Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 34 (1983)

Heft: 3

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SPEZIALOFFERTE/OFFRE SPÉCIALE

Im Rahmen unseres Domizilwechsels an den Pavillonweg in Bern haben wir die Lagerbestände systematisiert und können unseren Mitgliedern – *solange Vorrat und bis 31. Dezember 1983* – einige Publikationen zu Spezialpreisen offerieren:

Le déménagement de notre secrétariat nous permet de réorganiser nos archives. Nous pouvons pour cela offrir à nos membres les publications suivantes à un prix spécial (offre valable jusqu'au 31 décembre 1983):

Kunstdenkmäler des Historismus in der Schweiz. Sonderdruck aus *Unsere Kunstdenkmäler*, XXIII (1972), Heft 4, Bern 1972. Fr. 4.–
Zur Kunst des 17. Jahrhunderts in der Schweiz. Sonderdruck aus *Unsere Kunstdenkmäler*, XXIV (1973), Heft 4, Bern 1973. Fr. 4.–
Zur Kunst des 18. Jahrhunderts in der Schweiz. Sonderdruck aus *Unsere Kunstdenkmäler*, XXV (1974), Heft 4, Bern 1974. Fr. 4.–

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER/GUIDES DE MONUMENTS SUISSES

Allschwil (Nr. 171). – Arlesheim, ref. Kirche (Nr. 181). – Baden, Historisches Museum im Landvogteischloss (Nr. 131). – Baden, Stadtkirche und Sebastianskapelle (116). – Baden und Zurzach, ref. Kirchen (132). – Basel, Haus zum «Kirschgarten» (Bestandteil des Historischen Museums) (133). – Basel, St. Albantal (Doppelnr. 173/174). – Basel, Theodorskirche (134). – Binningen, St. Margarethen-Kirche (135). – Bischofszell (Ortsführer) (192). – Brigels/Breil GR (222). – Brüglingen, Gutsbetrieb und Gelände der «Grün 80» (223). – Burgdorf, Stadthaus und Burgerratskanzlei (128). – Burgunderbeute: Grandson und Murten/Le butin de Bourgogne: Grandson et Morat 1476 (175). – Elgg (Ortsführer) (141). – Estavayer-le-Lac (guide de la ville) (142). – Frauenkappelen, Kirche und Dorf (176). – Fribourg, Eglise et monastère de la Visitation (161). – Genève, Les premiers monuments chrétiens (195). – Genève, Temple de la Fusterie (194). – Gfenn bei Dübendorf, Lazariterkirche (125). – Glattburg, Frauenkloster (162). – Herisau, ref. Kirche (183). – Hünenberg, Kirche St. Wolfgang (184). – Jerisberghof, Bauernmuseum (185). – Kaiserstuhl (Ortsführer) (186). – Kirchberg, Pfarr- und Wallfahrtskirche St. Peter und Paul (136). – Lauperswil, Kirche (151). – Lausanne, Kathedrale (deutsch und englisch) (177). – Lausen, Kirche (164). – Locarno, Kirche San Francesco (145). – Mollis (Ortsführer) (197). – Moudon, Eglise St-Etienne (165). – Münchenstein (166). – Murten, Schlacht 1476 (178). – Näfels, Freulerpalast (167). – Niederbüren, Pfarrkirche St. Michael (124). – Obergommer Haus (163). – Raron (139). – Reutigen, Kirche (199). – Scherzligen und Schadau (146). – Schmitten, Die Kirchen St. Luzi und Allerheiligen (147). – Schwyz, Pfarrkirche St. Martin (148). – Sins (Ortsführer) (140). – Solothurn, Altstadt (121). – Solothurn, Schloss Blumenstein, Historisches Museum (129). – Solothurn, Kirche zu Kreuzen (Einsiedelei) (127). – Solothurn, St. Peters-Kapelle (179). – Solothurn, St. Ursen-Kathedrale, Domschatz (126). – Spiez, Romanische Kirche (149). – Staufberg, Kirche (153). – Steinen SZ, Kirche und Kapellen (130). – Sursee, Rathaus (188). – Thun, Stadtkirche (168). – Thun, Wocher-Panorama (169). – Untereggen, Pfarrkirche St. Maria Magdalena (189). – Uster, Gossau, Bäretswil: Ref. Kirchen (190). – Wildkirchli (Einsiedelei) (155). – Winterthur, Altstadt (156). – Winterthur, Kulturhistorisches Museum Lindengut (144). – Winterthur, Schlösser Wülflingen, Hegi und Mörsburg (159). – Winterthur, Stiftung Oskar Reinhart (158). – Winterthur, Uhrensammlung Kellenberger (160). – Wohlen, Pfarrkirche St. Leonhard (150). – Zürich, Schauspielhaus (230).

Bitte bestellen Sie mit den Nummern, jede Fr. 1.–, mit Ausnahme der Nummern 173/174, 192, 185, 177, 197, 165, 167, 121, 156, 159, 158 und 160, *die Fr. 2.– kosten* (plus Porto).
Veuillez commander en mentionnant les numéros. Chaque brochure 1 franc, à l'exception des n°s 173/174, 192, 185, 177, 197, 165, 167, 121, 156, 159, 158 et 160: *2 francs* (plus frais de port).

Zum Europäischen Jahr für Denkmalpflege und Heimatschutz 1975 wurden gemeinsam mit dem Schweizer Heimatschutz die vier Broschüren publiziert:
A l'occasion de l'Année européenne du patrimoine architectural (1975) nous avons publié en collaboration avec La Ligue suisse du patrimoine national les quatre brochures suivantes:

JON HUDER/ERICH SCHWABE/J. A. TGETGEL/ALFRED WYSS: *Ardez* (deutsch/romanisch) · GIUSEPPE MONDADA: *Corippo* (italiano/deutsch) · HERMANN SCHÖPFER/ETIENNE CHATTON: *Murten/Morat* (deutsch/français) · FRANÇOIS WIBLÉ: *Octodurus* (Martigny) (français/deutsch).
Alle vier Broschüren: Fr. 9.– (inkl. Porto); *les quatre brochures:* 9 francs (frais de port incl.).

Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte/Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Pavillonweg 2, 3012 Bern.