Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 21 (1970)

Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

UNSERE KUNSTDENKMÄLER
NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE
I NOSTRI MONUMENTI STORICI

XXI · 1970 · 1

GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

Mitgliedschaft: Jahresbeitrag: Fr. 50.—, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.—.

Jahresgabe: Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden (siehe S. 40–42).

Sekretariat: Bern, Laupenstraße 10, Postfach 1529, Telephon 031 25 70 71, Postscheckkonto 30-5417.

Vorstand

Dr. Alfred G. Roth, Burgdorf, Präsident* (1969)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, Vizepräsident (1968)
Dr. Richard E. Amstad, Bern, Aktuar* (1968)
Max Altorfer, Bern (1967)
Ständerat Ludwig Danioth, Andermatt (1968)
Dr. Hermann Großer, Appenzell (1967)
Nationalrat Dr. Georges-André Chevallaz, Lausanne (1969)
Frau Dr. Dorothea Herzog-Christ, Basel (1969)
Dr. Willy Keller, Schwyz (1969)
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld (1968)
Dr. Claude Lapaire, Zürich (1968)
Fritz Lauber, Basel (1968)
Nationalrat Franco Masoni, Lugano (1968)
Mgr. Josef Pelican, Chur (1969)
Alfred Schnegg, Neuchâtel (1968)
Mlle Janine Wettstein, professeur, Genève (1969)
Dr. Gion Willi, Chur (1967)

Redaktionskommission (1968)

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld, Präsident*
Jean Courvoisier, Neuchâtel, Vizepräsident
Dr. Albert Carlen, Brig
Mgr. Prof. Dr. Johannes Duft, St. Gallen
Dr. Peter Felder, Aarau
Marcel Grandjean, Lausanne
Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern
Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich
Prof. Dr. Luc Mojon, Bern
Walter Rösch, Bern
Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Dr. Eduard Vodoz, Bern

Wissenschaftliche Kommission (1968)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, Präsident*
Jean Courvoisier, Neuchâtel
Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld
Dr. Claude Lapaire, Zürich
Dr. Hans A. Lüthy, Zürich
Pierre Margot, Lausanne
Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich
Dr. Hans Naef, Zürich
Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich
PD Dr. H. R. Sennhauser, Basel/Zurzach
Dr. Michael Stettler, Steffisburg

Rechnungsrevisoren: Philippe Garraux, Bern, und Dr. Claude Lasserre, Lausanne
Delegierter des Vorstandes: Dr. Hans Maurer, Bern*, Laupenstraße 10, Telephon 031 25 70 71
Leitender Redaktor: Dr. Ernst Murbach, Basel, Münzgäßlein 16, Telephon 061 25 98 02
Redaktionsausschuß für das Mitteilungsblatt: Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg; Dr. H. Maurer, Bern; Dr. E. Murbach, Basel

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9700 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Redaktionsadresse:* 3008 Bern, Laupenstraße 10. – *Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Laupenstraße 10. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

* Mitglied des Bureaus, bzw. Beisitzer mit beratender Stimme

INHALT/SOMMAIRE

Mitteilungen/Communications (S. 1) • 90. Jahresversammlung in Schaffhausen (S. 2) • Dank an Ernst Murbach (A. Knoepfli, S. 4) • Martin Hesse † (L. Mojon, S. 6) • Tagungsbericht über die Generalversammlung 1969 in Bern (E. Briner, S. 8) • Bericht über die Herbstexkursion (E. Briner, S. 11) • Niveauprobleme (François Maurer, S. 12) • Ergebnisse der Ausgrabung St. Hilarius und Fridolin zu Glarus (H. R. Sennhauser, S. 19) • Kunstgeschichtliche Notizen von einer Fahrt ins Eschental (P. Rainald Fischer, S. 24) • Das Hauszeichen der Zunft zum Möhren in Bern (Anna Maria Cetto, S. 27) • L'architecte Bernois Nicolas Hebler au Pays de Vaud (M. Grandjean, p. 31) • Chronik (S 36) • Schweizerische Kunstführer/Guides des monuments suisses (S. 39).

Titelbild auf dem Umschlag: Kreuzigung Christi, Maria und Johannes. Glasmalerei von der Kirche Staufberg (Aargau), 1. Drittel 15. Jh. – Die Clischés für den 5-Farbendruck wurden uns freundlicherweise vom Verlag Herder KG in Freiburg i. Br. zur Verfügung gestellt; die Reproduktionsrechte verdanken wir der Kantonalen Historischen Sammlung auf Schloß Lenzburg, Dr. Hans Dürst (Konservator).