

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz
Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

-
- | | |
|-------|---|
| 1 | Peter Felder, Johann Baptist Babel (1716–1799) –
Eine Monographie.
Bern u. Basel: GSK u. Birkhäuser, 1970; 280 S., 190 Ill.
Fr. 28.– |
| <hr/> | |
| 2 | Andreas F.A. Morel, Andreas und Peter Anton Moosbrugger –
Zur Stuckdekoration des Rokoko in der Schweiz.
Bern u. Luzern: GSK u. Raeber, 1973; 253 S., 196 Ill.
Fr. 28.– |
| <hr/> | |
| 3 | Auteurs divers, La Cathédrale de Lausanne.
Berne et Lausanne: SHAS et Imprimeries Réunies, 1975;
264 p., 324 fig., 1 pl.
Fr. 38.– |
| <hr/> | |
| 4 | Katharina Medici-Mall, Das Landhaus Waldbühl von M.H. Baillie
Scott – Ein Gesamtkunstwerk zwischen Neugotik und Jugendstil.
Bern u. Luzern: GSK u. Raeber, 1979; 162 S., 177 Ill., 3 Taf.
Fr. 38.– |
| <hr/> | |
| 5 | Daniel Gutscher, Das Grossmünster in Zürich –
Eine baugeschichtliche Monographie.
Bern u. Stäfa: GSK u. Gut, 1983; 256 S., 352 Ill., 7 Taf.
Fr. 42.– |
-

Spezialangebot: Aus Anlass des Erscheinens von Band 5 bieten wir Ihnen
die *Bände 1–4 zusammen zum Spezialpreis von Fr. 90.–*
[solange Vorrat] an.
Schriftliche Bestellungen bitte an das Sekretariat der GSK,
Pavillonweg 2, 3012 Bern.

Offre spéciale: A l'occasion de la parution du cinquième volume de la série nous
vous offrons
l'ensemble des volumes 1 à 4 au prix spécial de 90 fr.
[offre valable jusqu'à épuisement du stock].
Veuillez adresser votre commande écrite au secrétariat de la SHAS,
Pavillonweg 2, 3012 Berne.

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte Société d'Histoire de l'Art en Suisse Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417 <i>Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern <i>Administrativer Geschäftsführer:</i> Alexandre Schneebeli, lic. iur, Bern
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3012 Berne, Pavillonweg 2, casier postal, Tél. 031/234281 <i>Compte de chèques postaux</i> 30-5417 <i>Directeur scientifique:</i> Dr. Gian-Willi Vonesch, Berne <i>Directeur administratif:</i> Alexandre Schneebeli, lic. en droit, Berne
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3012 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, Tel. 031/234281 <i>Conto corrente postale</i> 30-5417 <i>Direttore scientifico:</i> Dott. Gian-Willi Vonesch, Berna <i>Direttore amministrativo:</i> Alexandre Schneebeli, lic. iur, Berna
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Fr. 100.-, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.-. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis: Fr. 50.-
Affiliation	Cotisation annuelle: Fr. 100.-, taxe d'inscription unique: Fr. 20.-. Ecoliers, apprentis et étudiants – pièce de légitimation requise: Fr. 50.-
Abbonamenti	Annuo: Fr. 100.-, tassa d'ammissione: Fr. 20.-. Allievi delle scuole superiori, apprendisti e studenti con carta di legittimazione: Fr. 50.-
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	René Meylan, lic. en droit, avocat, Conseiller aux Etats, Neuchâtel, président* (1983) Dr. Hans Martin Gubler, Wald (1981)/Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH (1981), Vizepräsidenten* Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar* (1975) · Prof. Dr. Paul Risch, Muri bei Bern, Quästor* (1978) · Denis Blondel, Genève (1982) · Jeanne Bueche, Delémont (1979) · Dott. ing. Fulvio Caccia, Consigliere di Stato, Bellinzona (1979) · Hermann von Fischer, Muri bei Bern (1979) · Dr. Mauritius Fürst, Abt, Mariastein (1979) · Claude Jaccottet, Lutry (1979) · Marcel Kürzi, Regierungsrat, Einsiedeln (1981) · Dr. Yvonne Lehnherr, Fribourg (1980) · Mgr Dr Pierre Mamie, Evêque, Fribourg (1979) · Dr. Andreas Morel, Basel* (1980) · Dr. Werner Perrig, Stadtpräsident, Brig (1979) · Dr. Anna Rapp, Basel (1982) · Herbert E. Stüssi, Zürich (1983) · Dr. Alfred Wyss, Basel (1972–74, 1981) (Jahrzahl in Klammern = Erstwahl) * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Hans Martin Gubler, Wald, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Bruno Reichlin, Architekt ETH-Z, Zürich; Dr. Walter Ruppen, Brig. – Mit beratender Stimme: Hanspeter Rebsamen, Zürich; Gilles Barbey, architecte EPF-Z, Lausanne; Dr. Werner Stutz, Ottikon-Gossau
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Andreas Morel, Basel, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici</i> . Dr. Benno Schubiger, Solothurn, Präsident; Dott. Rudy Chiappini, Locarno; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne; Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern <i>Schweizerische Kunstführer, regionale, kantonale und Städteführer/Guides de monuments suisses, guides régionaux, cantonaux et des villes/Guide di monumenti svizzeri e guide di regioni, cantoni, città</i> . Dr. Erich Schwabe, Muri bei Bern, Präsident; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Andres Moser, Erlach; Dr. Hans Rutishauser, Chur; Letizia Schubiger-Serandrei, lic. phil. I, Solothurn; Eric Teyssere, Lausanne <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera</i> . Dr. Monica Stucky, Basel, Präsidentin; Dr. Ulrich Barth, Basel; Urs Hobi, Zürich; Dr. Jürg Schweizer, Bern
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> . Stefan Biffiger, lic. phil. I, Catherine Courtiau, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> . Hanspeter Rebsamen, Waldmannstrasse 8, 8001 Zürich, Tel. 01/251 11 25 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Susanne Lutz, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281

In diesem Heft

Die Gesichter Helvetiens –
Landschaften und Helden der Schweiz

Dans ce numéro

Les visages d'Helvétia –
paysages et héros de la Suisse

In questo numero

Aspetti dell'Elvezia –
paesaggi e eroi della Svizzera
