

Thurgauer Frühjahrsexkursion vom 15. April 1951 = Notre excursion de printemps du 15 avril 1951

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **2 (1951)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

THURGAUER FRÜHJAHRSEXKURSION VOM 15. APRIL 1951

Besichtigung der wichtigsten im Bd. Thurgau I beschriebenen Kunstdenkmäler

PROGRAMM

- 10.10 *Besammlung* Bahnhof SBB Frauenfeld.
- 10.15 *Abfahrt* per Autocar nach der *Kartause Ittingen*. Besichtigung von Kirche und Klosteranlage unter Führung von Herrn Alb. Knoepfli. (Kdm. Thurgau I, S. 223/301.) In der Kirche werden drei Sätze aus der *Missa brevis* B-dur von W. A. Mozart dargeboten.
- 12.15 *Abfahrt* zum einfachen *Mittagessen* in ländlichen Gasthöfen (Sonne Hüttwilen, Löwen Nußbaumen, evtl. Stammheim).
- 14.00 *Abfahrt* zur Besichtigung folgender Kunstdenkmäler:
Buch, Sebastianskapelle, Fresken um 1300 (S. 30/41)
Frauenfeld-Kurzdorf, Freskozyklus um 1400 (S. 100/107)
Frauenfeld-Oberkirch, Glasgemälde um 1310 (S. 72/95)
Gerlikon, St. Georgskapelle, Fresken Anf. 14. Jh. und um 1500 (S. 206/14)
Sonnenberg, Schloß, Festsaal von 1757 von Anton Greising (S. 335/48)
- 17.55 und 19.00 *Rückkehr* nach Frauenfeld SBB.

Anmeldungen für Autofahrt und Mittagessen sind bis 31. März an das *Sekretariat der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4*, zu richten.

Kosten: Fr. 5.– für Fahrt mit dem Autocar ab Frauenfeld (inkl. Trinkgeld).
Fr. 5.– für Mittagessen (trockenes Gedeck) einschl. Bedienung.

Züge für die Hinfahrt von den wichtigsten Stationen mit Anschluß in Zürich:
Basel ab 07.40, Bern ab 06.55, Luzern ab 07.15, Zürich ab 09.17,
Frauenfeld an 10.10.

Züge für die Rückfahrt mit Anschluß an die wichtigsten Abendzüge

Frauenfeld	ab 18.01* oder 19.46	* Personenzug
Zürich	an 19.14* oder 20.24	
Zürich	ab 19.46 oder 21.30	Basel an 21.04 oder 22.55
Zürich	ab 19.40 oder 21.53	Bern an 21.14 oder 23.36
Zürich	ab 19.40 oder 20.50	Luzern an 20.50 oder 21.52

NOTRE EXCURSION DE PRINTEMPS DU 15 AVRIL 1951

Visite des plus importants monuments d'art et d'histoire du volume Thurgau I

PROGRAMME

- 10.10 *Rassemblement des participants* à la gare CFF de Frauenfeld.
- 10.15 *Départ* en autocar pour la *chartreuse d'Ittingen*. Visite de l'église et du cloître sous la conduite de Monsieur Albert Knoepfli (Kdm. Thurgau I, p. 158/301). Dans l'église, on assistera à l'exécution des trois mouvements de la Missa brevis en si bémol-majeur de W. A. Mozart.
- 12.15 *Départ* pour un *déjeuner* simple, servi dans une auberge de campagne (Sonne à Hüttwilen, Löwen à Nussbaumen, év. à Stammheim).
- 14.00 env. *Départ* pour la visite des monuments suivants:
Buch, chapelle de St. Sébastien, fresques de 1300 environ (p. 30/41)
Frauenfeld-Kurzdorf, cycle de fresques de 1400 environ (p. 100/107)
Frauenfeld-Oberkirch, peinture sur verre datant de 1310 env. (p. 72/95)
Gerlikon, chapelle de St. Georges, fresques du début du 14^e siècle et de 1500 environ (p. 206/14)
Sonnenberg, château, salle de fête de 1757, due à A. Greising (p. 335/48)
- 17.55 et 19.00 retour à Frauenfeld gare CFF.

Les *inscriptions* pour la course en autocar et le déjeuner sont à adresser jusqu'au 31 mars au secrétariat de la Société d'histoire de l'art en Suisse, Berne, Schwanengasse 4.

Prix: Fr. 5.- pour la course en autocar depuis Frauenfeld (pourboire compris).
Fr. 5.- pour le déjeuner (sans le vin), service compris.

Trains pour l'aller depuis les stations les plus importantes avec correspondance à Zurich: Bâle 07.40, Berne 06.55, Lucerne 07.15.
Départ de Zurich à 09.17, arrivée à Frauenfeld à 10.10.

Trains pour le retour avec correspondance pour les trains du soir:

Frauenfeld	dép. 18.01* ou 19.46	* train omnibus
Zurich	arr. 19.14* ou 20.24	
Zurich	dép. 19.46 ou 21.30	Bâle arr. 21.04 ou 22.55
Zurich	dép. 19.40 ou 21.53	Berne arr. 21.14 ou 23.36
Zurich	dép. 19.40 ou 20.50	Lucerne arr. 20.50 ou 21.52