mona Lisa & co ein era gleiti emblidai inaga che nus essan sin tura atras il museum. Gia l'architectura imposanta dalla Villa Planta dat da smarvegliar. Igl atrium cun la cupla, decoraziuns impressiunontas e historias da l'Egipta – tut quels scazis amiez Cuera. E lu naturalmein ils artists: ils Giacomettis, Segantini, Kirchner, Spescha e Kauffmann ein mo entgins exempels, ei dat massa da scuvierer.

Ina viseta el museum d'art munta buca quescher tgeu e tedlar tier, star eri, mirar, tedlar ed observar – consumar a moda passiva. Na, ina viseta tras il museum d'art ei in'actividad cun tut ils senns. Circumdai



ANSICHTSSACHE

150 Jahre
Architekturfotografie in
Graubünden

16. Februar bis 12. Mai 2013

dad ovras da gronda valeta smarveglian ils affons e giuvenils ed entran en in mund ch'ei ad els pauc enconuschents. Ei dat beinspert en egl che art ei buca mo pictura. Art dat ei en fuorma da dessegn, sculptura, fotografia, video ni installaziun. In'ovra d'art cuntegn ina massa informaziuns, sch'ins sa co mirar. Era la veta digl artist ei

interessanta. Cu ha el viviu, co ha el luvrau ni co lavura el? Gie, ei dat era artistas ed artists che vivan aunc. Tgei materials drovan els per lur ovras?

Cun agid dalla intermediatura d'art s'avischinan ils scolars e las scolaras pass per pass agl art e quei a moda adattada per mintga scalem da scola. Ei vegn dumandau, observau, scuvretg, dumbrau – e l'ovra d'art vegn pli e pli interessanta. Era colurar e skizzar s'audan tier las activitads el museum. Ei dat schizun la pusseivladad da picturar cul pennel ni formar cun arschella egl atelier dil museum. Mirar e veser, quei ei il pli impurtont ed el center stat il motto «Quei che mes egls vesan ei endretg!»

Il pensum dall'intermediatura d'art ei da svegliar igl interess dil affons e giuvenils, da prender naven resalvas e da dar enta maun ad els instruments co els san scuvierer ovras d'art. Co mirel jeu? Tgei sai jeu veser ed anflar cun contemplar bein? Suentar ina tura cun bia variaziun da biebein 90 minutas atras il museum ein ils affons e giuvenils plein novas informaziuns, novas scuvretgas e fascinai da quei ch'els han viu ed udiu, mo era anflau ora cun mirar sez.

Mona Lisa & co ein daditg emblidai ed era buca pli d'impurtonza. Ussa han ils affons e giuvenils empriu d'enconuscher auters artists renomai ed era gest viu lur ovras en original – e gliez ei buca mall!

Per informaziuns davart ina guida cun l'intermediatura d'art san ins visitar la pagina d'internet dil museum d'art, www.buendner-kunstmuseum.ch --> educaziun.

Persuna da contact: Alexa Giger,
alexa.giger@bkm.gr.ch, 081 257 28 72
Las guidas el museum ein gratuitas per scolars.