

Zeitschrift: Judaica : Beiträge zum Verstehen des Judentums
Herausgeber: Zürcher Institut für interreligiösen Dialog
Band: 46 (1990)
Bibliographie: Literatur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LITERATUR

- Michel Abitbol*, Les Juifs d'Afrique du Nord sous Vichy, Paris 1983.
- Bouganim Ami*, Récits du Mellah, Paris 1981.
- Richard Ayoun / Bernard Cohen*, Les Juifs d'Algérie. Deux mille ans d'histoire, Paris 1981.
- Walter Benjamin*, Angelus Novus. Ausgewählte Schriften 2, Frankfurt 1966.
- Doris Bensimon-Donath*, L'intégration des Juifs nord-africains en France, Paris / La Haye 1971.
- Albert Bensoussan*, La parole terre promise, in: Les nouveaux Cahiers, 87, Hiver 1986/1987.
- Albert Bensoussan*, La Bréhaigne, Paris 1974.
- Albert Bensoussan*, Frimaldjézar, Paris 1976.
- François Bondy*, Aus nächster Ferne. Berichte eines Literaten aus Paris, München 1970.
- André Chouraqui*, Histoire des Juifs en Afrique du Nord, Paris 1985.
- Paule Darmon*, Baisse les yeux, Sarah, Paris 1980.
- Edmond A. El Maleh*, Témoignage d'un écrivain Juif Marocain. L'écriture impossible, in: Revue de littérature comparée, LIX, 1985.
- Edmond A. El Maleh*, La Mère-Méditerranée, in: ders., Jean Genet. Le captif amoureux et autres essais, Grenoble / Casablanca 1988.
- Edmond A. El Maleh*, Parcours immobile, Paris 1980.
- Annie Fitoussi*, La mémoire folle de Mouchi Rabbinou, le rabbin le plus pauvre du ghetto le plus misérable de Tunis, plus fort que Mussolini, bien plus fort encore que la mort, Paris 1985.
- Willy Guggenheim*, Dreimal Nordafrika, München / Zürich 1985.
- J.-L. Joubert et al.*, Les Littératures francophones depuis 1945, Paris 1986.
- Sarah Leibovici*, Chroniques des Juifs de Tétouan. 1860-1896, Paris 1984.
- Arnold Mandel*, Nous autres Juifs, Paris 1978.
- Albert Memmi*, La Terre intérieure. Entretiens avec Victor Malka, Paris 1976.
- André Neher*, Vision du temps et de l'histoire dans la culture juive, in: Les Cultures et le temps. Etudes préparées pour l'UNESCO, Paris 1975.
- Wladimir Rabi*, Vingt ans de littérature, in: Isaac Schneersohn (éd.), D'Auschwitz à Israël. Vingt ans après la libération, Paris 1968.
- Katia Rubinstein*, Mémoire illettrée d'une fillette d'Afrique du Nord à l'époque coloniale, Paris 1979.
- Claude Tapia*, North African Jews in Belleville, in: The Jewish Journal of Sociology, 1, 1974.
- Claude Tapia*, Les Juifs séphardes en France. 1965-1985. Etudes psychologiques et historiques, Paris 1986.
- Dieter Schlesak*, Unser Erbe, das Nichts. Die gestundete Zeit der Rumäniendeutschen und ihrer Literatur, in: Die Zeit, 42, 14.10.1988, S. 78.
- Dominique Schnapper*, Juifs et Israélites, Paris 1980.
- Guy Sitbon*, Gagou, Paris 1980.