

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **115 (2006)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**


Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A detailed diorama depicting a mountain scene. In the foreground, a woman in a blue headscarf and a man in a grey jacket are riding a pack animal. The animal is heavily laden with supplies and has a red and white striped saddle. To the left, another pack animal is visible, also carrying supplies. In the background, a man in a grey uniform and hat is riding a pack animal. The scene is set on a rocky, uneven ground. The overall style is that of a traditional diorama or a miniature painting.

SCHWEIZERISCHE  
LANDESMUSEEN

JAHRESBERICHT 2006

#### **Titelbild und Bildhintergrund**

Das im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich ausgestellte Zinnfigurendiorama zur «Schlacht von Murten 1476» wurde um 1977 -1980 von Curt F. Kollbrunner gefertigt. Die Schlacht wird in diesem Diorama auf einer Fläche von 400 x 250 cm gezeigt.

#### **Rückseite**

Kleid «Cocoon». Genähtes Strohband. Miguel/Sandy Sahagun und Joa Fraeulin, Feldmeilen. 2002

# SCHWEIZERISCHE LANDESMUSEEN

LANDESMUSEUM ZÜRICH

CHÂTEAU DE PRANGINS PRANGINS

MUSEO DOGANALE SVIZZERO CANTINE DI GANDRIA

FORUM DER SCHWEIZER GESCHICHTE SCHWYZ

MUSEUM FÜR MUSIKAUTOMATEN SEEWEN

SCHLOSSDOMÄNE WILDEGG WILDEGG

MUSEUM BÄRENGASSE ZÜRICH

ZUNFTHAUS ZÜRICH  
ZUR MEISEN



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK