

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **22 (1971)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

*Mitgliedschaft:* Jahresbeitrag: Fr. 50.—, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.—.

*Jahresgabe:* Die jeweils neuerscheinenden Bände der «Kunstdenkmäler der Schweiz» werden den Mitgliedern als Jahresgaben unentgeltlich zugestellt. Zudem können die *bereits erschienenen Bände* zu Vorzugspreisen bezogen werden.

*Sekretariat:* Bern, Laupenstrasse 10, Postfach 1529, Telephon 031 25 70 71, Postscheckkonto 30-5417.

### *Vorstand*

Franco Masoni, Nationalrat, Lugano, Präsident\* (1970)

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, (1968) Vizepräsident	Frau Dr. Dorothea Herzog-Christ, Basel (1969) Dr. Willy Keller, Schwyz (1969)
Max Altorfer, Bern, Aktuar* (1970)	Dr. h. c. Albert Knoepfli, Frauenfeld (1968)
Arnold Voegelin, Generaldirektor, (1970) Bern, Quästor*	Dr. Claude Lapaire, Zürich (1968) Fritz Lauber, Basel (1968)
Dr. Ferruccio Bolla, Ständerat, Lugano (1970)	Mgr. Josef Pelican, Chur (1969)
Dr. Georges-André Chevallaz, (1969) Nationalrat, Lausanne	Dr. Walter Schläpfer, Trogen (1970) Alfred Schnegg, Neuchâtel (1968)
Ludwig Danioth, Ständerat, (1968) Andermatt	Mlle Janine Wettstein, professeur, (1969) Genève
Prof. Dr. André Donnet, Sion (1970)	Jakob Zweifel, Zürich (1970)

### *Redaktionskommission (1968)*

Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld, Präsident*	Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern
Jean Courvoisier, Neuchâtel, Vizepräsident	Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich
Dr. Albert Carlen, Brig	Prof. Dr. Luc Mojon, Bern
Mgr. Prof. Dr. Johannes Duft, St. Gallen	Walter Rösch, Bern
Dr. Peter Felder, Aarau	Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg
Marcel Grandjean, Lausanne	Dr. Eduard Vodoz, Bern

### *Wissenschaftliche Kommission (1968)*

Prof. Dr. Alfred A. Schmid, Fribourg, Präsident*	Pierre Margot, Lausanne
Prof. Dr. Enrico Castelnovo, Lausanne	Prof. Dr. Emil Maurer, Zürich
Prof. Dr. Hans R. Hahnloser, Bern	Dr. Hans Naef, Zürich
Dr. Albert Knoepfli, Frauenfeld	Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich
Dr. Claude Lapaire, Zürich	PD Dr. H. R. Sennhauser, Zurzach
Dr. Hans A. Lüthy, Zürich	Dr. Michael Stettler, Steffisburg

*Rechnungsrevisoren:* Philippe Garraux, Bern, und Dr. Francis Yaux, Pully

*Delegierter des Vorstandes:* Dr. Hans Maurer, Bern\*, Laupenstrasse 10, Telephon 031 25 70 71

*Leitender Redaktor:* Dr. Ernst Murbach, Basel, Münzgässlein 16, Telephon 061 25 98 02

*Redaktionsausschuß für das Mitteilungsblatt:* Prof. Dr. A. A. Schmid, Fribourg; Dr. H. Maurer, Bern; Dr. E. Murbach, Basel

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9700 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Redaktionsadresse:* 3008 Bern, Laupenstrasse 10. – *Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern, Laupenstrasse 10. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

\* Mitglied des Bureaus bzw. Beisitzer mit beratender Stimme

## INHALT / SOMMAIRE

Mitteilungen / Communications (S. 1) • Hans Burkard zum Gedenken (Dr. Albert Knoepfli, S. 3) • Das Schaffhauser Stiftergrab als Denkmal romanischer Plastik (Lichtbildervortrag von Prof. Dr. Adolf Reinle, Zürich, S. 7) • Matthias Vogel und die Querkirchenidee (Dr. Peter Hoegger, Villnachern, S. 15) • Qu'advindra-t-il du Molard – site historique au cœur de Genève? (Prof. André Beerli, Genève, S. 31) • Und das nennen sie «Denkmalpflege»! (Dr. Albert Knoepfli, S. 37) • Chronik (S. 48).

*Légende de la couverture.* Fribourg, église des Cordeliers. Retable de Jean de Furno, vers 1513. Nativité, volet gauche. – Le retable a été entièrement restauré par l'Institut Suisse pour l'étude de l'art à Zurich. (Photo par ce même Institut).