

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 32 (1981)

**Heft:** 2

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



UNSERE KUNSTDENKMÄLER  
NOS MONUMENTS D'ART ET D'HISTOIRE  
I NOSTRI MONUMENTI STORICI





## GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

*Zeitschrift*: «Unsere Kunstdenkmäler», erscheint vierteljährlich. Heft 2. Jahrgang XXXII, März 1981.

*Mitgliedschaft*: Jahresbeitrag: Fr. 80.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis Fr. 40.–.

*Jahresgabe*: Die jeweils neu erscheinenden Bände der *Kunstdenkmäler der Schweiz* und des *Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920* werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.

Redaktion «*Die Kunstdenkmäler der Schweiz*»: Jan Straub, lic. phil. I. Catherine Courtiau, lic. phil. I, Stefan Biffiger, lic. phil. I, Willadingweg 27, 3006 Bern. Telefon 031/433275.

*Schweizerischer Kunstführer*: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Münzgässlein 16, 4051 Basel, Telefon 061/259802.

*Sekretariat*: 3000 Bern 15, Willadingweg 27, Postfach, Telefon 031/433275. Postcheckkonto 30-5417.

*Delegierter des Vorstandes*: Dr. Hans Maurer, Bern;

*Administrativer Geschäftsführer*: Alexandre Schneebeili, lic. iur., Bern.

### VORSTAND

Lucie Burckhardt, Zürich, Präsidentin \* (1977)

Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach,  
Vizepräsident \* (1978)

Dr. Ulrich Luder, Solothurn, Vizepräsident \* (1977)  
Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar\*  
(1979)

Prof. Dr. Paul Risch, Muri bei Bern, Quästor \* (1978)  
Kurt Aeschbacher, Basel (1978)

Jeanne Bueche, architecte FAS/SIA, Delémont (1979)  
Dott. ing. Fulvio Caccia, consigliere di Stato,  
Bellinzona (1979)

Hermann v. Fischer, Denkmalpfleger, Muri b. Bern  
(1979)

Pater Dr. Rainald Fischer, Luzern \* (1978)

Dr. Mauritius Fürst, Abt, Mariastein (1979)

Dr. Walter Gut, Regierungsrat, Luzern (1977)

Claude Jaccottet, architecte EPF/SIA, Lutry  
(1979)

Fritz Lauber, Architekt, Basel (1977)

Dr. Yvonne Lehnerr, Fribourg (1980)

Bischof Pierre Mamie, Fribourg (1979)

Dr. Andreas Morel, Basel (1980)

Dr. Werner Perrig, Stadtpräsident, Brig (1979)

Dr. Jenny Schneider, Vizedirektorin, Zürich  
(1977)

Prof. Carlo Speziali, consigliere di Stato,  
Bellinzona (1979) \* Mitglied des Büros

### REDAKTIONSKOMMISSION

Pater Dr. Rainald Fischer, Luzern, Präsident

*Die Kunstdenkmäler der Schweiz*. P. Dr. Rainald Fischer, Luzern, Präsident; Dr. Bernhard Anderes, Rapperswil; Gilles Barbey, Lausanne; PD Dr. Georg Germann, Zürich; Dr. Hans Martin Gubler, Zürich; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Claude Jaccottet, Lutry; Dr. Claude Lapaire, Genève; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Jenny Schneider, Zürich

*Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920*. Prof. Dr. Luc Mojon, Bern, Präsident; Leiter: Hanspeter Rebsamen, Zürich; P. Dr. Rainald Fischer, Luzern; Fritz Lauber, Basel; Dr. Jenny Schneider, Zürich; Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach

### WISSENSCHAFTLICHE KOMMISSION

Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach, Präsident

*Unsere Kunstdenkmäler*. Dr. Hans Maurer, Bern, Redaktion; Dr. Alfred Wyss, Basel

*Schweizerische Kunstführer, regionale, kantonale und Städteführer*. Prof. Dr. Luc Mojon, Bern, Präsident; Prof. Dr. Florens Deuchler, Genève; Hermann von Fischer, Bern; Claude Jaccottet, Lutry; Fritz Lauber, Basel; Dr. Hans Rutishauser, Chur; Dr. Hugo Schneider, Zürich; Letizia Serandrei, lic. phil. I, Zürich/Lugano; Dr. Hans Christoph von Tavel, Bern

*Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz*. Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser, Zurzach, Präsident; Dr. Bruno Carl, Zürich; Prof. Dr. Enrico Castelnuovo, Lausanne; Dr. Hans A. Lüthy, Zürich; Dr. Andreas Morel, Basel; Prof. Dr. Carl Pfaff, Freiburg

### PROPAGANDAKOMMISSION

Kurt Aeschbacher, Basel, Präsident

Max Altorfer, Bern; Fritz Lauber, Basel; Marina Staehelin-Peyer, Feldmeilen; Dr. Erich Schwabe, Muri bei Bern; Urs Widmer, Winterthur

*Couverture*: Lausanne. Cathédrale, portail peint, linteau, la Résurrection de la Vierge au cours du dégage-ment de la polychromie.