Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 15 (1964)

Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

UNSERE KUNSTDENKMÄLER
NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE
I NOSTRI MONUMENTI STORICI

XV · 1964 · 1

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Mitgliedschaft: Einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–, Jahresbeitrag: Fr. 40.– wenn zwei Jahresgaben erscheinen. Erscheint bloß ein Band im gleichen Jahr, so beträgt der Mitgliederbeitrag Fr. 25.–. *Jahresgabe:* Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe 3. Umschlagseite).
Sekretariat: Bern, Schwanengasse 4, Postfach Transit, Telephon 031 2 46 39, Postcheckkonto III 5417.

Vorstand

Prof. Dr. H.R. Hahnloser, Bern, Präsident * (1962)

Dr. Max Waßmer, Bern, Aktuar *	(1961)	Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	(1962)
Walter Rösch, Bern, Quästor *	(1962)	Rektor Dr. O. Mittler, Baden	(1961)
Robert Anken, Lausanne	(1962)	Prof. Dr. Alfred Schmid, Fribourg	(1961)
Mgr. Dr. Johannes Duft, St. Gallen	(1963)	Dr. Paul Suter, Reigoldswil	(1963)
Hans Gaudard, Bern	(1962)	Chanoine J. M. Theurillat, St-Maurice	(1962)
Dr. Willy Keller, Schwyz	(1963)	Hw. H. Dr. Rud. Walz, Solothurn	(1961)

Redaktionskommission

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld, Präsident*
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen
Dr. Louis Blondel, Genève
PD Dr. Emil Maurer, Basel
Dr. Luc Mojon, Bern
Walter Rösch, Bern
Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Dir. Dr. Michael Stettler, Steffisburg
Dr. E. Vodoz, Bern
Dr. Max Waßmer, Bern

Wissenschaftliche Kommission

Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg, Präsident*
Prof. Dr. Linus Birchler, Feldmeilen
Dr. Louis Blondel, Genève
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld
PD Dr. Emil Maurer, Basel
Dr. Adolf Reinle, Luzern
Dir. Dr. Michael Stettler, Steffisburg
Dr. Fridtjof Zschokke, Basel

* Mitglied des Bureaus

Rechnungsrevisoren

Dr. Alexis Baumann, Zürich
Viktor Kleinert, Bern

Leitender Redaktor

Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6, Telephon 061 24 32 47

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9000 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit dem Autornamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Redaktion des Mitteilungsblattes:* Dr. Ernst Murbach, Basel, Steinenberg 6. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

Inhalt / Sommaire

Zum Auftakt · Mitteilungen/Communications · Jahresgabe 1964/Don annuel 1964 Bern V/Fribourg I. (S. 4–7) · Warum Denkmalschutz? warum Denkmalpflege? (Emil Maurer S. 8) · Les châteaux neuchâtelois (Jean Courvoisier S. 18) · Graubünden (Überblick von Chr. Simonett S. 21) · Romanische Kirchen im Hinterthurgau (Albert Knoepfli S. 24) · Zum Wiederaufbau der Kirche Büren a. A. (H. von Fischer S. 27) · Städtebau und Heimatschutz (Besprechung des Vortrages von Prof. P. Hofer durch K. Mommsen S. 31) · Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen · Schweizerische Kunstführer.

Titelbild: Schloß Lenzburg