

**Zeitschrift:** Jahresbericht der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft von Graubünden  
**Herausgeber:** Historisch-Antiquarische Gesellschaft von Graubünden  
**Band:** 107 (1977)  
**Rubrik:** Tätigkeit des Rätischen Museums

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TÄTIGKEIT DES RÄTISCHEN MUSEUMS



# Rechnungsbericht der Stiftung Rätisches Museum für das Jahr 1977

## Gewinn- und Verlustrechnung 1977

	Fr.	Fr.
<i>1. Ertrag</i>		
Beitrag der Stadt Chur .....		1 000.—
Zinseinnahmen .....		3 404.—
Schriftenverkauf .....		2 850.10
Eintritte .....		6 067.35
Verkauf von Ansichtskarten .....		1 671.55
Besucher- und andere Spenden .....		1 281.40
Ertrag aus der Inventarisierung des Bestandes an Ver- kaufsartikel und Schriften .....		26 142.—
Auflösung Konto Rückstellungen .....		1 990.11
 <i>2. Aufwand</i>		
Restaurierungskosten Torkel Haldenstein .....	18 786.—	
Aufwand für Schriften .....	2 355.75	
Ankauf von Ansichtskarten .....	5 904.90	
Druckkosten Jahresberichte und Clichés .....	8 329.15	
Verschiedenes:		
PTT-Kosten, Insertionsspesen, Rückforderungskosten, Depotgebühren und Verwaltung usw. ....	1 563.—	
Öffentlichkeitsarbeit, Werbung und Vernissage .....	926.—	
 <i>3. Erfolgsrechnung</i>		
Mehrertrag 1977.....	6 541.71	
	<hr/>	
	44 406.51	44 406.51
	<hr/>	<hr/>



Bilanz per 31. Dezember 1977

<i>1. Aktiven</i>	Fr.	Fr.
Sparhefte GKB		
Nr. 221461 .....	10 209.10	
Nr. 405038 .....	7 771.75	
Nr. 414798 .....	510.85	
Nr. 433961 .....	3 716.40	
Nr. 446897 .....	20 363.20	
Nr. 488580 .....	1 304.90	
Sparkonti SBG		
Nr. 599.983. M3 .....	604.45	
Nr. 599.983. M1 .....	25 655.65	
Konto pro Diversi SBG .....	1 332.50	
Wertschriften .....	15 000.—	
Kleine Kasse Rätisches Museum .....	5 767.51	
Büromaschine p. M. ....	1.—	
Verrechnungssteuerguthaben .....	2 158.26	
Debitoren .....	1 000.—	
Vorrat an diversen Verkaufsartikeln	8 237.—	
und Schriften	17 905.—	26 142.—
Anlagen Jubiläumsbuch		
Sparkonti Nr. 454200 GKB .....	89 444.30	
Sparkonti Nr. 024432 SVB .....	2 198.65	
Sparkonti Nr. 008-508238 SBG .....	2 829.20	
Postcheck-Guthaben 70-1500 .....	544.05	
Konto Münzenerwerb .....	19 398.70	
 <i>2. Passiven</i>		
Spezialfonds Jubiläumsbuch .....		114 414.90
Kreditoren .....		820.—
 <i>3. Reinvermögen</i>		
Reinvermögen per 31. Dezember 1977 .....		120 717.57
	<u>235 952.47</u>	<u>235 952.47</u>

*Vergleich mit dem Vorjahr*

Fr.

Vermögen am 31. Dezember 1977 .....	120 717.57
Vermögen am 31. Dezember 1976 inkl. Nachträge ....	114 175.86
Vermögensvorschlag 1977 .....	<u>6 541.71</u>

(Siehe auch Gewinn- und Verlustrechnung)

Separat werden bei der *Standeskasse Graubiinden* und bei der *Stadt Chur* noch verwaltet:

Fr. 40 840.50	Flugi-Fonds für das Rätische Museum
Fr. 37 266.70	Fonds für die Restaurierung alter Bündner Fahnen
Fr. 34 700.—	Rätisches Museum, Konto Schadenvergütungen
Fr. 19 686.05	bei der Stadt Chur, Fonds für Erwerbungen und Konservierungen von Gegenständen aus Chur und Umgebung.

Chur, 30. Juni 1978

Die beauftragte Buchhaltungsstelle: *Jakob Simmen*

Vom Justiz- und Polizeidepartement am 22. August 1978 genehmigt.

Jahresbericht 1977  
des Rätischen Museums  
Chur

Beiträge:

Leonarda von Planta

Die Briefe von Ugo Foscolo an Clemente Maria a Marca

Margrit Werder

Die Werkstatt Bonadurer in Arezen

INHALT	Seite
Jahresbericht 1977 .....	3
Museumsbeamte .....	10
Abkürzungen .....	10
Donatorenliste .....	11
 Zuwachsverzeichnis:	
Archäologische Abteilung .....	12
Numismatische Abteilung .....	14
Historische Abteilung .....	16
 Beiträge	
Leonarda von Planta	
Die Briefe von Ugo Foscolo an Clemente Maria a Marca .....	34
Margrit Werder	
Die Werkstatt Bonadurer in Arezen .....	40

# Jahresbericht 1977 des Rätischen Museums Chur

## Personal, Weiterbildung

Die Stelle der Verwaltungsassistentin wurde neu besetzt: Frau L. Burkhalter schied am 30. Juni aus, und als ihre Nachfolgerin trat Frau Trudi Caflisch am 1. September ihr Amt an. Neben den zehn Beamten waren noch 19 Mitarbeiter stundenweise im Hausdienst (zehn), im technischen (fünf) und im Verwaltungsdienst (vier) tätig. Infolge eines Unfalles im Jahre 1976 war der zweite Hauswart, Herr M. Lombriser, bis im Mai nur teilweise einsatzfähig. Die Verstärkung des Haus- und Besucherdienstes wurde durch die neuen Öffnungszeiten des Museums und die Vermehrung der Besucherzahl unerlässlich.

Die Leiterin nahm vom 17. bis 29. Mai an der Generalkonferenz des ICOM in der UdSSR teil. Die Sitzungen der verschiedenen internationalen Kommissionen, die Generalkonferenz, die Besichtigung der Museen in Leningrad und Moskau und die Exkursionen bildeten eine wertvolle Bereicherung ihrer Fachausbildung. Dank dem Entgegenkommen der russischen Kollegen gelang es ihr, die Münzsammlung der Ermitage in Leningrad zu besichtigen und einige Bündner Münzen, die bis jetzt nicht bekannt oder mit falschen Angaben beschrieben waren, zu prüfen. Die beiden wissenschaftlichen Assistenten, der Restaurator und der Hausmeister beteiligten sich an insgesamt vier Arbeitstagen. Der Restaurator absolvierte im März einen Giftkurs in Neuchâtel.

## Bauliches

Zwei wichtige Renovationen wurden im Buolschen Haus von der Kantonalen Liegenschaftenverwaltung durchgeführt: der neue Eingang am Museumsplatz und die Heizungsanlage im Kellergeschoss. Es wurden eine neue Eingangstüre (Abb. 1) und ein Windfang errichtet, ein Raum wurde renoviert und als Kasse/Garderobe eingerichtet, ein beleuchteter Schaukasten am Gartenzaun montiert, der Gartenweg wurde mit einheimischen Natursteinen gepflästert. Der neue Eingang konnte am 13. Mai eröffnet werden. Die Kantonale Denkmalpflege hat uns beim Entwurf der Holztüre mit fachmännischer Beratung geholfen, und der Stadtverein hat Fr. 1000.— an die Unkosten des Gartenwegs beigetragen. Allen Institutionen sei hier herzlich gedankt. Das Muse-



1

umspersonal hat die ganze Inneneinrichtung der Kasse/Garderobe in der Detailplanung ausgearbeitet, die zwei schmiedeisernen Ziergitter über den Eingangstüren restauriert und den Schaukasten eingerichtet. Die neue Türe wurde an das Alarmsystem des Museums angeschlossen. Die Heizung wurde in einen Schmalraum des Kellergeschosses verlegt, wo der Ölbrenner und der Tank neu aufgestellt wurden. Die Attrappen des Kochherdes mit Rauchfang in der alten Küche im Erdgeschoss und der Esse der Haus-Schmiede im Keller wurden abgebrochen; nach einer sorgfältigen Dokumentation wurden die Metallteile der Esse inventarisiert und magaziniert. Im Kellergeschoss bleiben also drei Räume leer, weil sie entfeuchtet und vollständig renoviert werden sollen; ihre Fläche von 132 m<sup>2</sup> würde sich sehr gut für die Ausstellung eignen.

## Kontakte, Öffentlichkeitsarbeit

Das Rätische Museum wird als Auskunftsstelle sowie für auswärtige Dienstleistungen mündlich, telefonisch und schriftlich in Anspruch genommen. Die Konservatoren folgender Bündner Museen liessen sich über Museumsfragen beraten: Museum Sursilvan in Trun, Ciäsa Granda in Stampa, Heimatmuseum Rheinwald in Splügen (eröffnet am 28. August 1977) und das geplante Alpine Museum in Pontresina. Mindestens 45 Besprechungen, Sitzungen und Tagungen mit Fachleuten aus dem In- und Ausland fanden statt. Die Direktorin nahm an einer Tagung der Museumsdirektoren der ARGE-ALP (Arbeitsgruppe der Alpenländischen Regionen) in Innsbruck als Delegierte der Bündner Regierung und an einem Seminar für Leiter lokaler und regionaler Museen der schweizerischen Unesco-Kommission in Aigle teil. Sie sprach in Zürich an der Generalversammlung der Vereinigung Quarta Lingua über die Bündner Töpferien und in Basel an der Generalversammlung der Vereinigung Pro Raetia über das Rätische Museum und die Bündner Heimatmuseen.



Die Landtagung der Pro Raetia in Trun am 24./25. September stand im Zeichen der Erhaltung von Baubeständen und Kulturgut in Graubünden. Am zweiten Tag sprach die Berichterstatterin über Schutz beweglichen Kulturgutes, und Frl. Dr. M. Werder leitete ein Podiumsgespräch über dieses Thema mit den Vertretern der Museen von Küblis, Splügen und Zillis. Die wissenschaftliche Assistentin hielt einen Vortrag im Rahmen der historischen Vereinigung Unterlandquart über Raetien zur Zeit Karls des Grossen und in Aachen (Historischer Verein) über das Nachleben Karls des Grossen in der Schweiz. Herr S. Nauli sprach an der internationalen Münzbörse Tigurum in Zürich über die Trivulzio-Münzen der Herrschaft Mesocco

Die Landtagung der Pro Raetia in Trun am 24./25. September stand im Zeichen der Erhaltung von Baubeständen und Kulturgut in Graubünden. Am zweiten Tag sprach die Berichterstatterin über Schutz beweglichen Kulturgutes, und Frl. Dr. M. Werder leitete ein Podiumsgespräch über dieses Thema mit den Vertretern der Museen von Küblis, Splügen und Zillis. Die wissenschaftliche Assistentin hielt einen Vortrag im Rahmen der historischen Vereinigung Unterlandquart über Raetien zur Zeit Karls des Grossen und in Aachen (Historischer Verein) über das Nachleben Karls des Grossen in der Schweiz. Herr S. Nauli sprach an der internationalen Münzbörse Tigurum in Zürich über die Trivulzio-Münzen der Herrschaft Mesocco

und an der Tagung des Vereins der Freunde des Bergbaues in Chur über die römische Eisenverhüttung in Graubünden.

Die Direktorin und die zwei Assistenten nahmen an acht Radiosendungen (eine deutsche, zwei romanische, eine italienische, zwei französische und eine englische) teil. Das schweizerische Fernsehen strahlte eine dreisprachige (Tagesschau) und zwei italienische Sendungen über die Ausstellung des Museums aus. Die Presse berichtete mehrmals in ausführlicher Weise über die Veranstaltungen des Rätischen Museums und über seine Publikationen. Zwei Pressekonferenzen fanden anlässlich der Sonderausstellungen statt. Der Graphiker entwarf je ein Plakat für das Museum (Abb. 2) und für die Sonderausstellung «Urgeschichtlicher Passverkehr».

### Besucher, Führungen

Die Besucherzahl ist erfreulicherweise auf 17 051 (11 262) gestiegen. Von 9938 freien Eintritten waren 199 (113) Schulklassen und sechs (drei) Studentengruppen mit insgesamt 4012 Personen. 24 (26) Gesellschaften mit 389 Personen besuchten das Museum. 34 (22) Führungen für Gruppen und mehrere für Einzelpersonen wurden durchgeführt. An den sechs öffentlichen Abendführungen nahmen insgesamt 259 Personen, hauptsächlich aus Chur und Umgebung, teil. Durch die Ausstellung wurden unter anderem die Botschafter von Frankreich, Österreich und Rumänien in der Schweiz, die Mitglieder des Familienverbandes von Planta und der Schützengilde der Schweizerischen Bankgesellschaft geführt.

Der neue Eingang durch den Garten, die offene Türe und die Aussenvitrine wirken einladend auf die Besucher. Eine grosse Rolle spielen auch die Sonderausstellungen, die vermehrten Führungen und die immer engeren Beziehungen mit den Lehrern, die wir im Sinne eines pädagogischen Dienstes entwickeln möchten (Abb. 3), die Presse-, Radio- und Fernsehberichte und die seit 1976 neu eingeführte Öffnungszeit: Am Sonntag bleibt das Museum den ganzen Tag offen, am Montag geschlossen.

Leider sind zwei Diebstähle geschehen: Gestohlen wurden zwei ausgestellte Textilien und eine Waffe. Solche Delikte nehmen in den Museen und Sammlungen allgemein zu, seitdem die Antiquitäten immer kostbarer und gesuchter werden.





## Ausstellungen, Leihgaben

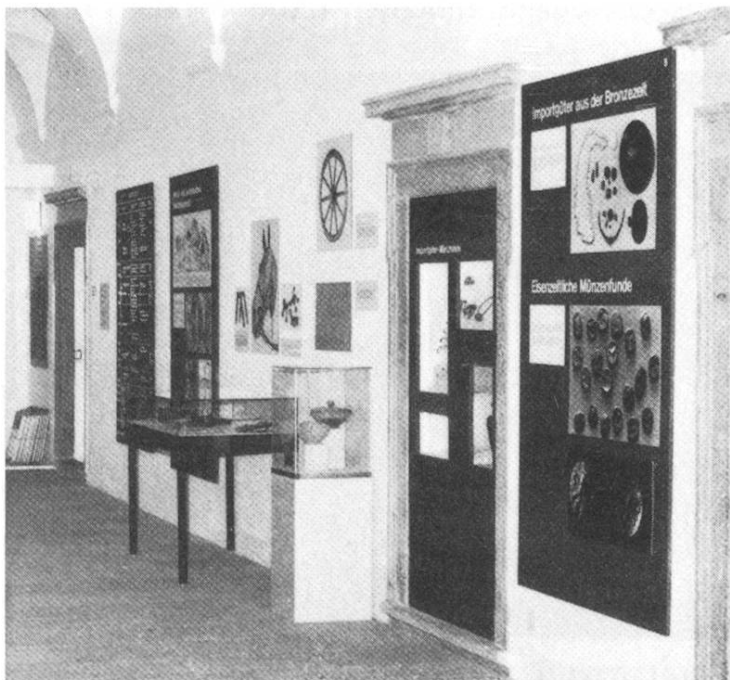
Im Erdgeschoss des Buolschen Hauses wurden die Ausstellungen im Korridor und vier Vitrinen neu gestaltet. Sie zeigen in der prähistorischen Abteilung das eisenzeitliche Gräberfeld Tamins, im Frühmittelalter-Saal Griff- und Schutzwaffen, im Korridor eine Auswahl der Neueingänge des Jahres und in der neuen Besuchergarderobe die Publikationen des Rätischen Museums. Leider musste die Ausstellung des Korridors (gotische Möbel, Bilder, Glasmalerei und kirchliche Geräte) im Oktober vollständig geräumt werden, um Platz für die Sonderausstellung zu schaffen.

Die Einrichtung der Casa Baldini in Stampa-Borgonovo mit Objekten des Rätischen Museums wurde in Chur und im Bergell geplant und vorbereitet.

Zwei Sonderausstellungen fanden im Buolschen Haus statt: «Bündner Exlibris» anlässlich der Generalversammlung des Schweizer Ex Libris Clubs in Chur vom 2. bis 30. Juni und ab dem 4. November (bis am 10. April 1978) «Urgeschichtlicher Passverkehr – Die Bündner Pässe und der Gotthardpass zur Bronze- und Eisenzeit» (Abb. 4). Das Grundkonzept mit neun Tafeln konnte vom Gletschergartenmuseum Luzern übernommen werden. Der Grossteil der Funde in der Ausstellung Luzern stammte aus dem Rätischen Museum und wurde in Chur mit Leihgaben des Archäologischen Dienstes Graubünden ergänzt. Das Schweizerische Landesmuseum in Zürich leistete mit der Ausleihe des Goldschatzes von Erstfeld und des Depotfundes von Castione einen wertvollen Beitrag. Die zwölf Vitrinen wurden vollständig neu zusammengestellt und mit Routenkarten ergänzt. Die Tonbildschau erhielt zusätzlich eine vierminütige Einleitung, die durch die Radiosprecherin Maria Cadruvi gesprochen wurde. 44 Dias orientierten über die Funde an den Passübergängen Graubündens und über den Goldschatz von Erstfeld. Die nötigen Geräte wurden anlässlich dieser Ausstellung angeschafft und sie werden es dem Rätischen Museum erlauben, auch in Zukunft Tonbildschau-Vorstellungen durchzuführen.

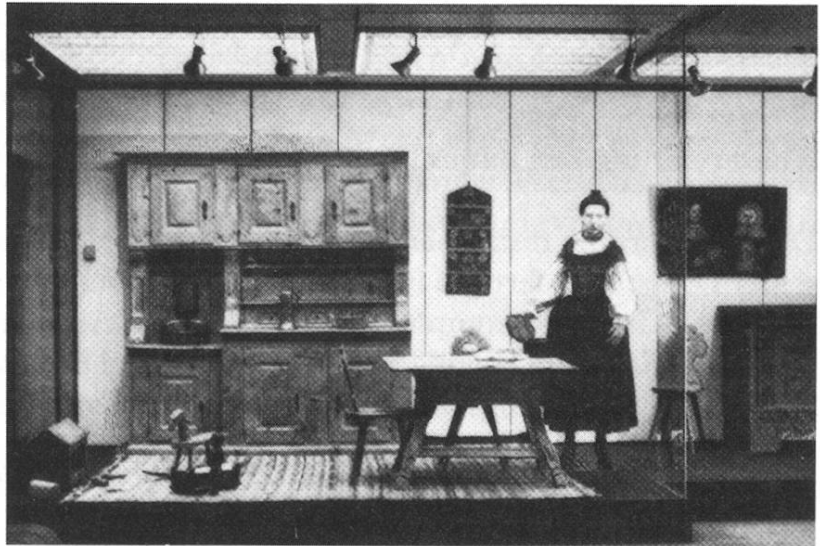
Die Organisation der Ausstellung Ex Libris lag in den Händen von Herrn H. Moser

und Frl. Dr. M. Werder, die Gesamtgestaltung der Ausstellung Passverkehr wurde von Herrn S. Nauli übernommen. Die Gestaltung beider Ausstellungen war jedoch ein Gemeinschaftswerk, und die Zusammenarbeit bei der Vorbereitung der zweiten Ausstellung wirkte dazu als wichtiger Verbindungsfaktor zwischen der prähistorischen und der historischen Abteilung. Allen Mitarbeitern, die oft bis tief in die Nacht gearbeitet haben, spreche ich meinen wärmsten Dank aus. Die Anzahl der Besucher im November und Dezember (2574 Personen) zeigt, wie wichtig die Sonderausstellungen für ein lebendiges Museum sind.





Drei Ausstellungen wurden ausserhalb des Museums durchgeführt: Im Mai/Juni im Flughafen Kloten «Alte Bündner Wohnkultur» (Abb. 5) und in einem Schaufenster der Schweizerischen Bankgesellschaft in Arosa «Die Lötcher-Keramik von St. Antönien» (März bis Mai). Der Kanton Graubünden war als Gast an der 6. Zürcher Internationalen Münzbörse Tigurum vom 15./16. Oktober eingeladen. In zehn Vitrinen wurden Bündner Münzen und



5

Medaillen gezeigt, und die Vitrine des Rätischen Museums (Münzprägestöcke von Bündner Münzen), zusammen mit der von Herrn E. Tobler gestalteten Vitrine (Bündner Geld in fremden Mandaten und Tarifen), erhielt den ersten Preis der Jury. Das Museum nahm an 18 weiteren Ausstellungen mit Sammlungsgegenständen und Fachberatung teil. Insgesamt wurden 250 Objekte für drei Ausstellungen in Chur, sieben in Graubünden, sieben in der übrigen Schweiz und eine in den USA ausgeliehen. 95 Gegenstände bleiben als Dauerleihgaben in Chur, Splügen und Stampa-Borgonovo. Zahlreiche Fotonegative, Klischees, Dias und Bücher wurden für Publikationen, Vorträge und Studienzwecke an Institutionen und an Private ausgeliehen.

#### Vermehrung der Sammlung, Donatoren, Bibliothek

Die Zahl der Neueingänge stieg auf 905 (673). Fünf Gegenstände sind als Dauerleihgabe abgegeben worden. Die zahlreichen Erwerbungen verursachen wie üblich viele Besichtigungen in und ausserhalb Chur und einige Aufregungen.

Für die 364 (282) Geschenke wird den 53 (36) Gönnern gedankt, besonders denjenigen, die dem Museum Familialtertümer, die wertvolle Dokumente unserer Kulturgeschichte sind, überlassen haben. Das Museum erhielt den Betrag von Fr. 1000.— von einem Spender, der ungenannt bleiben möchte. Wir sprechen ihm unsern herzlichsten Dank aus. Als Folge der Ausstellung «Bündner Ex Libris» bekam das Rätische Museum 17 Blätter aus dem Kreise der Aussteller und von G. Grieshaber, St. Moritz, 75 selbstgeschaffene Ex Libris und eine Sammlung von topographischen Ansichten des Holzschneiders A. K. Schwärzler zum Geschenk. Eine Wunschliste über das Inventar der stillgelegten Pulvermühle Chur ging mit einer ausführlichen Fotodokumentation an die Eidg. Kriegsmaterialverwaltung in Bern. Wir hoffen, einen Teil der Installationen und der Gegenstände für Chur retten zu können.

Am Schluss dieses Berichtes befindet sich im Zuwachsverzeichnis eine vollständige Liste der Donatoren und der Neueingänge. Zwei Aufsätze enthalten eine ausführlichere Beschreibung neuerer Sammlungsgegenstände, denen eine genauere Prüfung gewidmet wurde.

Die Handbibliothek erhielt einen Zuwachs von 193 Bänden und Broschüren und vier neuen Periodika. Für die 74 Geschenke sei den 43 Donatoren herzlich gedankt.

### Konservierung der Sammlung

Der Restaurator restaurierte 257 Gegenstände für das Museum und den Archäologischen Dienst und fertigte fünf Abgüsse an. Der Arbeitsaufwand für die Konservierung von sechs Grabungskomplexen zuhanden des Archäologischen Dienstes betrug 45 Arbeitstage. Für die Denkmalpflege wurden zwei Objekte untersucht und ein dokumentierter Konservierungsbericht über die Mosaiken von St. Stephan in Chur verfasst. Konservierungsarbeiten und Beratungen wurden von mehreren Museen und Institutionen verlangt. Die Restaurierung der Totentanzbilder auswärts wurde mit Beratung des Museumsrestaurators weitergeführt. Der Rekonstruktionsversuch der Wandmalereifragmente aus der Kirche St. Antönien in Mathon verursachte mehrere Besprechungen mit Kunsthistorikern und beschäftigte wieder eine Halbtagsangestellte. Der Museumsschreiner restaurierte die defekten Kruzifixe der Sammlung, ein Möbel und mehrere Objekte für die Ausstellungen. Die Textilspezialistin reparierte acht Textilien und fertigte zwei Ausstellungsfiguren an. Neun auswärtige Spezialisten restaurierten zwei Ölgemälde, vier Möbel, ein Fenstergitter, 283 graphische Blätter. Der Ragatzer-Torkel im Garten des Schlosses Haldenstein wurde mit einer Dachkonstruktion versehen, die Holzpartien wurden imprägniert.

### Erschliessung und wissenschaftliche Bearbeitung der Sammlung

Die Inventarisierung des Altbestandes erfasste 767 Objekte. Im ganzen wurden also 1672 Gegenstände inventarisiert. Erwähnenswert sind 101 Briefmarken mit Bündner Motiven und 540 römische Fundmünzen. Die 1976 angefangene Neuordnung der Akten und der Diasammlungen wurde fortgeführt.

Fünf Archäologen, ein Anthropologe, ein Numismatiker und eine Textilspezialistin haben sich mit der wissenschaftlichen Bearbeitung von Museumsbeständen beschäftigt. Frau L. Stauffer übernahm die Inventarisierung und die wissenschaftliche Bearbeitung sämtlicher Bodenfunde von Scuol/Munt Baselgia und beteiligte sich mit dem Museumsarchäologen an einer Keramik-Dünnschliffaktion in Zusammenarbeit mit der Universität Freiburg i. Ü. unter der Leitung von Dr. Maggetti. Es nahmen daran die Nachbarländer und die Schweizer Kantone mit wichtigen Fundstellen der Melauner Kultur teil: Südtirol (Italien), Vorarlberg (Österreich), St. Gallen und Graubünden mit den Stationen Ramosch/Mottata, Scuol/Munt Baselgia und Ardez/Suot Chasté. Frau Dr. A. Hochuli führte die Inventarisierung des römischen Fundmaterials von Chur/Welschdörfli weiter und konnte schon recht interessante Resultate melden. Frau Dr. M. Sitterding hat ihre vom Schweizerischen Nationalfonds unterstützte Arbeit über die eisenzeitlichen Funde von Castaneda praktisch abgeschlossen. Aus der Antikensammlung bearbeitete Frau Dr. I. Metzger die verzierten Gefässe für einen Band des «Corpus Vasorum Antiquorum» der Schweiz und die Bronzeobjekte. Frau G. Schneider-Schneckenburger aus München benötigte zusätzliche Angaben und Pläne für ihre Dissertation über das Gräberfeld von Bonaduz. Herr Dr. B. Kaufmann

lieferte die anthropologischen Berichte aus den Gräberfeldern von Donath/Surses und Tamins/Unterm Dorf und bestimmte die Skelettreste aus den Kirchengrabungen von Vaz/Obervaz und von Feldis. Herr F. König jun. hat in Bern das Inventar der römischen Fundmünzen aus Graubünden des Rätischen Museums abgeschlossen. Frau A. Barbara Horváth in Bangerten hat sich in entgegenkommender Weise bereit erklärt, die wertvolle Macramé-Sammlung des Museums unentgeltlich zu inventarisieren und zu erforschen.

## Veröffentlichungen

Im Berichtsjahr erschien der Jahresbericht 1976 des Rätischen Museums Chur (Separatdruck des 106. JbHAGG) und das Heft 20 der Schriftenreihe RM (Ingrid R. Metzger, Merkur und Diana, Funde der frühen römischen Kaiserzeit aus Chur/Welschdörfli). Es wurden je ein Führer durch die Sonderausstellung «Bündner Exlibris» (H. Moser, M. Werder, E. Wetter) und «Urgeschichtlicher Passverkehr» (S. Nauli) veröffentlicht. Der Schlussbericht des zweiten Seminars für Leiter regionaler und lokaler Museen der schweiz. Unesco-Kommission, Bern 1977, enthält u. a. Beiträge von L. v. Planta, J. Lengler und M. Werder (siehe JbRM 1976, S. 4–5). Terra Grischuna publizierte in der Nr. 2/1977 je einen Aufsatz von L. v. Planta über «Die Geschichte der Bündner Münzen» und von M. Werder über «Die Auflehnung der Gotteshausleute». In Brig erschien in den Blättern aus der Walliser Geschichte, XVI. Band, 3./4., Jg. 1976/1977 die Dissertation von Frau Dr. Margrit Werder über «Das Nachleben Karls des Grossen im Wallis» (Diss. phil. hist. Bern 1975). Wir möchten der wissenschaftlichen Assistentin des Rätischen Museums herzlich gratulieren. S. Nauli veröffentlichte zwei Aufsätze: «Die archäologischen Untersuchungen in der Kirche Feldis», in: Die Kirche Feldis, eine Festschrift, Thuisis 1977 und «Bronzezeitliche Anlage in Cunter/Caschligns», in Helvetia Archaeologica 29/30, 1977. Im Bündner Monatsblatt 5/6, 1977 erschien die Arbeit von I. Metzger über «Antiker Schmuck in der Sammlung des Rätischen Museums Chur».

Weitere Publikationen über den Bestand des Rätischen Museums sind: E. Bernareggi, «Les monnaies d'or du trésor d'Ilanz» (Grisons, Suisse), in: Bulletin de la Société française de Numismatique Nr. 9, 1977 und «I tremissi longobardi e carolingi del ripostiglio di Ilanz nei Grigioni», in: Numismatica e antichità classiche, Quaderni Ticinesi, 1977; Chr. Zindel und J. Rageth, «Zur Urgeschichte des bündnerischen Raumes», SA aus Terra Grischuna 2/1977; E. Barandun/J. Marx, «Das Rätische Museum in Chur», Chur 1977 (Heimatkundliche Arbeit des Bündner Lehrerseminars). F. Wielandt, «Karolingische und langobardische Münzen des Fundes bei Ilanz in Graubünden»; S. Nauli, «Die Trivulzio-Münzen der Herrschaft Mesocco»; E. Tobler, «Die Münzen der Herrschaft Haldenstein», in: Zürcher Münzbote 6, 1977; M.-L. Boscardin und W. Meyer, «Burgenforschung in Graubünden», in: Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters, Schweiz. Burgenverein, Bd. 4, Olten 1977.

Die Vorbereitung des Werkes «Das Rätische Museum – Ein Spiegel von Bündens Kultur und Geschichte» hat schliesslich nicht nur den Redaktor, sondern auch das Museumspersonal in erheblichem Mass in Anspruch genommen. *Leonarda v. Planta*

## Museumsbeamte 1977

Direktorin:	Dr. phil. Leonarda v. Planta
Wissenschaftlicher Assistent:	Silvio Nauli (Archäologie und Numismatik)
Wissenschaftliche Assistentin:	Dr. phil. Margrit Werder (Geschichte und Volkskunde)
Restaurator:	Josmar Lengler
Fotograf und Grafiker:	Andreas Brenk
Inventarisateur:	Paul Nold
Kanzleisekretär:	Heinrich Moser
Verwaltungsassistentin:	Lucienne Burkhalter (bis 30. Juni) Trudi Caffisch (ab 1. September)
Hausmeister und Museumsschreiner:	Max Müller
Hauswart:	Martin Lombriser

## Abkürzungen

Abb.	Abbildung
AD	Archäologischer Dienst Graubünden
D:	Depositum
dat.	datiert
G:	Geschenk
geb.	geboren
Hl.	Heiliger
ICOM	International Council of Museums
Init.	Initialen
JbHAGG	Jahresbericht der Historisch-antiquarischen Gesellschaft von Graubünden
JbRM	Jahresbericht des Rätischen Museums
Jh.	Jahrhundert
kol.	koloriert
Nachlass	
Bansi	Nachlass von Heinrich Bansi (1755–1835), aus Bielefeld
o. J.	ohne Jahr
RM	Rätisches Museum
SA	Separatabdruck
sig.	signiert
SLM	Schweizerisches Landesmuseum Zürich
SRM	Schriftenreihe des Rätischen Museums
TS	terra sigillata
UNESCO	United Nations Education, Science and Culture Organisation

# Zuwachsverzeichnis 1977

## Donatorenliste

Allen Donatoren des Berichtsjahres sprechen wir unseren verbindlichen Dank aus.

Kantonsbibliothek Graubünden, Chur	Herr U. Heeb, Chur
Naturhistorisches Museum, Chur	Frau L. Hendersen-Affolter, Davos-Platz
Amt für Briefmarkengestaltung und	Herr R. Herzig, Heerbrugg
Postmuseum des Fürstentums Liechtenstein,	Herr Th. Huber, Chur
Vaduz	Herr F. Jehli, Versam
Schützengesellschaft der Stadt Chur, Chur	Herr L. Krättli, Untervaz
Schützengilde der Schweiz. Bankgesellschaft,	Herr C. A. Laely, Sens (France)
Zürich	Herr J. Lengler, Chur
Sportschützengesellschaft Thusis, Thusis	Frau S. Leuthold, Horgen
Wertzeichenabteilung GD PTT, Bern	Herr M. Lombriser, Falera
Frau B. Bardola-Conrad, Lavin	Familie a Marca, San Vittore
Herr Dr. F. G. Braune, Berlin	Frau R. Mörsch, Ulm
Frau T. Brehm-Kuoni, Chur	Herr H. Moser, Chur
Herr E. Capadrutt, Chur	Herr S. Nauli, Tumegl
Frau E. v. Capeller-Schinz, Riehen	Frau T. Nauli-Castelmur, Rothenbrunnen
Herr F. Chiesa, Lugano	Herr A. Nigg, Chur
Herr J. Compeer, Zürich/Klosters	Frau H. Noetzli-Glättli, Thalwil
Frau L. Crestas-Lorenz, Landquart	Herr R. Olgiati, Flims
Herr L. Deplazes, Sagogn	Herr R. Peterelli, Savognin
Frau C. Disam-Brugger, Chur	Erbengemeinschaft Peterelli, Savognin
Herr Dr. H. Erb, Chur	Frl. A. v. Planta, Paspels/Canova
Frau M. Filli-Renner, Thalwil	Herr K. Schmid, Chur
Herr Chr. Götz, Zizers	Familie Dr. S. Sonder, Chur
Herr P. Gredig, Chur	Erben Frl. E. v. Tscharner, Chur
Herr G. Grieshaber, St. Moritz	Herr O. Vieli, Rhäzüns
Frau F. Gygax, Weesen	Herr E. Wetter, Bern
Herr Dr. V. Haemmerli, Chur	Frau G. Wiedler, Chur
Herr E. Haltiner, Chur	



# Archäologische Abteilung

## Eisenzeit

14 Keramikfragmente. Ton, jüngere Eisenzeit(?), Stampa, Kirche St. Peter, Sondierschnitte, 1933.  
G: B. Bardola. P 1977.4–8

Funde aus S. Maria in Calanca/Grundstück Kohler, AD 1968:

Grab 1: 5 Keramikfragmente. Ton, prähistorisch(?) P 1977.14–16

Grab 2: Teller. Ton, jüngere Eisenzeit. P 1977.20

Topf. Ton, jüngere Eisenzeit. P 1977.21

Fibel und 2 Fragmente. Bronze, jüngere Eisenzeit. P 1977.22–23

Grab 3: Fibelspirale, Niete. Bronze. Glasperle. Vermutlich jüngere Eisenzeit. P 1977.30–31

Grab 4: Keramikfragment. Ton. Perle. Vermutlich jüngere Eisenzeit. P 1977.32–33

Messer. Eisen, vermutlich jüngere Eisenzeit. P 1977.34

Grab 5: 2 Keramikfragmente. Ton, prähistorisch(?). P 1977.35–36

6 Keramikfragmente. Ton, Eisenzeit. P 1977.37–38

2 Lanzenspitze. Eisen, Eisenzeit. P 1977.39

Grab 6: Fusschale. Ton, jüngere Eisenzeit. P 1977.41

Topf. Ton, jüngere Eisenzeit. P 1977.42

2 Ohrringe mit Bernsteinperle. Bronze, jüngere Eisenzeit. P 1977.43–44

1 5 Fibeln. Bronze, jüngere Eisenzeit. P 1977.45–46, 48–49, 51

Ring. Bronze, jüngere Eisenzeit. P 1977.50

16 Perlen. 8 Glas, 8 Bernstein, 4 Bronzefragmente, jüngere Eisenzeit. P 1977.47

Grab 8: 2 Perlen. Glas, Zeitstellung ungewiss, 1 Stück eventuell römisch. P 1977.52–53

Aus dem «Pozzo» (Brunnenschacht):

Krug, fragmentiert. Ton, jüngere Eisenzeit. P 1977.54

9 Keramikfragmente. Ton, verschiedene Zeitstellung. P 1977.55

1 Sichel, fragmentiert. Eisen, Eisenzeit(?) P 1977.56.

1 Messer. Eisen, Eisenzeit(?). P 1977.60

Streufunde:

3 Keramikfragmente. Ton, Eisenzeit(?). P 1977.65–66, 74

1 Steinobjekt. Prähistorisch(?). P 1977.73

1 Fibelfuss. Bronze, Eisenzeit. P 1977.40

## Römerzeit

Funde aus S. Maria in Calanca/Grundstück Kohler, AD 1968:

Grab 1: Henkelkrug und Keramikfragmente davon. Ton. P 1977.9–10

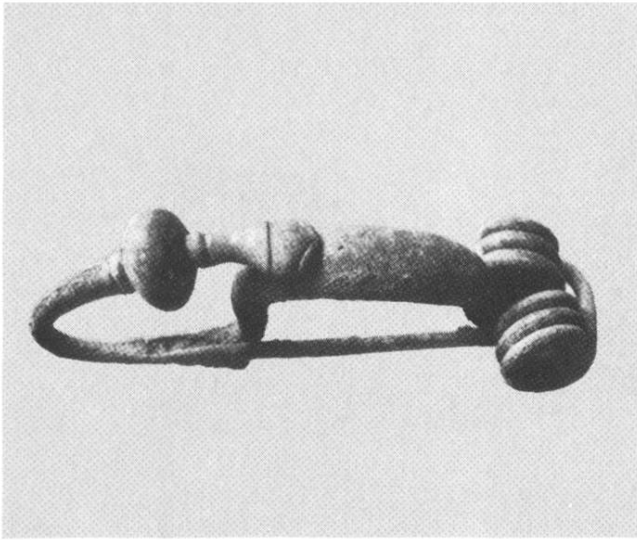
16 Keramikfragmente. Ton. P 1977.11–12

Keramikfragment. Lavez, römisch(?). P 1977.13

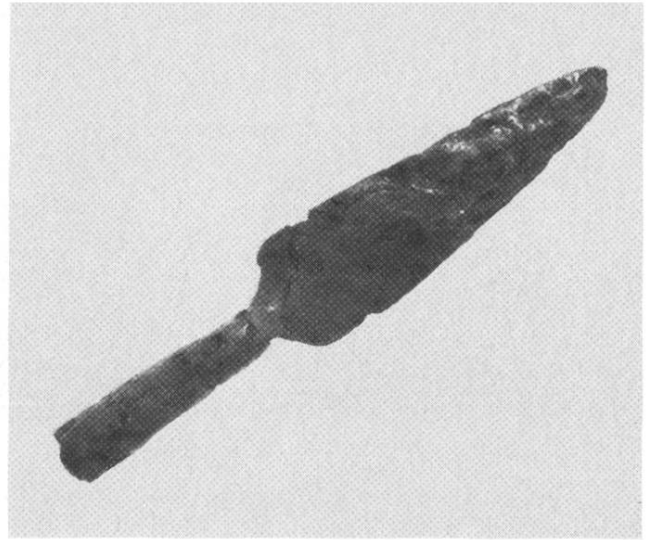
7 Perlen. Bernstein, Glas, römisch(?). P 1977.17

Zangenfibel. Bronze. P 1977.18

Misoxerfibel. Bronze. P 1977.19



1



2

Grab 3: Fingerring, Fragmente, Bronzefragment. Römisch(?). P 1977.24–25, 27

2 Fibeln. Bronze, 1./2. Jh. P 1977.26, 28

2 Fibeln. Bronze. P 1977.29

Streufunde:

6 Gefässfragmente. Lavez. P 1977.63–64, 69–70, 72

## Frühmittelalter

Dorn einer Gürtelschnalle. Bronze, Frühmittelalter(?), Stampa/Kirche St. Peter, 1933, Sondierschnitt. G: B. Bardola. P 1977.3

## Mittelalter-Neuzeit

Funde aus S. Maria in Calanca/Grundstück Kohler, aus «Pozzo» (Brunnenschacht) und Streufunde, AD 1968:

4 Keramikfragmente. Ton, Streufunde. P 1977.67, 71

3 Eisenobjekte. Pozzo. P 1977.57–59

1 Eisenstift. Streufund. P 1977.61

1 Glasfragment. Streufund. P 1977.62

1 Tonobjekt, zweimal durchbohrt. Streufund. P 1977.68

31 Keramikfragmente. Ton oder Lavez. Streufund. P 1977.75

228 Verputzstücke bemalt. 15. Jh., Lavin/Gonda, Kapelle. H 1977.5024–5033

4 Verputzstücke bemalt. Domat/Ems, Kapelle St. Peter. H 1977.5022–5023

3 Ofenkachelfragmente. Ton, 15. Jh., St. Peter/Haus Ch. Schmid. H 1977.5020–5021

1 Hämmerchen. Eisen, St. Peter/Haus Ch. Schmid. H 1977.5019

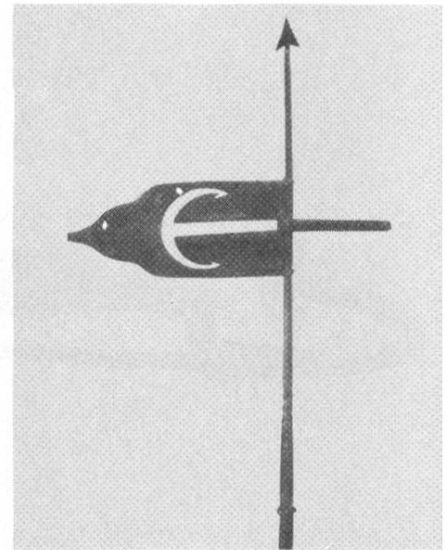
Bein-Knie-Prothese. Leder-Holz-Eisen, 18.–19. Jh., Landquart/Flussbett. H 1977.5018

15 Flaschen für Tinte und Tusche. Glas, 19.–20. Jh., Chur/RM, Keller. H 1977.5003–5017

Grabsteinfragment. Marmor, 19. Jh., Chur/RM, Keller. H 1977.5034



3



4

- Eisenring mit Noppen. Chur/RM, Keller. H 1977.5035  
 Glasklumpen. Sent/Kirche St. Peter. H 1977.5032  
 Blechfragment mit Christusmonogramm. Chur. H 1977.5037  
 Fingerring. Bronze, Tumegl/Friedhof. G: T. Nauli-Castelmur. H 1977.5038  
 2 Schleifsteine. Bronze, Guarda/Salön. H 1977.5040–5041

## Numismatische Abteilung

### Fundmünzen

#### *Neuzeit*

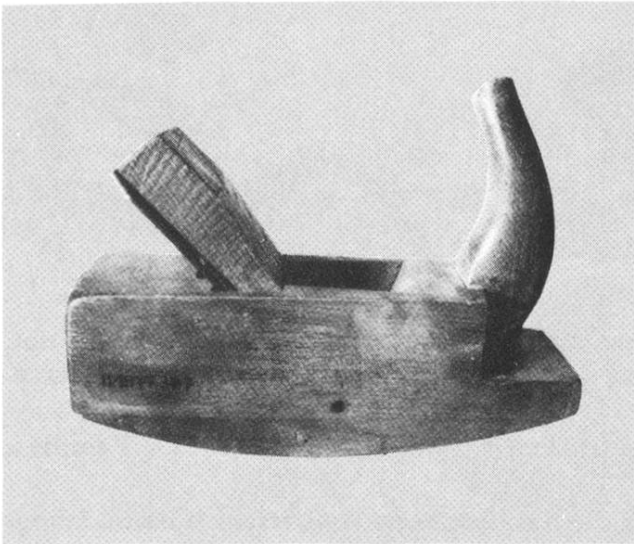
Hortfund aus Maienfeld/Calandakopf:

- Stadt Chur, Bluzger 16... Billon. M 1977.106
- Stadt Chur, Bluzger 1632. Kupfer, Fälschung. M 1977.105
- Stadt Chur, Bluzger 1632. Billon. M 1977.108
- Stadt Chur, Bluzger 1636. Billon. M 1977.107
- Stadt Chur, 10 Kreuzer 1637. Silber. M 1977.104
- Stadt Chur, Bluzger 1642. Billon. M 1977.109
- Stadt Zürich, Schilling 1640. Billon. M 1977.110
- Stadt Chur, Bluzger 1740. Billon, aus Chur, RM. M 1977.103

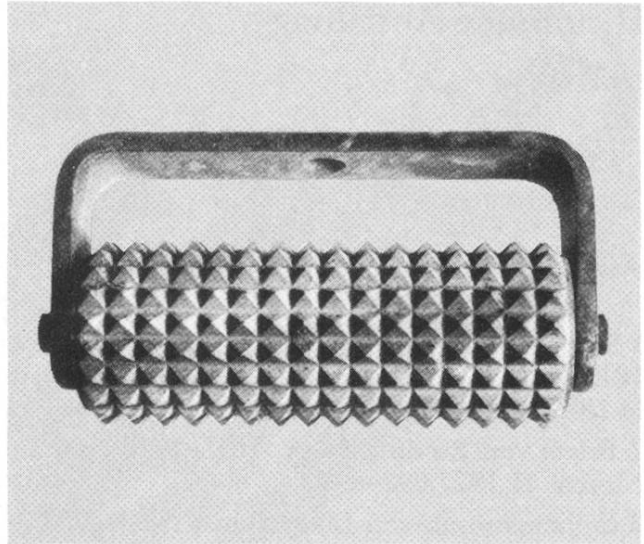
### Münzen

- 3 Herrschaft Mesocco, G. G. Trivulzio 1487–1518, Grosso da Soldi o. J. Silber. M 1977.102
- Herrschaft Mesocco, G. G. Trivulzio 1487–1518, Trillina o. J. Kupfer. M 1977.48





5



6

Herrschaft Mesocco, G. G. Trivulzio 1487–1518, Trillina o. J. Kupfer. M 1977.101

Herrschaft Mesocco, G. F. Trivulzio 1518–1549, Trillina o. J. Kupfer. M 1977.58

## Medaillen und Plaketten

Kathedrale von Chur, o. J. Silber. M 1977.5

Sternsingen Bergün, o. J. Silber. M 1977.123

Eidgenössisches Schützenfest, Chur, 1949. Silber. M 1977.116

XVII. Bündner Kantonal-schützenfest, Chur, 1977. Silber. M 1977.124

4. Bündner Kantonales Kleinkaliber Schützenfest, 1976. Silber. G: Sportschützen Thusis. M 1977.120–121

Matschschieszen, III. Schützenbezirk, 1933, 1937. Silber, Kupferlegierung. G: K. Schmid. M 1977.117–118

500 Jahre Schützengesellschaft der Stadt Chur, 1975. Metall, glanzversilbert. G: Schützengesellschaft der Stadt Chur. M 1977.119

Gruppen-Meisterschafts-Final in Chur, 1977. Silber. G: Schützengilde Chur der Schweiz. Bankgesellschaft. M 1977.115

175 Jahre Beitritt Graubündens zur Eidgenossenschaft, o. J. Silber. M 1977.122

600 Jahre Gotteshausbund, 1967. Messing, versilbert. G: K. Schmid. M 1977.129

13. Nordostschweizerisches Jodlerfest Chur, 1966. Messing, versilbert. G: K. Schmid. M 1977.128

600 Jahre Ulmer Münster, 1977. Aluminium. G: R. Mörsch. M 1977.127

6. Zürcher Internationale Münzbörse «Tigurum», 1977. Messing, versilbert. M 1977.126

«Bierzipfel» Uhranhängsel, o. J. Aluminium. G: E. Haltiner. M 1977.125

3 Milchmarken, Verbandsmolkerei Chur, o. J. Aluminium. G: K. Schmid. M 1977.111–113

Park-Jeton, Parkhaus Arcas, Chur, o. J. Kupfer. G: K. Schmid. M 1977.114

3 Fastnachts-Plaketten, Chur, 1926 u. 1934. Messing, Kupferlegierung, versilbert. G: K. Schmid. M 1977.130–132

Wallfahrtsmedaille, Ziteil, o. J. Messing. G: S. Nauli. M 1977.133

# Historische Abteilung

## Autographen

5 Briefe von Ugo Foscolo (1778–1827) an Governatore Clemente Maria a Marca (1764–1819), dat. 1815: 1(5) u. 22. Mai Chur, 26. Mai Zürich, 6. Juni u. 1. Oktober Baden. G: Familie a Marca. H 1977.887–891 (siehe S. 34)

2 Briefe von Emilio Motta (1855–1920), dat. 1. November 1900 und 21. Mai 1901. G: Familie a Marca. H 1977.892–893

Familienchronik von Lucas Bansi (1729–1792) über die Nachkommen von Heinrich Bansi. Handschrift, 18. Jh. Nachlass Bansi. H 1977.857

Notizen von Johann Lorsa. Handschrift, dat. 1821. Nachlass Bansi. H 1977.882

19 Widmungsblätter, wohl an Heinrich Bansi. Handschriften. Nachlass Bansi. H 1977.856, 861–875, 883–885

5 Visitenkarten von verschiedenen Personen. Handschriften. Nachlass Bansi. H 1977.876–880

Briefumschlag, adressiert an Heinrich Bansi. Handschrift. Nachlass Bansi. H 1977.881

## Bauteile

Stubendecke und -täfer. Arve und Fichte, grün bemalt. Kassettendecke in gotischem Stil, 18. Jh., aus Savognin. H 1977.368

3 Kuppelvasen zu Kachelöfen. Ton, weiss und blau glasiert, Trauben- und Blattrelief, aus Chur. G: R. Olgiati. H 1977.427–429

4 Wetterfahne. Eisen, aus Chur. G: Th. Hartmann. H 1977.430

Türning. Eisen, aus Chur. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.530

Fensterladenhalter. Eisen, weibliche Halbfigur, aus Chur. G: P. Gredig. H 1977.445

2 Pfostenspitzen. Eisen, aus Savognin. G: Erbgemeinschaft Peterelli. H 1977.222–223

## Berufe

### *Arzt*

Aderlassmesser. Messing und Stahl, aus Brusio. G: E. Capadrutt. H 1977.374

Schröpfapparat. Schnappmechanismus mit 8 Messern, Messing und Stahl, aus Brusio. G: E. Capadrutt. H 1977.375

### *Botaniker*

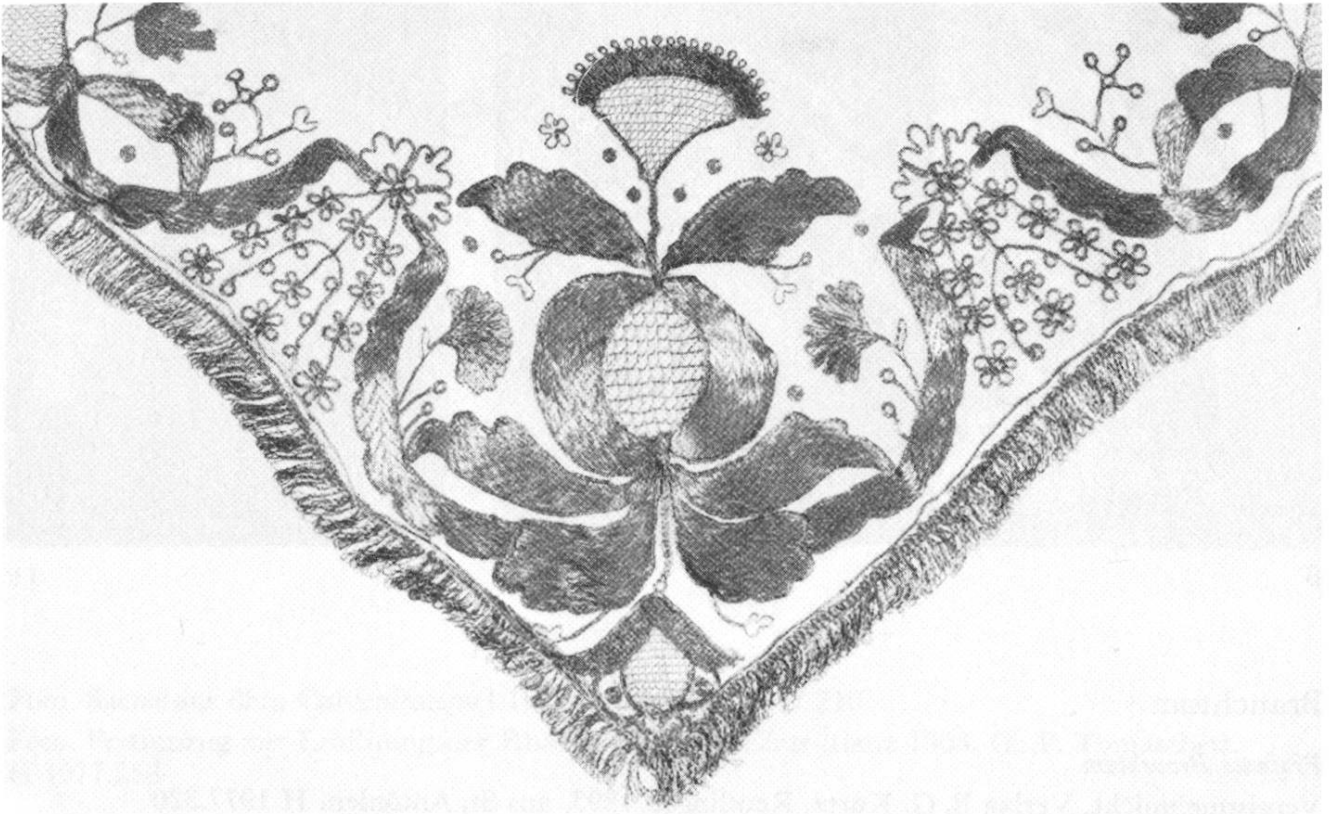
Botanisierbüchse. Blech, bunt bemalt, mit Naturszene, aus Falera. H 1977.199

### *Feuerwehr*

Abzeichen für Hausfeuerwehr. Metallegierung, um 1939, aus Chur. G: H. Erb. H 1977.249

### *Küfer*

Schweifsäge, 2 Zirkel, Reifzange, Breitaxt, 3 Zugmesser, Dixel, Schabhobel, Zapfenlochbohrer, 5 Meissel, 2 Gargelsägen, 4 Rundhobel, Hohlhobel, 2 Backenhobel, 4 Schiffshobel, Stopphobel. 1. Hälfte 20. Jh., aus Chur. G: U. Heeb. H 1977.395–420



7

#### *Pflästerer*

Tragreff, Pflasterramme, 2 Steinschlegel, Steinrichtschlegel, Rasenhacke, Pickel, Axt, 2 Spatenschaufeln, Lochschaufel, Grabenschaufel, Schaufel, Wurzelpickel, Karst, Steingabel, 2 Wasserwagen, Birkenbesen, 2 Stossbesen, Spannsäge, 2 Waldsägen, Schlauchwagen mit Schlauch, Karbidlampe, Petrolkanne, Profilwalze, Kette, Giesskelle, Zugmesser, kleine Schaufel, 6 Pflastererhämmer, 3 Visierkreuze, Leiter, Hebeeisen, Locheisen, Spitzeisen, Schneckenbohrer, 8 Steinbohrer, 3 Bohrlöffel, 9 Absteckeisen, 6 Meissel, 5 Spitzeisen, 6 Eisenkeile, Werkzeugkiste, Karette, 2 Karettenräder, Mörtelkiste, Sandsieb, Wassertonne, Fass für Weisskalk, Zweiradhandwagen, 3 Kochkessel. 1. Hälfte 20. Jh., aus Chur. G: Th. Huber. H 1977.458–523

3 Geräte zur Schotterherstellung. Eisen, Anfang 20. Jh., aus Savognin. G: Erbegemeinschaft Peterelli. H 1977.219–221

#### *Schiesspulverhersteller*

Messgerät für spezifisches Gewicht des Pulvers. Glas und Karton. Anfang 20. Jh., aus Chur. G: P. Gredig. H 1977.446

2 Kartonmappen für Rechnungen der Pulvermühle Chur, 1863–1864. G: P. Gredig. H 1977.549–550

#### *Schreiner*

6 Stabhobel, 2 Simshobel, Grathobel. Hagebuche, Birnbaum und Kirschbaum, Init. E. S. und P. N., 19./20. Jh., aus Ardez. H 1977.85–93

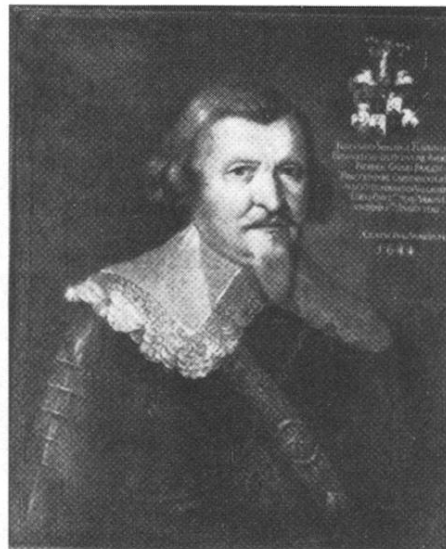
Glatthobel und Stabhobel. Hagebuche, einer mit Init. L. M. und B. A., 19./20. Jh., aus Tumeagl. H 1977.95–96

5 Stabhobel, Schropphobel, Kehlhobel. Hagebuche, einer mit Init. P. F., 19./20. Jh., aus dem Domleschg. H 1977.97–103

3 Streichmasse. Fichte und Buche, 2 mit Init. P. R., Anfang 20. Jh., aus dem Domleschg. H 1977.104–106



8



9



10

## Brauchtum

### *Profanes Brauchtum*

Vergissmeinnicht. Verlag B. G. Kurtz, Reutlingen 1893, aus St. Antönien. H 1977.320

Kaffeelöffel. Silber, Inschrift «Soldatenweihnacht . . . 1944», Marke Jezler Schaffhausen, aus Zizers. G: Chr. Götz. H 1977.442

16 Exlibris von A. K. Schwärzler (1874–1958). Handdrucke von Holzschnitten. G: G. Grieshaber. H 1977.583/54–69

Album mit 63 Exlibris von G. Grieshaber. Handdrucke von Holzschnitten. G: G. Grieshaber. H 1977.751

74 Exlibris. Handdrucke von Holzschnitten von G. Grieshaber. G: G. Grieshaber. H 1977.584–599, 752–810

Exlibris. Kupferstich, Wappen v. Planta. G: E. Wetter. H 1977.813

2 Exlibris. Strichclichés, Wappen Graubünden. G: Kantonsbibliothek Chur. H 1977.814–815

2 Exlibris. Radierung und Fotokopie von Radierung von Paul C. Bener-Wirth (1880–1941). G: T. Brehm-Kuoni. H 1977.811–812

5 Exlibris. Kupferstiche von Paul Disam (1895–1946), 1935 und 1936. G: C. Disam-Brugger. H 1977.816–820

Exlibris. Radierung von Emil Anner (1870–1925), 1920. G: V. Haemmerli. H 1977.821

Exlibris. Strichätzung von C. A. Laely, 1950. G: A. Laely. H 1977.822

3 Exlibris. Strichclichés und Kupferstich von Elisabeth v. Capeller-Schinz, 1971. G: E. v. Capeller-Schinz. H 1977.823–825

Exlibris. Buchdruck von Gian Casty. G: R. Herzig. H 1977.826

Exlibris. Kupferstich von Oswin Volkamer, 1977. G: F.-G. Braune. H 1977.827

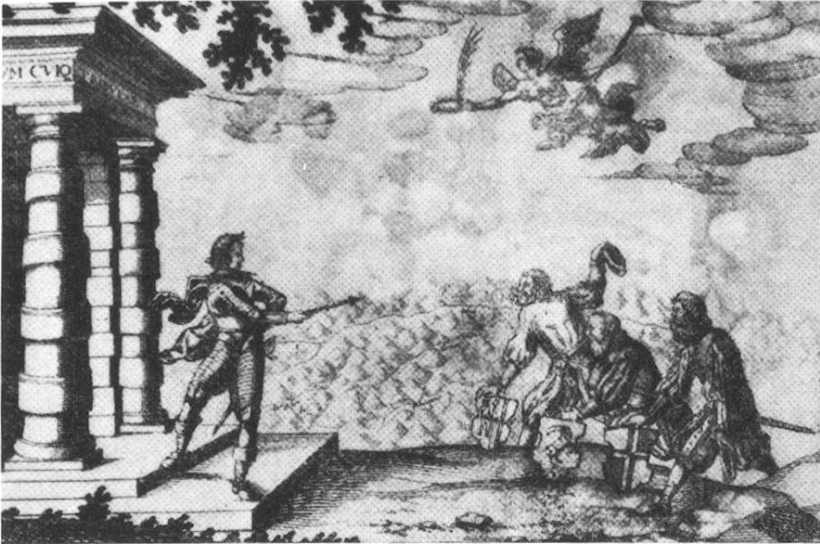
Rundschreiben betreffend Aktienzeichnung für das Eidgenössische Schützenfest in Chur, dat. 19. März 1840. Lithographie. H 1977.527

Fotoalbum. «Erinnerung an die Calvenfeier Chur 1899», Fotos Lienhard und Salzborn, Chur und St. Moritz, Verlag Hans Bernhard, Chur. H 1977.455

Fotoalbum. «Erinnerung an die Calvenfeier Chur 1899», Fotos von Lienhard und Salzborn, Chur und St. Moritz, Verlag Hans Bernhard, Chur. G: Chr. Götz. H 1977.437

Textbuch. «Rätisches Festspiel Calvenfeier 1899», Druck Hermann Fiebig, Chur 1900. G: Chr. Götz. H 1977.438





11



12

Foto. Szene aus dem Calvenfestspiel 1899 in Chur. H 1977.210

Foto. Festumzug zur Eröffnung der Rhätischen Bahn Chur–Ilanz 1903. G: P. Tomaschett.  
H 1977.253

#### *Religiöses Brauchtum*

8 3 Patenlöffel. Silber, 2 mit Beschaumarke Nürnberg und Meistermarke FH, Initialen und Inschriften, dat. 1792, 1820 und 1861, aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.71–73

Vermählungsanzeige. Lithographie. Nachlass Bansi. H 1977.886

Haussegen zur Hochzeit. Tusch- und Bleistiftzeichnung, Handschrift von J. P. Malacrida, St. Antönien, dat. 1867. H 1977.308

Rechnung für Hochzeitsfeier. Handschrift, dat. 1901, aus St. Antönien. H 1977.306

#### Buchdrucke

Ortografia gieneralá, speculativa ramontscha. Druck Placi Condrau, Disentis/Mustèr 1858, aus Savognin. H 1977.279

Der sichere und leichte Weg zum Himmel... Andachtsübungen... Druck Kloster Mariastein, 1737, aus Savognin. H 1977.343

Lutherbibel. Druck Heinrich Ludwig Brönnner, Frankfurt a. M. 1851. G: Chr. Götz. H 1977.434

Johann Friedrich Stark's tägliches Handbuch. Verlag B. G. Kurtz, Reutlingen 1849. G: Chr. Götz.  
H 1977.436

Veillées d'Hiver par Mme de Renneville. Druck Barbeu, Limoges 1840. G: M. Filli-Renner.  
H 1977.342

#### Fahnen

Fahne der Schützengesellschaft der Stadt Chur, 1885. Seidenreps bestickt mit den Wappen der Stadt Chur und der Drei Bünde, Inschriften «Schützengesellschaft der Stadt Chur» und «Üeb Aug und Hand fürs Vaterland». D: Schützengesellschaft der Stadt Chur. H 1977.295

## Hauswirtschaft

- 2 Löffel. Silber, Marke Albert Chur, Init. J A P und C P, einer dat. 1854, aus Andeer. H 1977.74,76  
Löffel. Silber, Marke Schmidhei(ni) Chur, Init. C P, aus Andeer. H 1977.75  
Löffel. Leichtmetalllegierung, Marke Schmidhei(ni) Chur, aus Zizers. G: Chr. Götz. H 1977.441  
Glasflasche mit Glasstöpsel. Schliffdekor, aus Falera. G: M. Lombriser. H 1977.348  
Pfanne. Kupfer verzinkt, aus St. Antönien. H 1977.336  
Pfannenknecht. Fichte, Init. T D, dat. 1794, aus St. Antönien. H 1977.338  
Waffeleisen. Eisen, aus Chur. G: Erben v. Tscharner. H 1977.532  
16 Mörser mit Pistill. Birnbaum und Ahorn, aus dem Domleschg. H 1977.110  
Flaschenverschliesser. Esche, aus dem Domleschg. H 1977.112  
2 Dörr-Roste. Fichte, einer mit drehbarer Jalousiewand, aus Trimmis. H 1977.130–131  
Früchtepresse. Buche und Fichte, aus St. Antönien. H 1977.362  
Schinkenpresse. Fichte, aus Savognin. H 1977.426  
Buttermodel. Fichte, Init. C K D, dat. 1840, aus Graubünden. H 1977.240  
Früchteschale. Marmor, Blatt- und Blumenornament, aus Savognin. G: Erbgemeinschaft Peterelli. H 1977.218  
Glockenzug. Stramin mit Metallperlen bestickt, aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.289  
Wandschmuck. Sperrholz, Stoff und Kunststoff, Inschrift «Polnische Inter(nierte) 1944», aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977. 385  
2 Brennscheren. Stahl, aus Chur. H 1977.139–140  
Rasierpinsel. Horn und Dachshaar, aus St. Antönien. H 1977.310  
3 Rasiermesser. Stahl, Horn, Holz und Schildpatt, aus St. Antönien. H 1977.311–313  
Abziehriemen für Rasiermesser. Leder, Eisen und Holz, aus St. Antönien. H 1977.314  
Schachtel mit Nachtlichtern. Marke G. A. Glafey Nürnberg, aus St. Antönien. H 1977.315  
2 Torfbriketts aus dem Torfbetrieb der Stadt Chur. Gestochen 1920 in Arosa/Meran und Malix/Brambrüesch. G: Naturhistorisches Museum Chur. H 1977.370–371  
Farbrezept für Textilfärberei. Handschrift, aus Davos. G: L. Hendersen. H 1977.121

## Keramik

- Milchtopf. Ton, innen braun glasiert, aus Werkstatt Lötscher St. Antönien. H 1977.113  
23 Miniatursuppentopf mit Deckel. Ton, braun und beige glasiert, aus Werkstatt Lötscher St. Antönien. H 1977.296

## Kirche

- 13 Abendmahlskelch, ehemals Messkelch. Silber, teilweise vergoldet, Fuss mit getriebenen Lanzettenblättern und Dreisprossen, Schaft mit flachgedrücktem Nodus und Vierpässen, frühes 14. Jh., aus Malix. D: Evangelische Kirchgemeinde. H 1977.125  
Abendmahlskelch, ehemals Messkelch. Silber und Kupfer, vergoldet, Fuss mit getriebenem Sechspass und Masswerkornamentik, ziseliert und graviert, flachgedrückter Nodus, sechskantiger Schaft, um 1500, aus Malix. D: Evangelische Kirchgemeinde. H 1977.126



13

Altarkreuz. Zinn, vergoldet, und Holz, 18./19. Jh., aus Paspels/Dusch. H 1977.239

Kruzifix. Blei und Zinn, 19. Jh., aus Falera. G: M. Lombriser. H 1977.895

Reliquienkästchen. Gipsrelief des Hl. Fidelis, Filigran und Papier, 18./19. Jh., aus Lantsch. H 1977.79

Heiliges Grab. Holz bemalt, Kirchenkulisse aus Trimmis/katholische Kirche. D: Katholische Kirchgemeinde. H 1977.136

Grabplatte für Remigius Peterelli (1815–1893), Ständerat. Weisser Marmor, aus Savognin. G: Erbgemeinschaft Peterelli. H 1977.217

Grabplatte für C(arl) von Peterelli (1844–1926), Oberingenieur. Weisser Marmor, aus Savognin. G: Erbgemeinschaft Peterelli. H 1977.216



14



15

## Kostüme und Zubehör

Herrenweste. Seidenstoff, gemustert, 19. Jh., aus Zizers. G: Chr. Götz. H 1977.443

Trauermantel. Schwarzer Wollstoff, 19./20. Jh., aus Salouf. G: Familie St. Sonder. H 1977.450

Taufkleid. Baumwollbatist mit St. Galler Stickerei, 19./20. Jh., aus Savognin. D: R. Peterelli. H 1977.293

Kinderhaube. Seidenreps und Silberspitzen, Ende 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.280

Kinderhaube. Weisse Maschinenspitzen auf Baumwollfutter, Ende 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.281

Kinderunterrock. Baumwollgarn gestrickt, Init. C(apeller), Anfang 20. Jh., aus Chur. G: E. v. Capper-Schinz. H 1977.352

7 Schultertuch. Seidengaze mit Goldstickerei, 18. Jh., aus Paspels/Canova. G: A. v. Planta. H 1977.551

3 Schultertücher. Seide mit Ikatbordüre, Klöppelspitze und Seidenfransen, 19. Jh., aus Davos. H 1977.835-837

Schultertuch. Seidentüllspitze, 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.285

Schultertuch. Wolle, gehäkelt, Anfang 20. Jh., aus St. Antönien. H 1977.333

Einsatzkragen. Filetspitze und Tüll, 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.287

Kragen. Leinen, Nadelarbeit, 18./19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.292

Fäsche. Leinen, Weissstickerei, 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.286

Fäsche. Filz, Fransenband, 19. Jh., aus dem Engadin. G: E. Capadrutt. H 1977.373

Fächer. Papier und Holz, japanisches Blumenmotiv, aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.390

Damenschuhe. Leder, mit Schnürhaken, 19. Jh., aus Graubünden. H 1977.353

Herrenschuhe. Leder, Holzsohle, Anfang 20. Jh., aus Tschappina. H 1977.361

Reisekorb. Weidengeflecht und Bastbänder, 19./20. Jh., aus Falera. G: M. Lombriser. H 1977.200

Damentäschchen. Seide mit Seidenbänderstickerei, 19./20. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.282

Stofftasche. Baumwolle, Inschrift «Betti Flütsch», 1. Hälfte 20. Jh., aus St. Antönien. H 1977.335



## Landwirtschaft

Drehbutterfass. Fichte, aus Lantsch. H 1977.115

Schafschurklammer. Birke, aus Versam. G: F. Jehli. H 1977.195

Hirtenhorn. Ziegenbockhorn, Init. C(undrau) L(ombriser), aus Trun/Zignau. H 1977.138

Hirtenhorn. Ziegenbockhorn, Init. M(artin) L(ombriser), aus Falera. G: M. Lombriser. H 1977.201

## Malerei und Graphik

15 2 Ex Voto. Öl auf Holz, dat. 1731 und 1752, aus Lantsch. H 1977.77–78

Ex Voto. Öl auf Holz, dat. 1792, aus Domat/Ems. H 1977.238

2 Hinterglasbilder, Jesus und S. Magdalena, 19. Jh., aus Tiefencastel. H 1977.118–119

Lamellenbild (Dreisichtbild). Rütlichwur, Gessler, Wilhelm Tell, 19. Jh., aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.70

### *Porträts*

Georg Bossi (1773–1844), Bischof von Chur und St. Gallen. Lithographie von Liebich Zug. G: Erbegemeinschaft Peterelli. H 1977.228

Jacob Bossi, Dr. med., und Frau geb. Scarpatetti. Foto. G: Erbegemeinschaft Peterelli. H 1977.227

Maria Katharina Buol geb. Buol. Öl auf Leinwand, dat. 1766, aus Tamins/Schloss Reichenau. H 1977.198

Courtebat von Lindau, verehelichte Schielin. Schattenriss. Nachlass Bansi. H 1977.848

9 Johannes Simeon de Florin (1592–1644). Öl auf Leinwand, Kopie von C. G. Richter, dat. 1818. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.534

Valentin Flütsch (1875–1911) mit Eltern und Geschwistern. Foto. H 1977.298

Valentin Flütsch und Anna geb. Egli. Hochzeitsfoto, 1901. H 1977.297

Johann Jakob Hess (1741–1828). Schattenriss. Nachlass Bansi. H 1977.846

Johann Caspar Lavater (1741–1801). Schattenriss. Nachlass Bansi. H 1977.847

Maria Lorza. Schattenriss. Nachlass Bansi. H 1977.844

12 Barbara Nannoni geb. Bansi (1777–1863). Selbstbildnis, Bleistiftzeichnung, dat. 1802. Nachlass Bansi. H 1977.842

Florian Adolf Alfred von Planta (1857–1922). Foto. G: Th. Huber. H 1977.278

Johannes Rascher (1728–?). Öl auf Leinwand, Kopie von H. Kraneck, 1832. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.536

Johann Simeon von Rascher (1616–?). Öl auf Leinwand. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.533

Remigius Scarpatetti (1810–1890) und Frau geb. Scarpatetti. 2 Fotos. G: Erbegemeinschaft Peterelli. H 1977.225–226

Alois Konrad Schwärzler (1874–1958). Foto. G: G. Grieshaber. H 1977.894

10 Peter Conradin von Tschärner (1786–1841). Öl auf Leinwand, Kopie von H. Kraneck, 1832. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.535

Herzog (August ?) von Weimar. Schattenriss. Nachlass Bansi. H 1977.845

Streichmusik Untervaz. Gruppenfoto, um 1920. G: L. Krättli. H 1977.124

Unter- und Oberschule St. Antönien. 4 Fotos, 1898 und 1909. H 1977.300–303

Schule St. Antönien. Gruppenfoto, 1892. H 1977.304

11 unbekannte Personen. Schattenrisse. Nachlass Bansi. H 1977.849–855

Seminarklasse Schiers. Gruppenfoto, 1893. H 1977.292

Landwirtschaftliche Schule Rüti, Gruppenfoto, 1899. G: Erbegemeinschaft Peterelli. H 1977.224

### *Verschiedene Graphikblätter*

Griechische Medaille. Bleistiftzeichnung von Barbara Nannoni-Bansi (1777–1863). Nachlass Bansi. H 1977.843

Grabstein von Lucas Bansi, Pfarrer (1762–1771). Bleistiftzeichnung. Nachlass Bansi. H 1977.859  
Gedenktafel für Zacharias L'Orza (1762–1831) und Grabmal für Lucas Bansi (1729–1792). Bleistiftzeichnung. Nachlass Bansi. H 1977.860

28 Ansichtskarten verschiedener Plakate, Tourismuswerbung für Graubünden, herausgegeben vom Kunstgewerbemuseum Zürich. H 1977.558–581

Amtsblatt des Kantons Graubünden, 14. Mai 1869, Druck Pradella und Meyer, Chur. G: Chr. Götz. H 1977.439

Der Freie Rätier. Zeitung, 23. Okt. 1872, Druck F. Gengel, Chur. G: Chr. Götz. H 1977.440

### *Topographie*

Das Engadin in Wort und Bild. Buch mit Text und 77 Fotos aus dem Engadin, Verlag Simon Tanner, Samedan 1896. H 1977.81

Alpenwanderungen. Buch mit Text und einer Xylographie des Morteratschgletschers, Verlag Ad. Spaarmann, Oberlausen und Leipzig 1873. G: Chr. Götz. H 1977.435

Die Schweiz. Buch mit Text und 4 Fotos aus Graubünden, herausgegeben von den Schweizerischen Bundesbahnen, Bern 1907. H 1977.316

Winter in der Schweiz. Buch mit Text und 8 Fotos aus Graubünden, herausgegeben von den Schweizerischen Bundesbahnen, Bern 1906. H 1977.317

Werbeprospekt mit Ansichten von Rothenbrunnen, Thusis, Viamala, Solisbrücke und Vals, um 1895. H 1977.710

17 Karte mit Holzschnitten von A. K. Schwärzler (1874–1958). 53 Ansichten aus dem Engadin, Bergell und Samnaun. G: G. Grieshaber. H 1977.583

Andeer/Roffla. Lithographie von C. R. Knight, um 1850. H 1977.382

Andeer. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.170

Arosa. 8 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.55–59, 142–144

Arosa. Panoramafoto, um 1890. H 1977.721

Bergün/Bravuogn. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.26

Bivio/Julierhospiz. Ansichtskarte, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.166

Bonaduz. Ansichtskarte, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.161

Celerina. 2 Ansichtskarten, um 1910. H 1977.53–54

14 Chur. Lithographie von N. M. J. Chapuy (1790–1858). H 1977.526

Chur/Kathedrale. Bleistiftzeichnung von A. Bollhalder (1895–1945), dat. 1926. H 1977.339

Chur/Hof. Radierung von G. Richter, 1. Hälfte 20. Jh. G: J. Lengler. H 1977.80

Chur. Buchdruck, um 1900. G: K. Schmid. H 1977.260

Chur/Hof. Buchdruck, um 1900. G: K. Schmid. H 1977.259

Chur. Farbfoto von Ansichtskarte. G: J. Compeer. H 1977.421

Chur. 4 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.28–31

Davos. 5 Ansichtskarten, Anfang 20. Jh. H 1977.2,5,7–8, 156

Davos/Frauenkirch. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.3

Davos/Monstein. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.4

Davos/Flüelahospiz. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.6

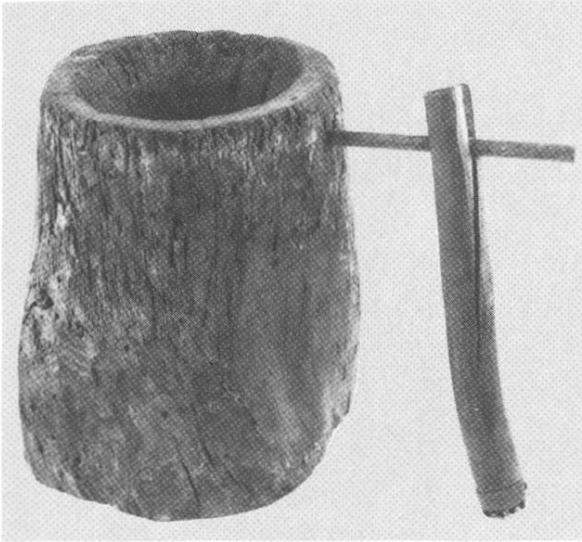
Disentis/Mustèr. Buchdruck, um 1900. G: K. Schmid, H 1977.258

Disentis/Acletta. Ansichtskarte, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.182

Engadin/Gletscherwanderung. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.65

Felsberg. Ansichtskarte, Anfang 20. Jh. H 1977.181

Fideris/Bad. 4 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. G: E. Haltiner. H 1977.67–68, 384, 830



16



17

Filisur. Bleistiftzeichnung aquarelliert, mit Hausansicht. G: Erbgemeinschaft Peterelli. H 1977.229

Flims. 2 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.148–149

Flims/Caumasee. Foto mit Touristenpicnic, um 1890. H 1977.711

Flims/Conn. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.147

Ftan. Kol. Xylographie. H 1977.379

Guarda. Bleistiftzeichnung, aquarelliert, mit Hausansicht. G: Erbgemeinschaft Peterelli. H 1977.229

Guarda. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.175

Jenaz. Ansichtskarte, dat. 1906. H 1977.174

Klosters. Lithographie von J. G. Bach (1844–1871). H 1977.84

Klosters. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.51, 183

Laax. Radierung von Carl Strauss (1873–1957). H 1977.69

Laax. 4 Werbeprospekte, Lithographie und Buchdrucke, um 1900. G: L. Deplazes. H 1977.552–554, 557

Laax. 2 Werbeprospekte, Offsetdruck 1975. G: L. Deplazes. H 1977.555–556

Madulain. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.164

Malix. Ansichtskarte, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.171

Medel/Lukmanierstrasse. Buchdruck, um 1900. G: K. Schmid. H 1977.256

Medel/Hospiz Sta. Maria. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.167

Medel/Curaglia. Werbeprospekt mit 8 Fotos, um 1900. H 1977.829

Oberengadin. Buchdruck, um 1900. G: K. Schmid. H 1977.255

Oberengadin. 4 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.60–63

Parpan. Ansichtskarte, Anfang 20. Jh. H 1977.168

Pontresina. Kol. Xylographie, um 1900. H 1977.832

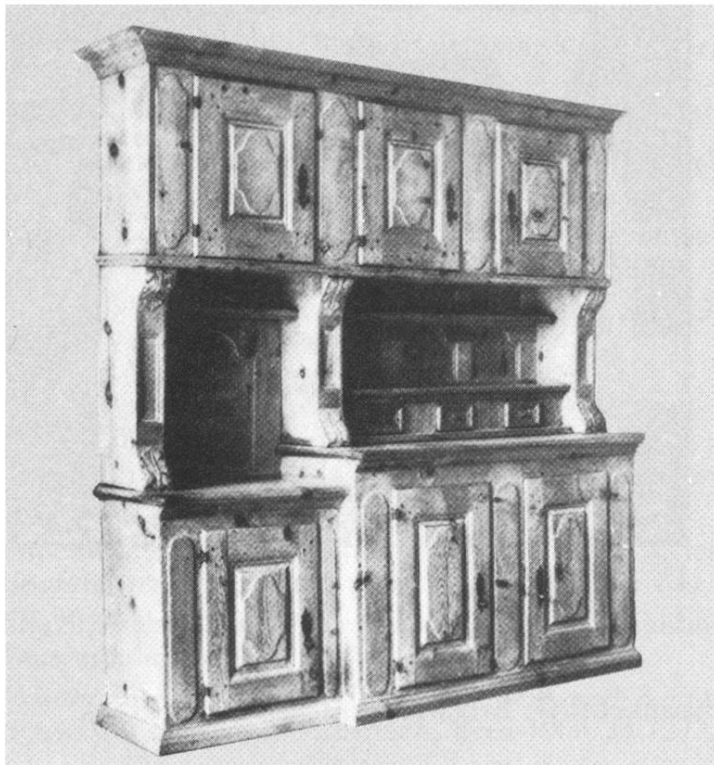
Pontresina. 6 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.37, 40–43, 157

Pontresina/Morteratsch- und Persgletscher. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.38–39

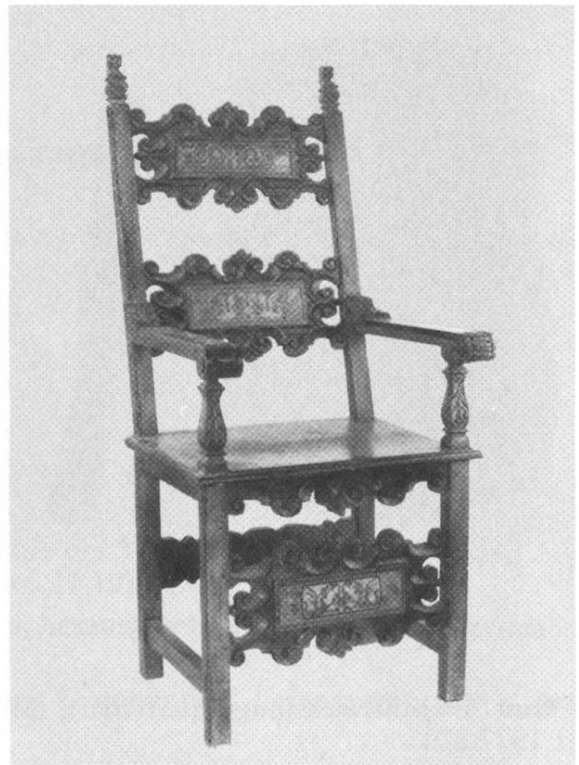
Poschiavo/Berninahospiz. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.35–36

Poschiavo/Alp Grüm. 2 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.49–50

La Punt Chamues-ch. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.151–152



18



19

- Ramosch. Kol. Xylographie von J. Weber (1846–1912), dat. 1887. H 1977.380  
 Rhäzüns. Ansichtskarte und 2 Fotos, 1. Hälfte 20. Jh. G: O. Vieli. H 1977.422–424  
 Rothenbrunnen. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.180  
 Samedan. 2 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.177–178  
 St. Antönien. Foto, um 1900. H 1977.305  
 Sta. Maria i. M. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.163, 184  
 St. Moritz. Buchdruck, um 1900. G: K. Schmid. H 1977.257  
 St. Moritz/Bad. 5 Fotos, Ende 19. Jh. H 1977.716–719  
 St. Moritz. 17 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.9–24, 150  
 S-chanf. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.165  
 Scuol. Kol. Xylographie von Th. Eckenbrecher (1842–1921), um 1880. H 1977.525  
 Scuol. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.155  
 Sent/Val Sinestra. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.158  
 Sils i. E./Segl. 2 Fotos, um 1880. H 1977.713–714  
 Sils i. E./Segl. 3 Ansichtskarten, Anfang 20. Jh. H 1977.160, 172–173  
 Silvaplana/Champfèr. Bleistiftzeichnung des Hauses Bansi, Nachlass Bansi. H 1977.858  
 Silvaplana. Foto, um 1890. H 1977.715  
 Silvaplana. Ansichtskarte, Anfang 20. Jh. H 1977.169  
 Somvix/Compadials. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.159  
 Splügen. Xylographie, um 1880. H 1977.833  
 Splügen. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.145–146  
 Stampa/Maloja. Foto um 1890. H 1977.712  
 Stampa/Maloja. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.52





20

Susch. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.176

Tarasp/Fontana. Kol. Xylographie von J. Weber (1846–1912), dat. 1886. H 1977.831

Tarasp/Avrona. Kol. Xylographie von J. Weber (1846–1912), dat. 1887. H 1977.381

Tarasp. Foto, um 1889. H 1977.720

Tarasp/Vulpera. 3 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.32–34

Thusis/Viamala. 2 Aquatinten von F. Lose, um 1820. H 1977.82–83

Thusis/Viamala. 4 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.45–47, 186

Trin. 2 Ansichtskarten, um 1900. H 1977.25, 209

Tschiertschen. Ansichtskarte, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.179

Vals/Zervreila. Pastell auf Karton von Hans Simmen (1895–1969), um 1935. H 1977.363

Vaz/Obervaz. Ansichtskarte, Mitte 20. Jh. G: G. Wiedler. H 1977.828

Vaz/Obervaz, Lenzerheide. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.27

Vaz/Obervaz, Solisbrücke. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.64

Versam. Ansichtskarte, um 1920. H 1977.48

Zernez. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.154

Zillis. 2 Ansichtskarten, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.44, 162

Zuoz Ansichtskarte, 1. Hälfte 20. Jh. H 1977.153

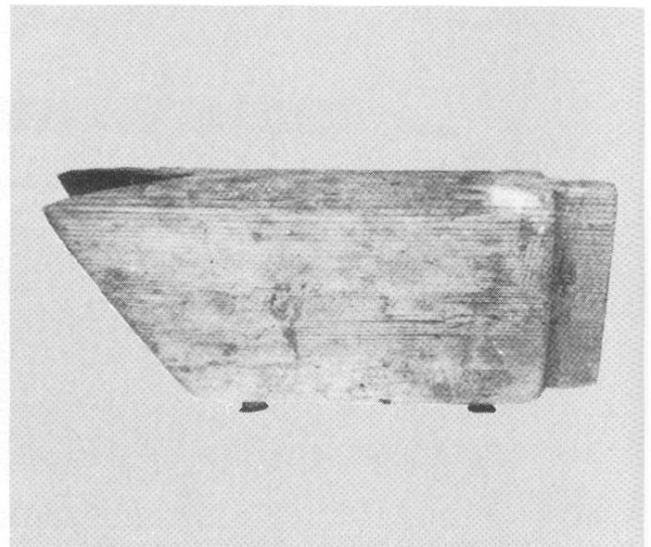
Chiavenna. Ansichtskarte, um 1900. H 1977.185

### *Topographische Karten*

- 11 Karte von Graubünden und Veltlin von Jean Fabre, dat. 1629, Cartusche mit Darstellung der Abgeordneten der Drei Bünde bei Franz I., König von Frankreich. Kupferstich zu Buch. H 1977.137



21



22

## Mass und Gewicht

Hohlmass. Buche, Inschrift «CVR», 19. Jh., aus dem Domleschg. H 1977.107

Masstab. Holz, bemalt, aus St. Antönien. H 1977.309

Dezimalwaage mit 9 Gewichten. Holz und Eisen, aus Versam. G: F. Jehli. H 1977.457

Teil eines Gewichtssatzes. Messing, aus Tumezl. G: S. Nauli. H 1977.250

## Militaria

Waffenrock für Infanterieoffizier. Eidgenössische Ordonnanz 1927, aus Chur. G: H. Erb. H 1977.537

Waffenrock, Mantel, Hose, Reithose, 2 Schirmmützen, Lederstiefel, 2 Paar Handschuhe, 1 Paar Stiefelzieher, 1 Ledergürtel. Eidgenössische Ordonnanz 1949 für Infanterieoffizier, aus Chur. G: H. Erb. H 1977.538–548

30 Halskragen, kantonale Miliz Graubünden. Silber mit vergoldetem Wappen der Drei Bünde, in Etui, aus dem Bergell. G: E. Capadrutt. H 1977.528

Feldflasche. Glas mit Lederbezug, 1. Hälfte 19. Jh., aus dem Bergell. G: E. Capadrutt. H 1977.529

Les Practiques du Sieur Fabre... , Druck Samuel Thiboust, Paris 1629. Mit Zeichnungen und Plänen der Festungen Traona, Tirano und Bormio. H 1977.137

Dienstabschied für Fabius Prevosti aus der Kompagnie des Rudolf von Schauenstein in französischen Diensten. Handschrift, dat. 15. Mai 1615. H 1977.369

Dienstabschied für Nutin Schucan, Auszüglerkorps des Bataillons von Salis, Kompagnie Sparnapane, Kanton Graubünden. Druck und Handschrift, dat. 31. Dezember 1813. H 1977.111

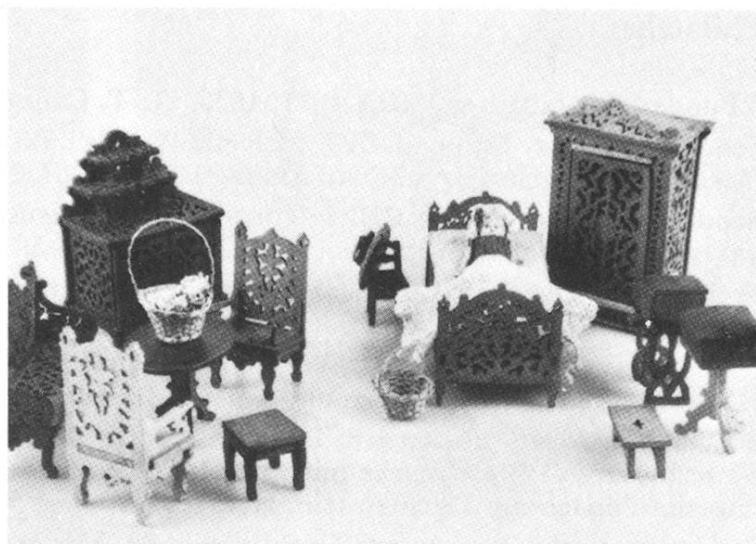
Grenzbesetzung 1914–1918. 5 Erinnerungsfotos. H 1977.211–215

## Möbel

Buffet. Nussbaum, Front und Türen in gestemmter Rahmenkonstruktion, aufgesetzte Blattpilaster, Werkstatt Bonadurer, Versam/Arzen, Ende 17. Jh., aus Valendas. H 1977.839 (siehe S. 56)



23



24

18 Buffet. Arve, gestemmte Rahmenkonstruktion, geschnitzte Blattornamente, 18. Jh., aus Saas. H 1977.205

Gänterli. Nussbaum, Ahorn und Lärche, Schuppen- und Rillenpilaster, Intarsien und Applikationen, dat. 1638, aus Masein. H 1977.127

20 Sockeltruhe. Arve, Intarsien in Lärche und Nussbaum, Init. C F, dat. 1661, aus Celerina. H 1977.377

Kastentruhe. Arve, geometrische Ornamente in Kerbschnitt, Init. I F, dat. 1653, aus dem Avers. H 1977.114

Kistentruhe. Fichte, grün bemalt, aufgesetzte Blindrahmen, in Kerbschnitt Init. R B(elz), dat. 1777, aus Tschappina. H 1977.360

Eisenkassette. Grün bemalt, Figuren- und Blumenornamente, 17. Jh., aus Chur. G: Erben E. v. Tscharner. H 1977.531

19 Lehnstuhl. Nussbaum, Querverbindungen geschnitzt, mit Intarsien in Ahorn und Nussbaum, 17. Jh., aus Masein. H 1977.128

Lehnstuhl. Nussbaum und Leder, mit verstellbarer Rücklehne, 18./19. Jh., aus Masein. H 1977.129

Kinderbett. Kirschbaum, mit verzierten Stäben, 19. Jh., aus dem Domleschg. H 1977.116

Wiege. Fichte, bemalt mit Blumenornamenten, Init. A(nna) B(ühler), dat. 1824, aus Masein. H 1977.117

25, 2 Kinderstehstühle. Fichte und Lärche, 19. Jh., aus Tumegl und Präz. H 1977.108–109

26 Merceriekästchen. Fichte, lackiert, 26 Schubladen, Inhalt Baumwollbänder mit Wäschemonogrammen, 19. Jh., aus Chur. H 1977.135

Nähkästchen. Fichte, Kerbschnitzerei, Init. A N D, dat. 1790, aus Vals. G: S. Leuthold. H 1977.451

Schatulle. Nussbaum, Laubsägearbeit, Anfang 20. Jh., aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.386

Spiegel. Schwarz lackierter Holzrahmen mit Goldrand, aus St. Antönien. H 1977.319

## Modelle

Alpschermen. Fichte, bemalt, und Lärche, hergestellt von Anton Nigg, Chur 1977. G: A. Nigg. H 1977.976

## Philatelie

- 3 Bundesfeierpostkarten. 1920, 1931, 1933. G: T. Caffisch. H 1977.707–709
- Sonderpostmarke. Europa CEPT, Helvetia 80, Sils i. E./Baselgia, Entwurf und Stahlstich von Karl Bickel jun., Einzelmarke und auf Ersttagskarte. G: H. Moser. H 1977.673
- Sonderpostmarke. Europa CEPT, Fürstentum Liechtenstein 40, Foto Walter Wachter nach Original im Schloss Vaduz, Viererblock. G: H. Moser. H 1977.687
- Freimarke. Helvetia 5, Sternsingen Bergün, Entwurf von Solange Moser, Stahlstich von Pierre Schopfer, Viererblock, waagrechtes und senkrechtes Paar und Einzelmarke. H 1977.674
- Sonderpostmarke. Helvetia 80, Weltmeisterschaft Eisschnelllaufen Davos 1977, Entwurf von Walter Haettenschweiler, Einzelmarke und mit Sonderstempel. H 1977.672
- Sonderpostmarken. Fürstentum Liechtenstein 35 und 70, Münzen, Entwurf von Louis Jaeger, je Viererblock und Einzelmarke mit Ersttagsstempel. G: Amt für Briefmarkengestaltung und Postmuseum Fürstentum Liechtenstein. H 1977.686
- Sonderpostmarke. Fürstentum Liechtenstein 80, Münzen, Entwurf von Louis Jaeger, Viererblock, Einzelmarke gestempelt und auf Ersttagsbrief. G: Amt für Briefmarkengestaltung und Postmuseum Fürstentum Liechtenstein. H 1977.685
- Gedenkmarke. Fürstentum Liechtenstein 110, Bischof Ortlieb von Brandis, Entwurf von Adalbert Pilch, Stahlstich von Wolfgang Seidel, Zwölferblock. G: Amt für Briefmarkengestaltung und Postmuseum Fürstentum Liechtenstein. H 1977.683
- Gedenkmarke. Fürstentum Liechtenstein 110. Bischof Ortlieb von Brandis, Entwurf von Adalbert Pilch, Stahlstich von Wolfgang Seidel, Einzelmarke gestempelt und auf Ersttagsbrief. G: Amt für Briefmarkengestaltung und Postmuseum Fürstentum Liechtenstein. H 1977.684

## Schmuck

- 1 Paar Ohrringe. Gold, Filigranarbeit, 14. Jh.(?), aus Ardez. H 1977.1

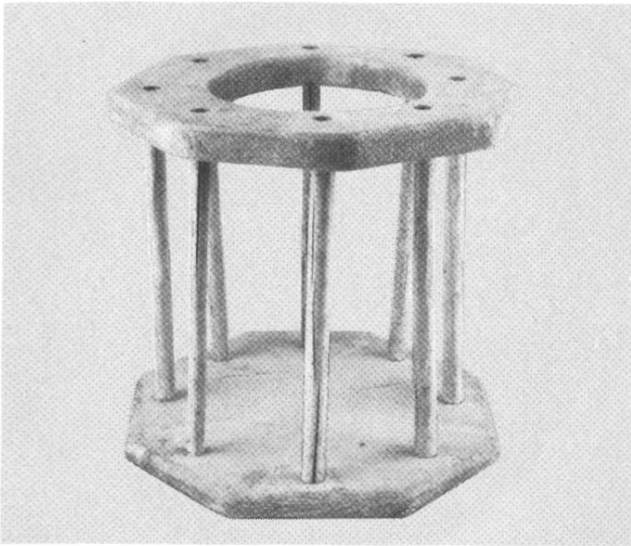
## Schreiben und Lesen

- 7 Brillen. Gestelle aus Stahl, Draht und Horn, 19./20. Jh., aus St. Antönien. H 1977.325–331
- Schulzeugnis. Druck und Handschrift, dat. 1915–1923, aus St. Antönien. H 1977.307
- 2 Schulbücher für Primarschulen von Zürich und Basel, Druck 1822 und 1860. G: M. Filli-Renner. H 1977.340–341

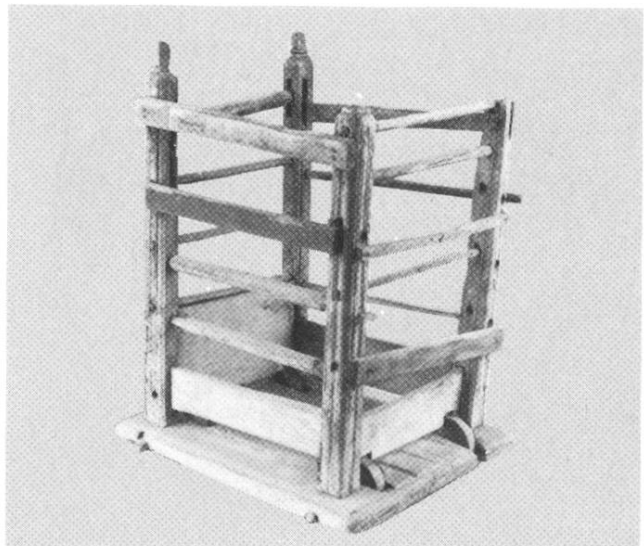
## Spielzeug

- 24 Möbel zu Puppenstube: Wiege, Schrank, Aufsatzkommode, Tisch, Kanapee, 3 Stühle, 2 Schemel, Nähmaschine, Nähkissen, Bettdecke, Puppe mit Strohhut, 2 Henkelkörbchen. Laubsägearbeit, um 1900, aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.245
- Spielzeugkoffer und -spazierstock. Karton und Holz, um 1900, aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.246, 388
- 22 6 Spielkühe. Fichte, aus Balkenstücken geschnitzt, aus Versam. H 1977.189–194
- Trillerpfeife. Zinn, aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.389
- Scheibe zum Scheibenschlagen. Birke, aus Untervaz. G: L. Krättli. H 1977.254





25



26

## Sport

1 Paar Schlittschuhe. Holz, Eisen und Leder, 19. Jh., aus Thusis. D: R. Gredig. H 1977.372  
Wintersport in St. Moritz. Kol. Buchdruck, um 1900. H 1977.383

## Staat und Recht

Wappen von Landammann Peter Bossi, Alvaschein. Öl auf Leinwand, dat. 1659. H 1977.120  
Wappen Durgiai und Job. Öl auf Karton, dat. 1918, aus Chur. G: J. Lengler. H 1977.122–123

## Textilien und Textilgeräte

### *Textilien*

Prunkleintuch. Leinen, Filetspitzen und -einsätze, 18./19. Jh., aus dem Bergell. G: F. Gyax. H 1977.188

3 Prunkleintücher. Leinen, Klöppel- und Nadelspitzen, 18./19. Jh., aus Savognin. H 1977.230–232

4 Kissenbezüge. Leinen, Klöppelspitzen, Nadelspitzen und Filet, 18./19. Jh., aus Savognin. H 1977.233–236

3 Kissenbezüge. Leinen, Klöppelspitzen, Häkelarbeit und Maschinenspitzen, Init. J P S, 19./20. Jh., aus Salouf. G: Familie St. Sonder. H 1977.447–449

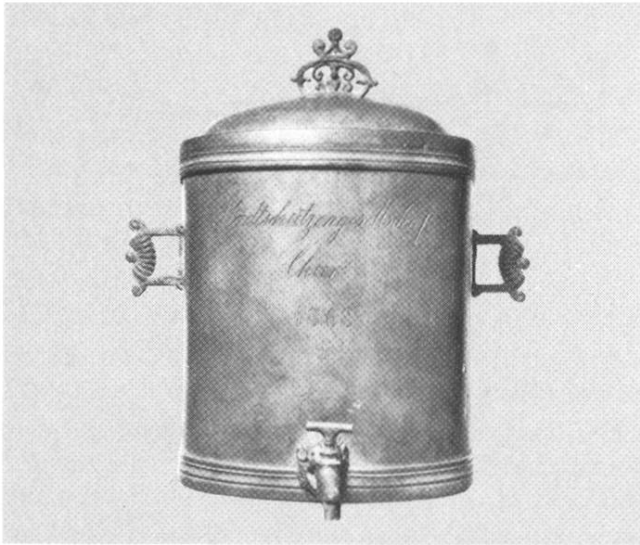
Serviette. Damast mit Jagdszenen, 18./19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.283

Decke. Leinen, Kästchen- und Stielstickerei, um 1900, aus Savognin. H 1977.237

Decke. Baumwolle, Webmuster mit orientalischen Szenen, 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.294

Decke. Baumwolle gestrickt, 19./20. Jh., aus St. Antönien. H 1977.334

Totendecke für Kind. Leinen, Webmuster, Filetspitzen, 18./19. Jh., aus Chur. G: E. v. Capeller-Schinz. H 1977.351



27



28

Einsatzstreifen. Leinen, Durchbrucharbeit mit aufgenähten Bändchen, 18./19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.284

Bändchenspitze, 2 Tüll- und 2 Klöppelspitzen, 19. Jh., aus Savognin. G: R. Peterelli. H 1977.288, 290–291

Mustertuch. Stramin, Alphabet in Kreuzstich, Inschrift «Anna Egli 1891», aus St. Antönien. H 1977.321

#### *Textilgeräte*

Handspinnrad. Ahorn und Fichte, Init. A(ndreas) E(gli), dat. 1901, aus St. Antönien. H 1977.337

21 Rockenfuss. Arve, Kerbschnitzerei, dat. 1689, aus Davos. H 1977.834

Webschiffchen mit Garnspule. Ahorn, aus St. Antönien. H 1977.318

5 Spindeln und 3 Wirtel für Handspinnrad. Ahorn und Buche, aus St. Antönien. H 1977.324

12 «Drehtlispiesse». Fichte und Ahorn, aus St. Antönien. H 1977.322–323

36 Musterstempel für Textilien. Messing, aus Chur. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.133

26 Monogrammschablonen. Kupfer, aus Chur. G: Erben E. v. Tschärner. H 1977.134

Miniaturhaspel mit Messband in Form einer Nähmaschine. Eisenblech, Stahldraht, aus Landquart. G: L. Crestas-Lorenz. H 1977.387

#### Uhren

28 Taschenuhr. Silber, Rückseite mit Wappen der Drei Bünde und Inschrift «Graubündnerisches Kantonales Schützenfest in Chur 1891», Marke ZCC und Steinbock. G: H. Nötzli-Glättli. H 1977.896

#### Verkehr

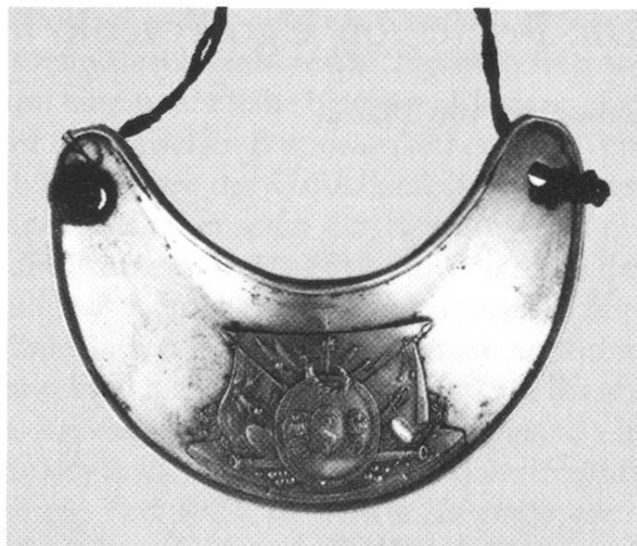
Kinderwagen. Weidengeflecht und Stahlgestell, Waschtuchdach, Porzellangriffe, Marke Brennabor, um 1917, aus Felsberg. H 1977.94

Peitsche für Säumer. Holz und Leder, aus Chur. H 1977.141

32



29



30

Lehrabschlusszeugnis und Postanstellungsvertrag der Schweizerischen Oberpostdirektion, ausgestellt für Martin Senti, dat. 1903 und 1908, Druck und Handschrift. H 1977.206–207

Bürgschaftsschein für Postverwalter, ausgestellt von der Schweizerischen Post- und Telegraphenverwaltung für Luzius Dettli in Splügen, dat. 1855. Druck und Handschrift. H 1977.208

Brief an Speditionshaus Massner in Chur betreffend Diebstahl von Transportgut. Handschrift, dat. 1792. G: K. Schmid. H 1977.452

## Waffen

29 Steinschlosspistole. Schaft in Nussbaum geschnitzt, ziselierter Lauf, Kolben- und Abzugbügelschutz in Messing, feuervergoldet, auf Kolbenhals Wappen von Planta, sig. J. J. Behr, Belgien, um 1725. H 1977.244

Säbel mit Scheide. Kantonale Miliz um 1830, auf Klinge Inschrift «Treu und Ehre, Vaterland» und «Sonderbund Münsterthal», sig. Joh. Jak. Giertanner St. Gallen, aus dem Bergell. H 1977.453

## Zinn

Schmalrandplatte. Marke Hercules und Hans Luzi de Cadenath Chur, Init. F C, 1. Hälfte 18. Jh. H 1977.840

Giessfass. Marke Mathäus Bauer Chur, 2. Hälfte 18. Jh. H 1977.393

Giessfass und Handwaschbecken. Marke Johann Jakob Ulrich Bauer Chur, Waschbecken dat. 1749. H 1977.391–392

27 Giessfass. Marke Johann Ulrich Bauer Chur, Inschrift «Stadtschützengesellschaft Chur 1868». H 1977.582

Prismenkanne. Marke Heinrich Wilhelm Lange Chur, 1. Hälfte 19. Jh. H 1977.243

Schnabelstize. Marke Heinrich Wilhelm Lange Chur, Init. C C, 1. Hälfte 19. Jh. H 1977.197

Schüssel. Marke Heinrich Wilhelm Lange Chur, 1. Hälfte 19. Jh. H 1977.196

Teller. Marke A. N. Klingling, Frankfurt, mit Wappen Brügger, Mitte 18. Jh. H 1977.838

Giessfass und Handwaschbecken. Ohne Marke, 18. Jh., aus Mascin. H 1977.241–242