

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 10 (1959)

**Heft:** 1

**Rubrik:** Guides de monuments Suisses

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Porrentruy, Château. Vue de l'est

## GUIDES DE MONUMENTS SUISSES

*Edition en langue française*

Une série de dix guides en langue française vient de paraître. Il s'agit surtout de la traduction de textes déjà parus en allemand et de quatre rédactions originales (Payerne, Saint-Ursanne, Romainmôtier, Porrentruy). On peut commander cette série à notre secrétariat de Berne, 4, Schwanengasse, en versant le montant de 7 fr. 50 au compte de chèques postaux III 5417. En voici les titres:

<i>La cathédrale de Bâle</i>	par Hans Reinhardt
<i>La Collégiale de Berne</i>	par Hans R. Hahnloser
<i>La Hofkirche de Lucerne</i>	par Peter Felder
<i>Le Château d'Oberhofen</i>	par Hermann von Fischer
<i>L'Abbatiale de Payerne</i>	par Hans Reinhardt
<i>Porrentruy</i>	par Claude Lapaire
<i>L'Eglise de Romainmôtier</i>	par Eugène Bach
<i>Saint-Ursanne</i>	par Claude Lapaire
<i>Le Couvent de St-Georges</i>	par Michael Stettler
<i>Musée National Suisse Zurich</i>	par Jenny Schneider

Nous rappelons que seules des *séries complètes* sont livrées à nos membres qui bénéficient d'un prix de faveur.