

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **34 (1983)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SPEZIALOFFERTE/OFFRE SPÉCIALE

Im Rahmen unseres Domizilwechsels an den Pavillonweg in Bern haben wir die Lagerbestände systematisiert und können unseren Mitgliedern – *solange Vorrat und bis 31. Dezember 1983* – einige Publikationen zu Spezialpreisen offerieren:

Le déménagement de notre secrétariat nous permet de réorganiser nos archives. Nous pouvons pour cela offrir à nos membres les publications suivantes à un prix spécial (offre valable jusqu'au 31 décembre 1983) :

Kunstdenkmäler des Historismus in der Schweiz. Sonderdruck aus *Unsere Kunstdenkmäler*, XXIII (1972), Heft 4, Bern 1972. Fr. 4.–
Zur Kunst des 17. Jahrhunderts in der Schweiz. Sonderdruck aus *Unsere Kunstdenkmäler*, XXIV (1973), Heft 4, Bern 1973. Fr. 4.–
Zur Kunst des 18. Jahrhunderts in der Schweiz. Sonderdruck aus *Unsere Kunstdenkmäler*, XXV (1974), Heft 4, Bern 1974. Fr. 4.–

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER/GUIDES DE MONUMENTS SUISSES

Allschwil (Nr. 171). – Arlesheim, ref. Kirche (Nr. 181). – Baden, Historisches Museum im Landvogteischloss (Nr. 131). – Baden, Stadtkirche und Sebastianskapelle (116). – Baden und Zurzach, ref. Kirchen (132). – Basel, Haus zum «Kirschgarten» (Bestandteil des Historischen Museums) (133). – Basel, St. Albantal (Doppelnr. 173/174). – Basel, Theodorskirche (134). – Binningen, St. Margarethen-Kirche (135). – Bischofszell (Ortsführer) (192). – Brigels/Breil GR (222). – Brüglingen, Gutsbetrieb und Gelände der «Grün 80» (223). – Burgdorf, Stadthaus und Bürgerratskanzlei (128). – Burgunderbeute: Grandson und Murten/Le butin de Bourgogne: Grandson et Morat 1476 (175). – Elgg (Ortsführer) (141). – Estavayer-le-Lac (guide de la ville) (142). – Frauenkappelen, Kirche und Dorf (176). – Fribourg, Eglise et monastère de la Visitation (161). – Genève, Les premiers monuments chrétiens (195). – Genève, Temple de la Fusterie (194). – Gfenn bei Dübendorf, Lazariterkirche (125). – Glattburg, Frauenkloster (162). – Herisau, ref. Kirche (183). – Hünenberg, Kirche St. Wolfgang (184). – Jerisberghof, Bauernmuseum (185). – Kaiserstuhl (Ortsführer) (186). – Kirchberg, Pfarr- und Wallfahrtskirche St. Peter und Paul (136). – Lauperswil, Kirche (151). – Lausanne, Kathedrale (deutsch und englisch) (177). – Lausen, Kirche (164). – Locarno, Kirche San Francesco (145). – Mollis (Ortsführer) (197). – Moudon, Eglise St-Etienne (165). – Münchenstein (166). – Murten, Schlacht 1476 (178). – Näfels, Freulerpalast (167). – Niederbüren, Pfarrkirche St. Michael (124). – Obergommer Haus (163). – Raron (139). – Reutigen, Kirche (199). – Scherzligen und Schadau (146). – Schmitten, Die Kirchen St. Luzi und Allerheiligen (147). – Schwyz, Pfarrkirche St. Martin (148). – Sins (Ortsführer) (140). – Solothurn, Altstadt (121). – Solothurn, Schloss Blumenstein, Historisches Museum (129). – Solothurn, Kirche zu Kreuzen (Einsiedelei) (127). – Solothurn, St. Peters-Kapelle (179). – Solothurn, St. Ursen-Kathedrale, Domschatz (126). – Spiez, Romanische Kirche (149). – Staufberg, Kirche (153). – Steinen SZ, Kirche und Kapellen (130). – Sursee, Rathaus (188). – Thun, Stadtkirche (168). – Thun, Wocher-Panorama (169). – Untereggen, Pfarrkirche St. Maria Magdalena (189). – Uster, Gossau, Bäretswil: Ref. Kirchen (190). – Wildkirchli (Einsiedelei) (155). – Winterthur, Altstadt (156). – Winterthur, Kulturhistorisches Museum Lindengut (144). – Winterthur, Schlösser Wülflingen, Hegi und Mörsburg (159). – Winterthur, Stiftung Oskar Reinhart (158). – Winterthur, Uhrensammlung Kellenberger (160). – Wohlen, Pfarrkirche St. Leonhard (150). – Zürich, Schauspielhaus (230).

Bitte bestellen Sie mit den Nummern, jede Fr. 1.–, mit Ausnahme der Nummern 173/174, 192, 185, 177, 197, 165, 167, 121, 156, 159, 158 und 160, die Fr. 2.– kosten (plus Porto).

Veillez commander en mentionnant les numéros. Chaque brochure 1 franc, à l'exception des n^{os} 173/174, 192, 185, 177, 197, 165, 167, 121, 156, 159, 158 et 160: 2 francs (plus frais de port).

Zum Europäischen Jahr für Denkmalpflege und Heimatschutz 1975 wurden gemeinsam mit dem Schweizer Heimatschutz die vier Broschüren publiziert:

A l'occasion de l'Année européenne du patrimoine architectural (1975) nous avons publié en collaboration avec La Ligue suisse du patrimoine national les quatre brochures suivantes :

JON HUDER/ERICH SCHWABE/J.A. TGETGEL/ALFRED WYSS: *Ardez* (deutsch/romanisch) · GIUSEPPE MONDADA: *Corippo* (italiano/deutsch) · HERMANN SCHÖPFER/ÉTIENNE CHATTON: *Murten/Morat* (deutsch/français) · FRANÇOIS WIBLÉ: *Octodurus* (Martigny) (français/deutsch).

Alle vier Broschüren: Fr. 9.– (inkl. Porto); les quatre brochures: 9 francs (frais de port incl.).

Administration: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte/Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Pavillonweg 2, 3012 Bern.