

... und in Weggis

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Karton : Architektur im Alltag der Zentralschweiz**

Band (Jahr): - **(2005)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

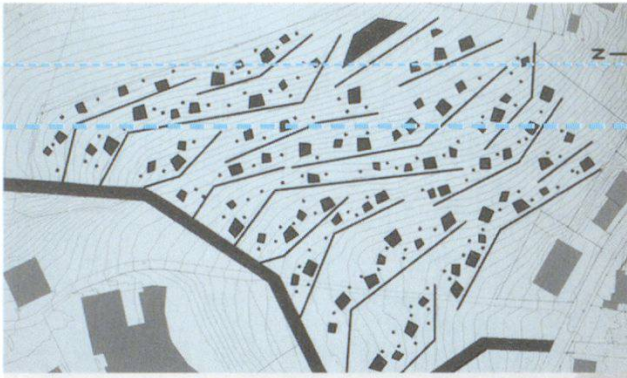
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-378538>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Weggis – Projekt: TOPOSPHÄRE, Omlin Jürg / Fritz-Michel Nicole;
Ausnützung: 0.56, Anzahl Wohneinheiten: 75

... und in Weggis

18 Unter dem Begriff TOPOSPHÄRE haben sich die Studierenden mit der Erscheinung von Architektur und Natur am Hang auseinander gesetzt. Dabei handelt es sich um ein komplexes, interdisziplinäres Feld mit vielen, noch wenig erforschten Aspekten der Wahrnehmung. Aspekte der Form mit räumlicher Dichte, Körnung, Staffelung und Schichtung und Aspekte des Materials mit Oberflächenstruktur, Farbe, Behandlung und Alterung wurden aus der Nähe und Ferne und bei Tag, Dämmerung und Nacht untersucht und in der digitalen Darstellung realitätsnah simuliert. Auf einem lukrativen Grundstück in Weggis wurde dazu als breites Panorama von Lösungen Bebauungsvorschläge zwischen Kontrastierung und Tarnung umfassend entwickelt.

Jahreskurs 8Abb in Weggis, Lehrteam: Prof. Luca Deon,
Prof. Christian Hönger, Martin Schuler

Anlässlich des Kolloquiums *Bauen am Hang über dem See* vom 6. Juli 2005 an der HTA Luzern wurde dieses Thema mit Vertretern des Innerschweizer Heimatschutzes (IHS), der Universität Zürich und der HTA diskutiert.

Teilnehmer Kolloquium vom 6. Juli 2005

Stanislaus von Moos, Kunsthistoriker, Prof. für Kunstgeschichte
Universität Zürich;

Peter Omachen, Architekt, Redaktor NZZ, IHS;

Gerold Kunz, Architekt, Redaktor Karton, Geschäftsführer IHS;

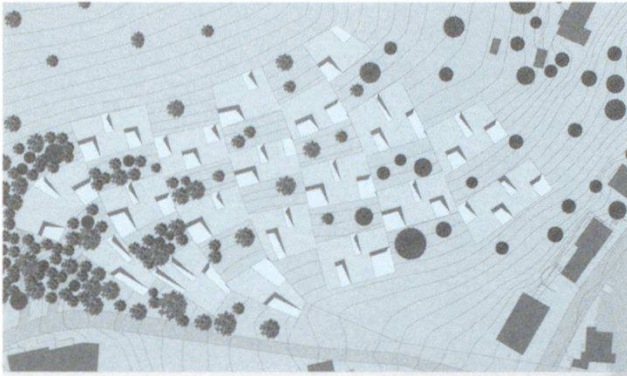
Jörg Niederberger, Künstler, Präsident Sektion Nidwalden IHS;

Sepp Rothenfluh, Architekt, Bauberater Rigi-Gemeinden,
Co-Präsident Sektion Luzern IHS;

Dieter Geissbühler, Architekt, Prof. Architektur HTA;

Christian Hönger, Architekt, Prof. Architektur HTA;

Luca Deon, Architekt, Prof. Architektur HTA (Leitung)



FACHHOCHSCHULE
ZENTRALSCHWEIZ

HTA

HOCHSCHULE FÜR
TECHNIK+ARCHITEKTUR
LÜZERN

