

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 100 (1991)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	Seite 9
Abteilung Öffentlichkeit/Äusseres	11
– Öffentlichkeitsarbeit	11
<i>Museumsbesuch</i>	12
<i>Führungsdienst</i>	12
<i>Schule und Jugend</i>	12
<i>Turnier und Fest zu Ehren der edelen Ritter Manesse</i>	13
<i>Publikationen</i>	14
<i>Photothek und Photoatelier</i>	15
<i>Bibliothek</i>	15
<i>Informatik</i>	15
<i>Auswärtige Ausstellungen</i>	16
<i>Ausstellungen</i>	17
– Aussenstellen	21
<i>Schloss Wildegg AG</i>	21
<i>Museo doganale svizzero Cantine di Gandria TI</i>	22
<i>Schweizerisches Zollmuseum Cantine di Gandria TI</i>	22
<i>ZunftHaus zur Meisen</i>	23
<i>Wohnmuseum Bäregasse</i>	23
<i>Musikautomaten-Museum Seewen SO</i>	23
Projekte / Ausstellungen in Planung	24
<i>Château de Prangins VD</i>	24
<i>Schloss Prangins VD</i>	26
<i>Panorama der Schweizer Geschichte Schwyz</i>	28
<i>Kulturgeschichtlicher Rundgang</i>	28
<i>Ausstellungen in Planung</i>	29
Abteilung Wissenschaftliche Fachgebiete/Inneres	29
– Erwerbungen und Geschenke	31
<i>Verzeichnis der Donatoren</i>	51
<i>Verzeichnis der wichtigsten Erwerbungen und Geschenke</i>	52
– Konservierung und Restaurierung	63
– Forschung und Entwicklung	66
– Planung und Bauwesen	67
– Personelles	67
Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM)	68
Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum (SSLM)	69
Résumé du rapport annuel pour 1991	69
Riassunto del rapporto annuale per il 1991	71
Berichte	73
– Traces archéologiques de la Guerre des Gaules: <i>sondages à Avully GE</i>	73
– Untersuchungen zur Kassette von Attinghausen UR	78
– Der Reiterschild von Seedorf UR	80
– Anstrengungen auf dem Gebiet der Metallkonservierung: <i>kritische Betrachtungen zur Wasserstoffplasmamethode</i>	85
Register	89
– Signierte Beiträge in den Jahresberichten SLM 1–100 / 1892–1991	89

Eidgenössische Kommission für das Schweizerische Landesmuseum

Dr. med. Alfred Gilgen
Regierungsrat, Zürich
Frau Priscilla Grob-Gelzer
Solothurn
Dr. phil. Armando Giaccardi
Direttore della Divisione della cultura DIC, Bellinzona
Dr. med. et iur. Thomas Wagner
Stadtrat, Zürich
Frau Laurette Wettstein lic. iur.
Chef du Service des activités culturelles,
Lausanne
Pater Dr. phil. Angelo Zanini
Subprior, Kloster Einsiedeln
Dr. phil. Bernard Zumthor
Conservateur du patrimoine architectural,
Genève

Präsident
Vizepräsidentin

Schweizerisches Landesmuseum

Direktion:

Dr. Andres Furger
Hanspeter Draeyer lic. phil.

Sektions- und Dienstchefs:

Willy Ackermann, Dienstchef
Laurent Flutsch lic. phil., Sektionschef
Dr. Niklaus Oswald, Sektionschef
Dr. Matthias Senn, Sektionschef
Ulrich Stahel, Dienstchef
Dr. Lucas Wüthrich, Sektionschef

Ständige wissenschaftliche Mitarbeiter:

Dr. François de Capitani
Dr. Rudolf Degen
Dr. Dione Flühler
Dr. Hanspeter Lanz
Dr. Solange Michon
Sigrid Pallmert lic. phil.
Hortensia von Roten lic. phil.
Prof. Dr. Rudolf Schnyder
Chantal de Schoulepnikoff lic. phil.
Bernard A. Schüle lic. phil.
Dr. Margot Seidenberg
Alexander Voûte dipl. Phys. ETH

Direktor
Vizedirektor

Verwaltung / Betrieb
Kulturgeschichte I
Forschung / Entwicklung
Kulturgeschichte III
Öffentlichkeitsarbeit
Kulturgeschichte II

Prangins (ab Anfang Juni 1991)
Frühgeschichte
Projekte / Ausstellungen (50 %)
Edelmetall / Projekte
Prangins (bis Ende Mai 1991)
Textilien / Uhren und wissenschaftliche Instrumente
Münzen und Medaillen (50 %)
Keramik / Glas
Prangins
Handwerk und Gewerbe / Möbel
Heraldik und Siegel
Forschung und Entwicklung