

Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **13 (1962)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Stukkatur im Haus Marktgasse Nr. 2 in Bischofszell.
Aus unserer Jahressgabe für 1962, Kdm-Band Thurgau III

AUSSTELLUNGEN / EXPOSITIONS

- BASEL** *Kunsthalle.* Die Kunst Neu-Guineas. Bis 16. September.
Gewerbemuseum. Kunsterziehung in den USA. Bis 7. Oktober.
- BERN** *Kunstmuseum.* Gustave Courbet. Vom 22. September bis 18. November.
Galerie Spitteler. Werner Küng, Bremgarten. Vom 15. September bis 6. Oktober.
Roland Weber, Genève. Vom 13. Oktober bis 3. November.
- BURGDORF** *Schloß.* Der Berner Maler J. J. Friedr. Walthard (1818–1870). Bis Oktober.
- FRAUENFELD** *Evang. Kirchgemeindehaus.* Adolf Dietrich. Vom 22. September bis 14. Oktober.
- JEGENSTORF** *Schloß.* Emanuel Handmann – Berns bedeutendster Porträtist aus der Mitte des 18. Jahrhunderts. Bis 14. Oktober.
- LAUSANNE** *Galerie Paul Vallotton.* Peintures et dessins de maîtres du XX^e siècle. Bis 15. September.
- LINDAU** *Städtische Kunstsammlungen.* Meisterwerke deutscher Malerei im 19. und 20. Jahrhundert. Bis 23. September.
- LUZERN** *Kunstmuseum.* Roger Bissière. Bis 23. September.
- THUN** *Städtische Kunstsammlung.* Schweizer Illustratoren. Vom 9. September bis 14. Oktober.
- WINTERTHUR** *Kunstmuseum.* Die Graphiksammlung Richard Bühler. Bis 23. September.
- ZÜRICH** *Kunsthau.* Sammlung Sir Joseph Robinson (Werke europäischer Malerei, 15. bis 19. Jahrhundert). Beginn 19. August.
Kunstgewerbemuseum. Japanische Tuschkmalerei und Holzschnitte. Bis 15. September.
Neue Drucke von E. Feldmann, Falcon Press. Bis 30. September.
Experiment in Raum und Fläche. Bis 30. September.

Photonachweis: Die Kunstdenkmäler des Kantons Aargau, S. 30, 45; Lilly Braunschweiger, Basel, S. 33, 35; La Maison Bourgeoise en Suisse, le canton de Neuchâtel, S. 37, 38; Martin Hesse, Bern, S. 39, 41; W. Nefflen, Ennetbaden, S. 43; H. R. Fischer, Bern, S. 45; Hansruedi Heyer, Binningen, S. 46; Heinrich Müller, Riehen, S. 46; Peter Ammon, Luzern, S. 48, 49; Kunstmuseum Basel, S. 51, 52, 53; Staatsarchiv Zürich, S. 53; Ganz & Co., Zürich, S. 55.