

Zeitschrift: Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha
Band: 5 (1931)
Vorwort: Al lectur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Al lector!

„Il Glogn ei in cudisch ch'jeu legel adina pli e pli bugen,“ aschia scriva in sempel um ord il pievel al redactur dil calender. In auter di sinceramein, ch'il Glogn seigi in calender dil pievel, che serecamondi sesez entras sia tempra genuinamein grischuna e romontscha. Ina gronda partida brevs e cartas termessas ord il pievel puril alla redacziun, ein in clar ed evident mussament della gronda simpatia, ch'il Glogn gauda denter nies car pievel. Quests factums havein nus buca purtau cheu per seludar, mobein ord spir plascher vid il success de nossa interpresa e per mussar il grau ed il sincer engraziament, ch'il pievel demuossa visavi a ses scribents.

Quella rencunaschientscha privata, ch'ei semanifestada ord miez della gronda part dils vitgs della Surselva dat niev anim e curascha de tener stendiu e de luvrar perseverontamein vina-von pils ideals e principis tschentai si ellas annadas treis e quater dil Glogn. Nies pli intim giavisch eis ei, che la qualitat dil Glogn creschi onn per onn, ual sco quei ch'il diember dils lecturs crescha ad in crescer. Per realisar questa fin e mira vegnin nus ad unir si tut quei che schai en nossas pintgas forzas.

L'annada de 1931 entscheiva cun duas novadads, che nus havein giu en egl dapi l'entschatta de sia existenza: studis sur nossas baselgias e capluttas cun risguard sil stil, art e historia; lu biografias ded umens meriteivels ord il pievel grischun, seigien quels lu stai spirituals ni seculars, conservativs ni liberals. La historia dueigi esser gesta ed objectiva visavi a tuts nos menaders, seigien quels lu stai da tgei partida e principi ch'ei glei. Il pievel ha il dretg de vegnir instruius da quellas vards e quei objectivamein e senza negina partischontadad.

Quei che legra uonn il pli fetg la redacziun ei la beingar-tigiada entschatta cul studi sur las baselgias e capluttas de Medel, da sur G. B. Sialm, plevon a Pleiv-Vella. Possi siu bien exempel trer suenter auters scrutaturs de nos sanctuaris, sina-quei che nus vegnien a contonscher nossa fin e mira e finir en 10—12 onns la historia dils sanctuaris en Surselva.

Ultra de quei recumandein nus de suondar igl exempel dils de Medel, che han ord respect, carezia e pietad enviers lur

baselgias e capluttas unfriu enqual utschí della cua melna per gídar a finanziar las illustraziuns, essend che quellas cuostan daners. In'autragada savessan nus publicar ina lavur davart ina ní l'autra baselgia de Lumnezia? Era la vischnaunca de Breil cun ses intressants sanctuaris dess ina stupenta lavur, ed aschia vinavon.

D'ina pli liunga novella originala havein nus abstrahau uonn, pervia dil plaz, schebí che nus havessan giú talas en reserva; persuerter porta il calender uonn in per pli píntgas.

Sperond pia che era il Glogn 1931 vegní a legrar e purtar grond plascher ellas famílias romontschas, salidein nus cordialmeín tuts nos lecturs veders e novs. — Possí il niev onn purtar a tuts cletg e ventira en tuttas interpresas.

La Redacziun.