Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 32 (1981)

Heft: 4

Rubrik: Städte-, Regional- und Kantonsführer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

STÄDTE-, REGIONAL- UND KANTONSFÜHRER

Der *«Kunstführer durch die Schweiz»* (die Bände 1 und 2 liegen vor) wird unseren Mitgliedern als Jahresgaben zugestellt. Im Band 3 (Jahresgabe 1976, Erscheinungsjahr: 1982) werden die Kantone Basel-Landschaft, Basel-Stadt, Bern, Freiburg, Jura und Solothurn enthalten sein.

Aus diesem Band 3 konnte im Sommer 1976 der erste *Kantonsführer Solothurn* – verfasst von Dr. GOTTLIEB LOERTSCHER – herausgegeben werden; im September 1977 folgte der *Kunstführer Kanton Tessin* (aus dem Band 2), verfasst von Dr. BERNHARD ANDERES. Als Band 3 legte Dr. HANS RUDOLF HEYER im September 1978 den *Kantonsführer Basel-Landschaft* vor, dem im April 1980 der besonders originell gestaltete Führer *Kanton Basel-Stadt* von Dr. FRANÇOIS MAURER an die Seite gestellt werden konnte. In Zusammenarbeit mit dem Verkehrsverein der Stadt Freiburg und Umgebung wurde anfangs 1980 ausgeliefert: HERMANN SCHÖPFER, *Kunstführer der Stadt Freiburg*. Den ersten *Regionalführer* schrieb ebenfalls Dr. HERMANN SCHÖPFER, gemeinsam mit Dr. JEAN-PIERRE ANDEREGG, dem Bearbeiter der Bauernhäuser im Kanton Freiburg: *Sensebezirk FR*. Er wurde in Zusammenarbeit mit dem Verein für Heimatkunde des Sensebezirks im Dezember 1980 ausgeliefert.

Diesen deutschsprachigen Broschüren folgen nun auch solche in *Italienisch* und *Französisch*. Der *Guida d'Arte della Svizzera italiana* (Tessin und die Italienisch sprechenden Bündnertäler Calanca, Mesolcina, Bregaglia und Val Poschiavo) erschien Ende 1979. Der auf das Format 17 × 24 cm vergrösserte, broschierte Band – verfasst von Dr. BERNHARD ANDERES und ins Italienische übersetzt von LETIZIA SERANDREI – weist 490 Fotos auf und umfasst 512 Seiten (Edizioni Trelingue, Porza-Lugano).

Der erste französischsprachige Stadtführer gilt *Freiburg*. Es ist eine wesentlich erweiterte und typographisch völlig neu gestaltete Übersetzung des Führers von Dr. HERMANN SCHÖPFER. Wir verdanken sie der grosszügigen Unterstützung der Société de développement de la ville de Fribourg et environs und den originellen Gestaltungsideen von WALTER TSCHOPP. Die flüssig lesbare und klar gegliederte Übersetzung ins Französische besorgte CHARLES DESCLOUDS. 216 pages, 145 illustrations, index des lieux et des artistes, glossaire.

G. LOERTSCHER, *Kunstführer Kanton Solothurn* (146 S.)	Fr. 14.–
H. R. HEYER, *Kunstführer Kanton Basel-Landschaft* (87 S.)	Fr. 13.–
F. MAURER, *Kunstführer Kanton Basel-Stadt* (168 S.)	Fr. 15.–
H. SCHÖPFER, *Kunstführer Stadt Freiburg* (116 S.)	Fr. 10.–
B. ANDERES, *Kunstführer Kanton Tessin* (371 S.)	Fr. 26.–
B. ANDERES/L. SERANDREI, *Guida d'Arte della Svizzera italiana* (512 p.)	Fr. 30.–
H. SCHÖPFER/J.-P. ANDEREGG, *Kunstführer Sensebezirk FR* (80 S.)	Fr. 12.–
Nouveau: H. SCHÖPFER, *Fribourg, Arts et monuments*. Traduit de l'allemand par Charles Desclouds. Conception et compléments Walter Tschopp (216 p.)	Fr. 19.–

Bestellungen an: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Postfach 81, 3000 Bern 15. – *Adresser les commandes à:* Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Case postale 81, 3000 Berne 15