

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 24 (1973)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT DES XXIV. JAHRGANGES 1973

GESELLSCHAFTSNACHRICHTEN

Jahresberichte	Relazione del presidente per l'attività del 1972	70
	Jahresbericht des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission	71
	Jahresbericht des Präsidenten der Redaktionskommission	73
	Jahresbericht des Delegierten des Vorstandes	74
	Verwaltungsrechnung für das Jahr 1972 / Comptes de l'année 1972	77
Jahresversammlung	Generelles Programm	4
	Einladung zur 93. Jahresversammlung in Chur	80
	Exkursionen	84
	Tagungsbericht (Erich Schwabe)	156
Jahresgaben	Die erste Jahresgabe 1973 (Eugen Steinmann)	163
	Die zweite Jahresgabe 1973 (Andreas Morel)	166
Herbstexkursionen		159
Zu diesem Heft/Editorial		1, 65, 153, 217
Mitteilungen/Communications		2, 67, 154, 218

ALLGEMEINE BEITRÄGE UND BERICHTE ÜBER DENKMALPFLEGE

Anderes, Bernhard	Zum Abbruch der Hardegger-Kirche in Gossau SG . . .	42
Barth, Ulrich	Eine Berner Repunzierung auf Basler Goldschmiedear- beiten um 1680	345
Boerlin, Paul H.	Bilder zwischen Imagination und Wirklichkeit: Zu zwei Alpenlandschaften von Tobias Verhaecht	267
Brachert, Thomas	Zur Restaurierung des Altars der Pfarrkirche Disentis von Ivo Strigel	11

Carl, Bruno	Innenrenovation der Reformierten Kirche in Erlenbach ZH	187
Carl, Lea	Die Paradiesglorie in Savognin	256
Diggelmann, Hans-jakob	Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft Zürich, Abteilung für Inventarisierung	5
Emmenegger, Oskar, und Knoepfli, Albert	Das Farbgewand der Reformierten Kirche von Poschiavo	131
Erni, Erika	Johann Wolfgang Frölicher (1653–1700): Ein Bildhauer aus Solothurn in Frankfurt	320
Fietz, Walter	Die Erker an der Kugelgasse 8 und 10 in St. Gallen	21
Fischer, P. Rainald	Erbauungsliteratur als Quelle für die Ikonographie des 17. Jahrhunderts	274
Fröhlich, Martin	Institut für Geschichte und Theorie der Architektur an der ETH-Zürich	16
Ganz, Jürg	Der Kruzifixus in der Kirche Leutmerken TG	315
Germann, Georg	Anfänge von sozialem Wohnungsbau	27
Grünenfelder, Josef	Ein Altarentwurf von Johann Richard Eberhard in der Stiftsbibliothek St. Gallen	168
Gubler, Hans Martin	Der Kirchenneubau in Erlenbach ZH, 1888–1891	189
Gugger, Hans	Ein Orgeltyp des 17. Jahrhunderts: Herkunft und Entwicklung einer Gehäuseform im schweizerischen alpinen Raum	247
Hnikova, Dagmar	Kirchentransport in Böhmen	50
Knoepfli, Albert	Walter Burger, Denkmalpfleger der Stadt Zürich	220
Knoepfli, Albert	<i>siehe Emmenegger, Oskar</i>	
Lauber, Fritz	Die Nikolaikirche in Hamburg	47
Lehnherr, Yvonne	Un ostensorio de l'orfèvre fribourgeois Johann Nüwenmeister	351
Lösel, Eva Maria	Die Bedeutung der zünftischen Silberschätze im alten Zürich	339
Meyer-Hofmann, Werner	Burgstelle Schiedberg	143
Morel, Andreas F. A.	Zur Geschichte der Stuckdekoration in der Pfarrkirche von Altdorf/Uri	238
Murbach, Ernst	Eine Inschrift im romanischen Mäanderfries in Zillis ..	115
Oechslin, Werner	Die Vorarlberger Barockbaumeister	148
Pfister, Max	Ein unbekanntes Zürichsee-Gemälde des 17. Jahrhunderts	262

Raimann, Alfons	Zu einem neuentdeckten Wandbild der Regulakirche in Chur	126
Reinle, Adolf	Zur architekturgeschichtlichen Stellung der Graubündner Barockbaumeister	223
Reinle, Adolf	Innerschweizerische und nordschweizerische Plastik im 17. Jahrhundert	293
Renfer, Christian	Das Bestellbuch des Zuger Glasmalers Michael IV Müller, etwa 1627–1682	356
Rutishauser, Hans	Die Marienkrönung des Waltensburger Meisters in Churwalden	119
Schmid, Alfred A.	St. Johann in Müstair	99
Schneider, Jenny	Zwei Bildstickereien des 17. Jahrhunderts aus dem Schweizerischen Landesmuseum	335
Schweizer, Jürg	Entdeckung im Schloss Burgdorf: spätromanische Halle	185
Simonett, Christoph	Zwei syrische Glasbecher aus Sevgein und Basel	138
Vignau-Wilberg, Peter	Schweizer Stilleben im Barock	203
Vignau-Wilberg, Thea	Zur Ikonographie des Vanitasstillebens von Albrecht Kauw (1649)	282
Wyss, Alfred	Chur – unser Tagungsort	96
Wyss, Alfred	Hans Ardüser	171
Wyss, Alfred	Die Sicherungsarbeiten an der Martinskirche in Zillis	107
Aufruf des ICOMOS		58
Neuerscheinungen		54, 207, 363
Chronik		59, 210, 364