

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 14 (1963)

Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

UNSERE KUNSTDENKMÄLER
NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE
I NOSTRI MONUMENTI STORICI

MITTEILUNGSBLATT FÜR DIE MITGLIEDER
DER GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BULLETIN DESTINÉ AUX MEMBRES
DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE

BOLLETTINO PER I MEMBRI DELLA SOCIETÀ
DELLA STORIA DELL'ARTE IN SVIZZERA



INHALT SOMMAIRE

Mitteilungen / Communications · Jahrgabe / Don annuel 1963: Luzern VI / Neuchâtel II ·
Beiträge: Adolf Reinle, Hansruedi Heyer, Hanspeter Rebsamen, Ernst von Känel, Alfred
Wyß · Zum Hinschied von Marcel Aubert (Hahnloser), Arbeitstagung des «Corpus Vitrea-
rum Medii Aevi» (Hahnloser) · Zur Ausstellung «Barock am Bodensee» (Hansruedi Heyer) ·
Der 21. Internationale Kunsthistorikerkongreß · Neubewilligte Bundesbeiträge für Denk-
malpflege . Ausstellungen / Expositions

Jahrgang XIV · 1963 · Nummer 1

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Sekretariat: Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417
Mitgliedschaft: Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.-, Jahresbeitrag: Fr. 40.- wenn zwei Jahresgaben erscheinen. Erscheint bloß ein Band im gleichen Jahr, so beträgt der Mitgliederbeitrag Fr. 25.-.
Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 3. Umschlagseite).

Vorstand

Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern, Präsident * (1962)			
Dr. Max Waßmer, Bern, Aktuar *	(1961)	Heinrich Peter, Zürich	(1960)
Walter Rösch, Bern, Quästor *	(1962)	Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg	(1961)
Robert Anken, Lausanne	(1962)	Alfred Schnegg, Neuchâtel	(1960)
Hans Gaudard, Bern	(1962)	Chanoine J. M. Theurillat, St-Maurice	(1962)
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	(1962)	Dr. E. Vodoz, Bern	(1960)
Rektor Dr. O. Mittler, Baden	(1961)	Hw. H. Dr. Rud. Walz, Solothurn	(1961)

* Mitglied des Bureaus

Redaktionskommission

Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern, Präsident a. i.	Walter Rösch, Bern
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen	Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Dr. Louis Blondel, Genève	Dir. Dr. Michael Stettler, Steffisburg
Prof. Dr. H. Reinhardt, Basel	Dr. Max Waßmer, Bern

Wissenschaftliche Kommission

Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern, Präsident a. i.	PD Dr. Emil Maurer, Aarau
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen	Dr. Adolf Reinle, Luzern
Dr. Louis Blondel, Genève	Dir. Dr. Michael Stettler, Steffisburg
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	Dr. Fridtjof Zschokke, Basel

Kommission für römische Forschungen

Dr. Louis Blondel, Genève, Präsident	Prof. Dr. Hansjörg Bloesch, Winterthur
Dr. Paul Collart, Aktuar	Alban Gerster, Laufen
Prof. Dr. Denis van Berchem, Basel	Prof. Dr. Rudolf Laur-Belart, Basel

Rechnungsrevisoren

Dr. Alexis Baumann, Zürich	Viktor Kleinert, Bern
----------------------------	-----------------------

Leitender Redaktor

Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinberg 6, Telephon 061 24 32 47

Vignette auf dem Umschlag: Detail der Decke vom Hertensteinchorhof in Beromünster um 1630/40

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 8800 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.

Redaktion des Mitteilungsblattes: Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinberg 6.

Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Schwanengasse 4.

Druck: Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.