

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl
scolastic grischun**

Band (Jahr): **81 (2019)**

Heft 2: **Quer denken - kreativ handeln**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

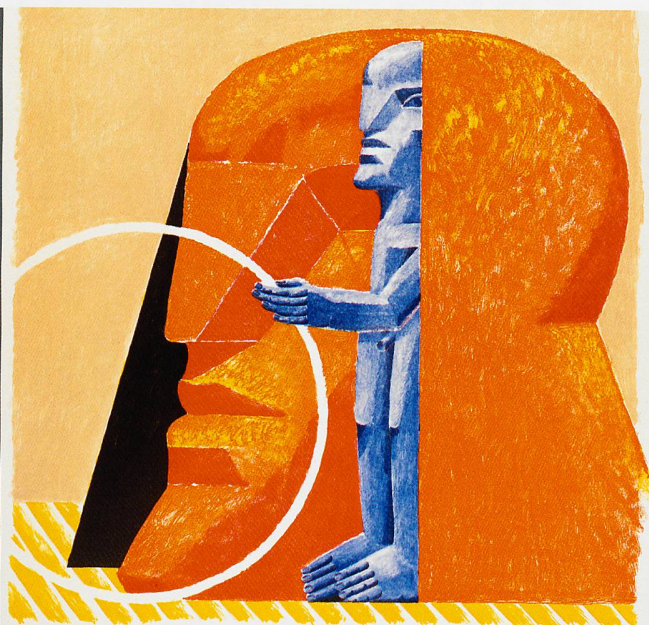
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

HORST ANTES

Bilder und Skulpturen aus der Sammlung Würth

22.2. – 20.10.2019

Horst Antes, The year of the Hept, 1989/91, © 2019, Prohler, Zürich



Begleitprogramm

GESTALTUNGSKURSE FÜR ERWACHSENE

Expressive Menschenbilder

In einem expressiven Gestaltungsakt generierte Horst Antes seinen "Kopffüssler". An ausgewählten Exponaten wird der Bildfindungsprozess von Antes erläutert und anschliessend im Atelier praktisch umgesetzt. Wir gestalten einzigartige Menschenbilder, die malerisch mit Acrylfarben festgehalten werden – abstrakt, expressiv, bunt und spontan. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kosten: CHF 150.- (inkl. Material)

Zeit: 10 – 16 Uhr (individuelle Mittagspause)

Daten: 25. Mai oder 21. September 2019

GESTALTUNGSKURSE FÜR KINDER

Holzpuppe Polimana aus Nordamerika

Horst Antes sammelt alte magische Figuren der Pueblo-Indianer Nordamerikas. Im Atelier werden mit unterschiedlichen Materialien wie Holz, Federn oder Farbe lustige, freche und geheimnisvolle Freunde für Polimana gestaltet.

Alter: 1. – 6. Primarklasse

Kosten: CHF 30.- (inkl. Material)

Zeit: 13.30 – 16.30 Uhr

Daten: 22. Mai oder 11. September 2019

Anmeldungen an chur@forum-wuerth.ch oder telefonisch unter 081 558 0 558.
Alle Veranstaltungen finden unter der Leitung von Remo A. Alig oder Ariella Sonder (AS) statt.

FÜHRUNGEN

jeweils donnerstags von 18.30 bis 19.30 Uhr, CHF 8.-

Daten: 11. April, 23. Mai, 27. Juni, 25. Juli (AS),
29. August, 19. September und 17. Oktober 2019 (AS)

THEMATISCHE FÜHRUNGEN

jeweils sonntags von 14 bis 15 Uhr, CHF 10.-

19. Mai

Kostenlose Führung zum Internationalen Museumstag:

Wiederentdeckung der menschlichen Figur an der Kunstakademie Karlsruhe.

Weitere Programmpunkte unter www.forum-wuerth.ch.

26. Mai

Jahresausstellung Würth KinderKunstKlub.

22. September

Primitivismus in der Kunst des 20. Jahrhunderts –
Ursprüngliches inspirierte die Moderne.

GUTSCHEIN FÜR LEHRPERSONEN

für eine kostenlose Teilnahme an einer öffentlichen Führung der Ausstellung "Horst Antes".

Name/Vorname: _____

Schule: _____

Dieser Gutschein gilt für eine Person und ist nur während der aktuellen Ausstellung gültig.

PROGRAMM 2019/20

BEST BÜNDNER SCHULTHEATER

THEATER CHUR

BEST BÜNDNER SCHULTHEATER beinhaltet unterschiedliche Angebote mit fachlicher Anleitung und Unterstützung für Lehrpersonen, Schulklassen und Projektgruppen aller Altersstufen, Schulhäuser, Regionen und Sprachgebiete des Kantons Graubünden.

Alle Infos rund um BEST BÜNDNER SCHULTHEATER:
www.theaterchur.ch/best

KONTAKT
Theater Chur
Kauffmannstrasse 6
CH-7000 Chur

Loris Mazzocco
Junges Theater / Vermittlung
T +41 (0) 81 254 12 94
loris.mazzocco@theaterchur.ch

BEST FESTIVAL AB 5. KLASSE

Mo 30. März bis Fr 3. April 2020 im Theater Chur

Schulklassen und Projektgruppen erarbeiten mit unseren Theaterpädagoginnen und -pädagogen an 5 bis 10 Tagen ein individuelles Theaterstück. Die Proben finden im Schulhaus statt und als Höhepunkt folgt der Auftritt am BEST FESTIVAL – vor anderen teilnehmenden Schulklassen und Projektgruppen.

BEST KICK-OFF 1.–4. KLASSE

Lehrpersonen, die selber mit einer Schulklasse an einem Theaterprojekt arbeiten, erhalten an 2 bis 3 Tagen fachliche Unterstützung. BEST KICK-OFF richtet sich dabei ganz nach Ihren Wünschen und den Bedürfnissen Ihrer Schulklasse aus.

BEST WORKSHOP

Das «Theatrale Mischpult»
Biografisch-partizipativer Theaterunterricht
Fr 13. Sept. 2019 16–20 Uhr (1. Teil) und
Sa 14. Sept. 2019 10–18 Uhr (2. Teil)

Für Lehrpersonen, Theaterpädagoginnen und -pädagogen in Kooperation mit der Pädagogischen Hochschule Graubünden PHGR

Infos und Anmeldung:
www.theaterchur.ch/best