

Zeitschrift: Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha

Band: 24 (1950)

Artikel: La fin dil trer schibas a Mustér

Autor: Gadola, Guglielm

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-881364>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mustér. — Smanatschan schitgiras e calistrias de secchentar praus ed èrs, van aunc oz claustra e pievel en proccessiun communabla culla reliquia de s. Placi ô s. Placi, ed ins seregorda buca, che tala supplica seigi buca vegnida exaudida.

Tgei splendor muossan las fiastas de s. Placi e della Mumma della Misericordia! A caschun de quellas semanifesta l'unitad de claustra e pievel sil pli bi e cordial. Mo cheu semanifesta era la veta della baselgia catolica, che fa encurir il reginavel de Diu e sia giustia, e survegn dal Segner tut suren. Jeu crei che nuot esprimi meglier quellas amicablas relaziuns de claustra e pievel de Mustér, ch'il salid dils affons als paders, che passan beinduras tras il vitg: «Ludaus sei Jesus Kristus.» E quels miran paternamein sil giuven Mustér, retscheivan il manut en lur maun benediù e conferman tras la risposta: «Semper seigi ludaus.»

Aschia dueigi esser ed aschia restar.

La fin dil trer schibas a Mustér

(Da Guglielm Gadola)

Oz ei quei usit antic, davart il qual ins ha gia scret debia, mo pli en arma a Danis-Tavanasa ed a Vaz sut. Entochen 1840 vegnev'el era aunc praticaus en Tujetsch, sco nus havein gia mussau si en in Glogn de pli baul. Per schabetg havein nus er'anflau, con ditg quei usit paganil ha cuzzau a Mustér. Tier nus vegneva «quei usit de mats e mattauns» praticaus en plirs loghens: ils de Segnes bettevan schibas vin Crestas, spel vitg, ed ils de Vitg dalla Fuortga giu. Mo da gliez temps existevan ni las casas de Sontget ni la plontaziun Pastg de Bos. — Quella ei vegnida fatga pér anno 1903 e formescha oz in bi uaul giuven sur la pli veglia «fracziun» hodierna de Vitg. — Tenor il protocol della vischnaunca de Mustér, de Mardis-Tschuncheismas 1823, eis ei vegniu fatg fin a quella biala izonza per ina e peradina. Quei scamond secloma:

« . . . 3°. Vesend che la moda de better schibas, ei bunamein per tut dischmess(a), vesend ch'ella ei buna tier nuot, mo de gron don vid tschetgias, dispettas, Busch . . . e Barschamens, sche duessi quei era vegnir dacaudaven scomendau scharfamein, quei tut deigi cuzar tochen che la vischnaunca urdeina auter . . . »

* * *