

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 24 (1973)

**Heft:** 1

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALT / SOMMAIRE

Zu diesem Heft / Editorial .....	1
Mitteilungen / Communications .....	2
93. Jahresversammlung in Chur .....	4
Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft Zürich, Abteilung für Inventarisierung (Hansjakob Diggelmann) .....	5
Zur Restaurierung des Altars der Pfarrkirche Disentis von Ivo Strigel (Thomas Brachert) ...	11
Institut für Geschichte und Theorie der Architektur an der ETH-Zürich (Martin Fröhlich) .	16
Die Erker an der Kugelgasse 8 und 10 in St. Gallen (Walter Fietz) .....	21
Anfänge von sozialem Wohnungsbau (Georg Germann) .....	27
Zum Abbruch der Hardegger-Kirche in Goßau SG (Bernhard Anderes) .....	42
Die Nikolaikirche in Hamburg (Fritz Lauber) .....	47
Kirchentransport in Böhmen (Dagmar Hnikova) .....	50
Neuerscheinungen .....	54
Die Vorarlberger Barockbaumeister .....	57
Aufruf des ICOMOS .....	58
Chronik .....	59

*Rechnungsrevisoren:* Philippe Garraux, Bern, und Dr. Francis Yaux, Pully

*Delegierter des Vorstandes:* Dr. Hans Maurer, Dalmazirain 11a, 3000 Bern 12, Telephon 031 43 32 75

*Leitender Redaktor:* Dr. Ernst Murbach, Münzgäßlein 16, 4051 Basel, Telephon 061 25 98 02

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 10 000 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Dalmazirain 11a, 3000 Bern 12. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

*Redaktionsadresse für «Unsere Kunstdenkmäler»:* D. Christ, Paßwangstraße 18, 4059 Basel

### *Die Adressen der Verfasser*

Dr. Bernhard Anderes, Burgeraustraße 36, 8640 Rapperswil SG

Dr. Thomas Brachert, Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft, Lindenstraße 28, 8008 Zürich

Hansjakob Diggelmann, Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft, Lindenstraße 28, 8008 Zürich

Walter Fietz, kantonaler Denkmalpfleger, Zürcherstraße 180b, 9014 St. Gallen

Martin Fröhlich, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur der ETH-Zürich, Attenhoferstraße 43, 8032 Zürich

PD Dr. Georg Germann, Batteriestraße 17, 4103 Bottmingen

Dr. Dagmar Hnikova, Rotachstraße 23, 8003 Zürich

Fritz Lauber, Architekt, kantonaler Denkmalpfleger, Petersgasse 23, 4051 Basel