

Schweizerische Kunstführer = Guides de monuments Suisses

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **29 (1978)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER/
GUIDES DE MONUMENTS SUISSES

Die Serien des Jahres 1977: die Serie 22 – Mitte Dezember 1977 an die Abonnenten ausgeliefert; die Serie 23 – wird Ende Februar 1978 an die Abonnenten versandt.

22. *Serie*, 10 Stück, davon 1 Doppelnummer, Fr. 25.–

- 211. Basel, Peterskirche
- 212. Chur, Regulakirche und ihre Farbfenster
- 213. Gais, Ortsführer
- 214. Köniz, Kirche und Schloss
- 215. Liestal, Ortsführer
- 216. Oberelsass: Basel–Colmar
- 217. Pontresina, St. Maria
- 218/219. Stein am Rhein, Stadt und Umgebung
- 220. Trogen, Pfarr- und Gemeindehaus

23. *Serie*, 10 Stück, davon 1 Doppelnummer, Fr. 25.–

- 221. Binntal, Kirchen
- 222. Brigels, Kirchen
- 223. Brüglingen, Gutsbetrieb und Gelände der «Grün 80»
- 224. Lausanne 1900 – Lausanne en chantier
- 225. Muotathal, Pfarrkirche St. Sigismund und Walburga
- 226. Nürensdorf, Kapelle Breite; Kapelle Rikon (Illnau/Effretikon)
- 227. Rhäzüns, Kirchen
- 228/229. St. Gallen, Hochschule
- 230. Zürich, Schauspielhaus

Ablegeschachteln, praktisch zur Aufbewahrung von 30 bis 50 Broschüren, sind für Fr. 7.50 erhältlich.

Preise. Die Einzelnummer kostet Fr. 3.–, mit Ausnahme des Führers Brüglingen, der zu Fr. 2.– verkauft wird; Doppelnummern Fr. 5.– (plus Porto).

Bestellungen – für die Serien, die Einzelführer und die Ablegeschachteln – an: Sekretariat der GSK, Postfach 23, 3000 Bern 12. – Ein Gesamtverzeichnis der lieferbaren «Schweizerischen Kunstführer» finden Sie im Heft 3/1977.