

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 11 (1960)

Heft: 2

Artikel: Landammann Dr. A. Roemer zum Gedenken

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-392719>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wiederhergestellte Fresken in der Sakristei der Klosterkirche von Muri

LANDAMMANN DR. A. ROEMER ZUM GEDENKEN

Kurz vor dem Antritt eines verdienten geruhsamen Lebensabends starb Dr. Roemer unerwartet am 9. Febr. 1960. Wir gedenken des Erziehungschefs des Kantons St. Gallen ehrend, denn er hat als Magistrat dem Kunstdenkmälerwerk seine uneingeschränkte Aufmerksamkeit gewidmet. Ihm ist es zu verdanken, daß die Inventarisierung der sanktgallischen Kunstdenkmäler an die Hand genommen worden ist und sich gedeihlich entwickelte, sind doch während seiner Amtszeit die ersten beiden Inventarbände erschienen, und ein dritter befindet sich bereits in der Presse. Aus der Erkenntnis heraus, daß dem einheimischen Kunstgut ein hoher erzieherischer Wert zukommt, hat Dr. Roemer die kantonale Bestandaufnahme der Kunstdenkmäler als sein persönliches Anliegen betrachtet. Dank seines stets loyalen Wesens war die Zusammenarbeit zwischen ihm und der Gesellschaft, welcher er übrigens auch als Vorstandsmitglied angehörte, zwischen dem kantonalen Arbeitsausschuß und den Bearbeitern, eine anregende und fruchtbare. Er hat das Fundament für die Herausgabe der sanktgallischen Inventarbände derart gut ausgebaut, und so zweifeln wir nicht daran, daß seinem Nachfolger die Weiterführung dieser Aufgabe leicht fallen wird.

Herkunft der Photographien dieses Blattes. Abb. S. 27 bis 32, 36 und 37: Kantonales Hochbauamt, Zürich. – Abb. S. 33 und 38: Hans Boßhard, Teufen AR. – Abb. 40 und 41: Kdm. Solothurn III (Aufnahme Ernst Räß, Sol.). – Abb. S. 45: Aarg. Inventarisierung, Aarau.