

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 45 (1936)

Rubrik: Archiv für historische Kunstdenkmäler

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ARCHIV FÜR HISTORISCHE KUNSTDENKMÄLER

Im Berichtsjahre gingen ein an photographischen Aufnahmen, Platten, Plänen und Akten ca. 1650 Nummern, die sich auf folgende Kantone und Orte verteilen:

Kanton Aargau:

Göslikon bei Bremgarten, Kirche: 21 Filme samt zugehörigen Photographien mit Innenansichten der Kirche vor und nach der Restauration 1955/56.

Lenzburg, Römische Siedlung im Lindfeld: Bericht über die Ausgrabungen 1953/54 von Dr. P. Ammann-Feer, Aarau (Separatabdruck aus dem Anzeiger für schweizerische Altertumskunde, 1956, S. 1—20).

Zofingen, Stadtkirche St. Mauritius: 5 Pläne für die Restaurierung des Schiffes von Architekt O. Senn, Zofingen, 1952.

Zurzach, Römisches Kastell: 4 Filme mit Ansicht des 1934 ausgegrabenen Bades.

Kanton Basel:

Basel, Spalentor: 8 Negative, 19 Photographien und 22 Pläne mit Aufnahmen des Tors und der Fallgatteranlage vor und nach der Restauration 1954.

Basel-Augst, Römisches Theater: 7 Pläne der Konservierung des Mauerwerks durch die Historisch-Antiquarische Gesellschaft in Basel, 1956.

Pfeffingen, Schlossruine: 50 Photographien mit Ansichten vor und nach der Restauration von 1951 und 1954 sowie eine Planaufnahme von Architekt E. Probst aus dem Jahre 1897.

Sissach, Burgenrain: 25 Plandruckkopien und 172 Originalzeichnungen mit Aufnahmen der hallstätischen Höhensiedlung und frühmittelalterlichen Burg, ausgegraben 1935 auf Beschluss des Regierungsrates von Baselland durch ein Arbeitslager unter Leitung von Dr. E. Vogt, Zürich.

Sissach, Fluh: 16 Plandruckkopien und 182 Originalzeichnungen und Aufnahmen der frühmittelalterlichen Gau-

burg. Resultate der Ausgrabung 1936 durch den Archäologischen Arbeitsdienst unter Leitung von Dr. E. Vogt, Zürich.

Kanton Bern:

Erlenbach, Kirche: Eine Photographie des Wandgemäldes im Chor.

Ligerz, Kirche: 31 Photographien der Glasgemälde und von Aussen- und Innenansichten der Kirche. Baugeschichte der Kirche (Manuskript) von Staatsarchivar H. Türlér, Bern. Depositum des Landesmuseums.

Saint-Imier, Tour St. Martin: 3 Pläne mit Aufnahmen des Süd- und Westfensters, der Fassaden usw. (Geschenk des Staatsarchivs Bern).

Kanton Freiburg:

Freiburg, Stiftskirche St. Nicolas: 29 Photographien mit Detailaufnahmen der Ostfassade des Turmes (1935) samt Restaurationsplan.

Kanton St. Gallen:

Flums, St. Justuskirche: Bericht über die Restauration 1932 bis 1934 von Prof. Dr. L. Birchler (Separatabdruck aus dem Anzeiger für schweiz. Altertumskunde, 1934/35), 64 Negative, 33 Photographien und 45 Pläne mit Aussen- und Innenaufnahmen vor, während und nach der Renovation.

Grimmenstein, Burg: 12 Photographien und 4 Pläne der 1936 durch den Freiwilligen Arbeitsdienst unter Leitung von Dr. Gottlieb Felder, St. Gallen, ausgegrabenen und gesicherten Ruine.

Kanton Graubünden:

Belmont, Burgruine: 1 Bericht, 3 Pläne und 23 Photographien mit Aufnahmen der 1936 mit Hilfe der Eidg. Zentralstelle für Arbeitsbeschaffung durch den landeskirchlichen Verein Arbeitshilfe unter Leitung von Dr. phil. A. Gasser durchgeführten Ausgrabung.

Fellers, Kirche St. Remigius: 3 Pläne, Aufnahmen des T. A. D. Zürich; 24 Negative und 31 Photographien mit Innen- und Aussenansichten der Kirche und ihrer Wandmalereien, vor und nach der Restauration 1935/36.

Saas, Kirche: 2 Pläne der 1936 ausgeführten Turmrenovation. Sta. Maria im Münstertal, Pfarrkirche: 10 Negative,



Antependium aus dem Kloster Eschenbach, 17. Jh. Anfang

51 Photographien und 50 Pläne mit Aufnahmen der 1953 durch die Architekten Schäfer & Risch, Chur, und die Firma Chr. Schmidt Söhne in Zürich restaurierten Kirche und ihrer Wandmalereien (Restaurationsprojekt, Ansichten vor und nach der Renovation).

Truns, Klosterhof: 21 Pläne von Architekt J. Decurtins für die Aussenrenovation des Gebäudes und die Restaurierung des sog. Landrichtersaales, 42 Photographien mit Ansichten vor und nach der Renovation 1955/54, 2 photographische Aufnahmen des abgebrochenen Stallgebäudes.

Kanton Luzern:

Sempach, Hexenturm: 5 Pläne und 6 Negative mit Aufnahmen des 1956 renovierten Turmes.

Kanton Schaffhausen:

Burg bei Stein a. Rh., Kastell: 1 Situationsplan, 7 Photographien des früheren Zustandes und 5 Negative samt zugehörigen Photographien mit Aufnahmen der unter Leitung von Dr. K. Sulzberger, Schaffhausen, 1956 vorgenommenen archäologischen Untersuchungen.

Kanton Schwyz:

51 Platten mit Aufnahmen schwyzerischer Kunstdenkmäler in Arth a. See, Ibach, Küssnacht, Morschach, Muotathal, Riemenstalden, Seewen, Steinen, Schwyz. Ueberweisung der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte.

Kanton Solothurn:

Hägendorf, Römischer Gutshof im Santel: Ausgrabungsbericht von Dr. E. Tatarinoff, Solothurn (Separatabdruck aus dem Jahrbuch für solothurnische Geschichte, 8. Bd. (1955), S. 265 ff.).

Kanton Tessin:

Locarno, ca. 700 Originalpläne, Transparentpausen, Plan-druckkopien, steingerechte Grabaufnahmen und Originalzeichnungen der Keramik-, Glas- und Metallgegenstände aus den von der Schweizerischen Kommission für archäologischen Arbeitsdienst organisierten und unter Leitung von Dr. Chr. Simonett, Brugg, durchgeführten Ausgrabungen der Jahre 1955/56.

Kanton Thurgau:

Berg, Kirche: 5 Photographien der 1918 freigelegten (vgl. Thurgauische Beiträge 1919, S. 160) und durch Kunstmaler Müli in Zürich restaurierten Wandmalereien an der Nordseite des Schiffes. Depositum des Schweizerischen Landesmuseums.

Bürglen, Thurbrücke: 5 Photographien mit Ansichten der 1836 erbauten und im Winter 1936/37 abgebrochenen Brücke. Depositum des Schweizerischen Landesmuseums.

Fischingen, ehem. Klosterkirche: 1 Grundrisskizze und 5 Photographien der 1934 mit Bundessubvention restaurierten Kirche.

Frauenfeld, Schloss: 2 Photographien mit Ansichten der 1936 abgedeckten gotischen Wandmalereien (vgl. Anzeiger für schweizerische Altertumskunde 1937, S. 77).

St. Katharinental, Klosterkirche: 3 Plankopien mit Grundriss, Querschnitt und Dachgebälk der Kirche, aufgenommen anlässlich der Restauration 1931.

Kanton Waadt:

Villeneuve, Kirche: Plankopie der Ausgrabungen 1935 und 17 Photographien mit Innen- und Detailaufnahmen.

Kanton Zug:

450 Negative mit Ansichten zugerischer Kunstdenkmäler in Baar, Baarburg, Bibersee, Buonas, Cham, Frauenthal, Gubel, Hinterburg, Inwil, Kemmatten, Menzingen, Neuheim, Oberägeri, Oberwil, Risch, St. Andreas bei Cham, St. Jost, St. Karl bei Oberwil, St. Verena, St. Wolfgang, Schönbrunn, Steinhäusern, Thalacker, Unterägeri, Walchwil, Zug. Ueberweisung der Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte.

Kanton Zürich:

Kyburg, Schloss: Plankopie der Burgkapelle (1918).

Im Berichtsjahre konnten im neuen Archivraum im Verwaltungsflügel die Plattenschränke installiert werden. Der Benutzungsdienst wurde, wie letztes Jahr, durch Hilfskräfte durchgeführt.