

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
35. Jahrgang, 1984, Heft 4

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 35, 1984, numéro 4

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 35, 1984, numero 4

Inhalt

Sommaire

Sommario

Editorial			388
GEORG MÖRSCH			
Neues Bauen in alter Umgebung?			389
FABIO GIACOMAZZI			
Il rinnovamento delle vecchie città			397
ARMAND BRULHART · ERICA DEUBER-PAULI			
Payez ou partez: Hypothèses de réhabilitation dans une ville bancaire			405
J.-D. DOMINIQUE GILLIARD			
Violence à Lausanne: Délires d'une politique ou conscience populaire à la recherche d'une identité?			413
PETER FIERZ			
Treten an Ort – Bemerkungen zum Bauen in ehemaligen Dörfern			423
ERIC TEYSSEIRE			
Conservation – Création: Les paradoxes du conservateur des monuments			428
PETER RÖLLIN			
Durch Separation zu neuem Organismus? Bemerkenswerte Studie für einen St.Galler Stadtraum			432
LUZI DOSCH			
Denkmalpflege? Luigi Snozzis Vorschlag für eine neue Villa Planta in Chur			438
BERNARD ATTINGER · CHARLES-ANDRÉ MEYER · CHRISTIAN BECK			
Restaurer ou transformer? Le cas de Mase			445
VINCENT MANGEAT			
Le patrimoine: Pour une archéologie de la pensée			454
DOROTHEE HUBER · PETER ZUMTHOR			
Neues Bauen im alpinen Kontext			457
DIETER NIEVERGELT			
Bauen, wo schon gebaut ist			463
MARIO BOTTA			
Alcune note sul restauro di Castelgrande a Bellinzona nel progetto dell'architetto Aurelio Galfetti			471
<hr/>			
Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	478
Chronik	Chronique	Cronaca	484
Inhalt des Jahrgangs 35 · 1984	Table des matières de l'année 35 · 1984	Indice dell'anno 35 · 1984	492
