

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 28 (1977)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT/SOMMAIRE

| | |
|---|-----|
| Zu diesem Heft/Editorial | 90 |
| Mitteilungen/Communications | 91 |
| Rapporto del presidente per l'anno 1976 | 97 |
| Jahresbericht des Präsidenten der Redaktionskommission | 98 |
| Jahresbericht des Delegierten des Vorstandes | 100 |
| Verwaltungsrechnung für das Jahr 1976/Comptes de l'année 1976 | 103 |
| Einladung zur 97. Jahresversammlung in Basel | 106 |
| Basel – unsere Tagungsstadt (Dr. Rudolf Kaufmann †, Basel; Dr. François Maurer, Autor der Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, Spiegelbergstrasse 18, 4059 Basel) | 111 |
| Exkursionen | 114 |
| Baukultur in Basel: 1770–1920 (PD Dr. Georg Germann, Hagenbachstrasse 34, 4052 Basel) | 136 |
| Das Strassburger Denkmal in Basel (Dr. Ursula Reinhardt, Türkheimerstrasse 14, 4055 Basel) | 160 |
| Die Restaurierung der Chrischonakirche bei Basel (Architekt Fritz Lauber, Denkmalpfleger des Kantons Basel-Stadt und Vizepräsident der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege, Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel) | 166 |
| Der Meister der Wandbilder von Muttenz: Urs Graf? (Dr. Ernst Murbach, Redaktion «Schweizerische Kunstführer», Münzgässlein 16, 4051 Basel) | 171 |
| Zur mittelalterlichen Baugeschichte von St. Martin in Rheinfelden (Jürg A. Bossardt, lic. phil. I, Heuberg 14, 4051 Basel) | 177 |
| Die alte Baukultur: ihre Bedeutung, Gefährdung, Betreuung und Pflege (Architekt Fritz Lauber, Denkmalpfleger, Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel) | 185 |
| Hie Strafvollzugsanstalt! Hie Kremser Modell! (Prof. Dr. Albert Knoepfli, Sulzerhof 3, 8355 Aadorf) | 200 |
| Arnold Böcklin – Jubiläumsausstellung zum 150. Geburtstag (Dorothea Christ, Passwangstrasse 18, 4059 Basel) | 205 |
| Chronik | 207 |
| Neuerscheinungen | 214 |

Das *Mitteilungsblatt* «Unsere Kunstdenkmäler» erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 11 000 Exemplaren und wird den Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unentgeltlich zugestellt. Die Autoren zeichnen für den Inhalt ihrer Beiträge allein verantwortlich.

Druck : Stämpfli + Cie AG, Bern

Redaktionsadresse : Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Sekretariat, Dalmazirain 11 a, 3005 Bern

Redaktionsschluss : für Heft 3/1977: 3. Juni; für Heft 4/1977: 8. September; für Heft 1/1978: 8. Dezember 1977.