Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri

della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 2

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Werbeprämien Primes de recrutement Premi di propaganda

- 1 Walter Ammann, Baustilkunde [1]. Bern, Benteli, 1980. 88 S., mit zahlreichen Abb. Eine Übersicht, herausgewachsen aus den Merkblättern des Gewerbelehrers W. Ammann für den Unterricht von Bauzeichnerklassen.
- 2 Walter Ammann, Baustilkunde [2]: Vom Klassizismus bis heute.
 - Bern, Benteli, 1980. 120 S., mit zahlreichen Abb.
 - Die Fortsetzung der Übersicht aus den Merkblättern für den Unterricht (Prämie Nr. 1).
- 3 Bernhard Anderes, Guida d'Arte della Svizzera Italiana.
 - Porza-Lugano/Berna, Ed.Trelingue/Società di Storia dell'Arte in Svizzera, 1980. 479 p., ill. Una guida d'arte sintetica, d'uso pratico e maneggevole.
- 4 Erwin Gradmann, Baustilkunde. Bern, Hallwag, 1982. 139 S., ill. Eine Übersicht von der griechischen Baukunst bis zum Beginn der Moderne.
- 5 Fritz Hauswirth, Haustypen der Schweiz. 1: Bauernhäuser.
 - Zürich, Schweiz. Hauseigentümerverband, 1981. 88 S., ill.
 - Eine Broschüre zur Schönheit und Vielfalt der baulichen Substanz in der Schweiz.
- 6 Fritz Hauswirth, Haustypen der Schweiz. 2: Bürgerhäuser.
 - Zürich, Schweiz. Hauseigentümerverband, 1981. 116 S., ill.
 - Eine Broschüre zur Schönheit und Vielfalt der baulichen Substanz in der Schweiz.
- 7 Walter Koschatzky, Die Kunst der Graphik: Technik – Geschichte – Meisterwerke. München, dtv, 1983. 264 S., ill. Grundbegriffe, Qualitätsmerkmale und Fachausdrücke der Graphik: ein «Handbuch, das die bald drei Dutzend graphischen Verfahren erklärt und historisch herleitet».
- 8 Werner Müller/Gunther Vogel, dtv-Atlas zur Baukunst (1): Allgemeiner Teil, Baugeschichte von Mesopotamien bis Byzanz.
 München, dtv, 1983. 288 S., Tafeln und Texte.
 Stilkunde und historischer Abriss, Einblick in die Technik der Architektur durch zahlreiche Abbildungen, Skizzen, Pläne und Erläuterungen auf Farbtafeln.

- 9 Werner Müller/Gunther Vogel, dtv-Atlas zur Baukunst (2): Baugeschichte von der Romanik bis zur Gegenwart.
 - München, dtv, 1983. 312 S., Tafeln und Texte. Fortsetzungsband der Stilkunde und des historischen Abrisses aus Band 1 (Prämie Nr. 8).
- 10 Neue Sammlung von Schweizertrachten aus den XXII Cantonen, nach Zeichnungen von F. Koenig, Lory und Anderen, mit einem Vorwort von Anna Rapp.
 - Zürich, Ex Libris, 1980. 214 S., ill.
 - Nachdruck des 1820 erstmals erschienenen Buches mit Darstellungen besonders schöner Schweizertrachten. Mit *Erläuterungen in deut*scher und französischer Sprache. / Réédition du volume paru en 1820 représentant les plus beaux costumes suisses. *Allemand et français*.
- 11 Eva Ruoff, Gartenführer der Schweiz. Fribourg, Office du Livre, 1980. 211 S., ill. Die Schweiz der Gärten und Pärke. Übersicht über die Geschichte der Gärten, Blumenausstellungen, bemerkenswerte Bäume und private Gärten, die besucht werden können.

Schweizer Heimatbücher.

Bern, Haupt, ill.:

- 12 Abegg-Stiftung. 1: Kunsthandwerk, Plastik, Malerei
- 13 Abegg-Stiftung. 2: Textilien.
- 14 Guarda
- 15 Rigi
- 16 Trubschachen-Trub
- 17 Zermatt

Die Bildbände zeigen den landschaftlichen und kulturellen Reichtum der Schweiz.

Trésors de mon pays.

Neuchâtel, Editions du Griffon, ill.:

- 18 La Chaux-de-Fonds
- 19 Delémont
- 20 Montreux
- 21 Neuchâtel
- 22 La Neuveville
- 23 Romainmôtier
- 24 Saint-Maurice d'Agaune
- 25 Le Val-de-Ruz
- 26 Vevey

Une collection illustrée consacrée aux villes et aux beautés naturelles de la Suisse. AS

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Société d'Histoire de l'Art en Suisse Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	Sekretariat: 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417 Wissenschaftlicher Leiter: Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern
Administration	Administrativer Geschäftsführer: Alexandre Schneebeli, lic. iur, Bern Secrétariat: 3012 Berne, Pavillonweg 2, casier postal, Tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417 Directors gegetiffang: Dr. Gian-Willi Vonesch, Berne
	Directeur scientifique: Dr Gian-Willi Vonesch, Berne Directeur administratif: Alexandre Schneebeli, lic. en droit, Berne
Amministrazione	Segretariato: 3012 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, Tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417 Direttore scientifico: Dott. Gian-Willi Vonesch, Berna
	Direttore amministrativo: Alexandre Schneebeli, lic.iur, Berna
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Fr. 100.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis: Fr. 50.–
Affiliation	Cotisation annuelle: Fr. 100.—, taxe d'inscription unique: Fr. 20.—. Ecoliers, apprentis et étudiants — pièce de légitimation requise: Fr. 50.—
Abbonamenti	Annuo: Fr. 100.–, tassa d'ammissione: Fr. 20.–. Allievi delle scuole superiori, apprendisti e studenti corcarta di legittimazione: Fr. 50.–
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz und des Inventars der neuerei Schweizer Architektur 1850–1920 werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zu dem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920.</i> Ils peuvent acqué rir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura</i> 1850–1920 verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	René Meylan, lic. en droit, avocat, Conseiller aux Etats, Neuchâtel, président* (1983) Dr. Hans Martin Gubler, Wald (1981)/Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH (1981), Vizepräsidenten* Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar* (1975) · Prof. Dr. Paul Risch, Muri bei Bern, Quästor (1978) · Denis Blondel, Genève (1982) · Jeanne Bueche, Delémont (1979) · Dott. ing. Fulvio Caccia, Consi gliere di Stato, Bellinzona (1979) · Hermann von Fischer, Muri bei Bern (1979) · Dr. Mauritius Fürst, Abt Mariastein (1979) · Claude Jaccottet, Lutry (1979) · Marcel Kürzi, Regierungsrat, Einsiedeln (1981) · Dr Yvonne Lehnherr, Fribourg (1980) · Mgr Dr Pierre Mamie, Evêque, Fribourg (1979) · Dr. Andreas Morel Basel* (1980) · Dr. Werner Perrig, Stadtpräsident, Brig (1979) · Dr. Anna Rapp, Basel (1982) · Herber E. Stüssi, Zürich (1983) · Dr. Alfred Wyss, Basel (1972–74, 1981) (Jahrzahl in Klammern = Erstwahl)
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Hans Martin Gubler, Wald, Präsident Die Kunstdenkmäler der Schweiz und Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920 Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850–1920 I monumenti d'arte e di storia della Svizzera e Inventario svizzero di architettura 1850–1920 Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Bruno Reichlin, Architekt ETH-Z Zürich; Dr. Walter Ruppen, Brig. – Mit beratender Stimme: Hanspeter Rebsamen, Zürich; Gilles Bar bey, architecte EPF-Z, Lausanne; Dr. Werner Stutz, Ottikon-Gossau
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Andreas Morel, Basel, Präsident Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici. Dr. Benno Schu biger, Solothurn, Präsident; Dott. Rudy Chiappini, Locarno; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne; Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern
	Schweizerische Kunstführer, regionale, kantonale und Städteführer/Guides de monuments suisses, gui des régionaux, cantonaux et des villes/Guide di monumenti svizzeri e guide di regioni, cantoni, città Dr. Erich Schwabe, Muri bei Bern, Präsident; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Andres Moser, Erlach; Dr Hans Rutishauser, Chur; Letizia Schubiger-Serandrei, lic. phil. I, Solothurn; Eric Teysseire, Lausanne Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblio
	teca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Dr. Monica Stucky, Basel, Präsidentin; Dr. Ulrich Barth Basel; Urs Hobi, Zürich; Dr. Jürg Schweizer, Bern
Redaktionen Rédactions Redazioni	Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte et di storia della Svizzera. Stefan Biffiger, lic.phil. I, Catherine Courtiau, lic.phil. I, Pavillonweg 2 3012 Bern, Tel. 031/234281
	Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventairo svizzero di architettura 1850–1920. Hanspeter Rebsamen, Waldmannstrasse 8, 8001 Zürich, Tel 01/251 11 25
	Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri. Susanne Lutz lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281

In diesem Heft

Jahresversammlung in Zug

Dans ce numéro

Assemblée générale à Zoug

In questo numero

Assemblea generale a Zugo