

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 38 (1987)

**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder  
der Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte  
38. Jahrgang, 1987, Heft 2

# Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné  
aux membres de la Société  
d'Histoire de l'Art en Suisse  
Année 38, 1987, numéro 2

# I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri  
della Società di Storia  
dell'Arte in Svizzera  
Anno 38, 1987, numero 2

## Jahresversammlung in Locarno

## Assemblée générale à Locarno

## Assemblea generale a Locarno

Editorial .....	222
ELFI RÜSCH La «Madonna di Re» in Ticino .....	223
FRANCA MARONE Gli affreschi del ciclo della Vita e Passione di Cristo nella chiesa di S. Maria delle Grazie a Bellinzona. Materiali e proposte per l'approfondimento di una ricerca .....	232
GASTONE MANDOZZI Il ciclo di Anna e Gioacchino nella chiesa dei SS. Ambrogio e Maurizio a Chironico .....	246
VERIO DANTE PINI «Mundus inversus». Il mondo alla rovescia quale tema iconografico in una dimora quattrocentesca .....	255
IVANO PROSERPI L'attività degli stuccatori Pozzi di Castel San Pietro in alcune regioni nordalpine .....	266
LUCIA STANGA Note sul pittore arognese Luca Antonio Colomba (1674-1737) .....	276
EDOARDO AGUSTONI L'opera religiosa di Emilio Maria Beretta (1907-1974) in terra romanda .....	284
DIEGO GIOVANOLI Architetti e ingegneri nel Grigioni italiano fra il 1830 e il 1980 .....	292
GAËTAN CASSINA Un bâtisseur tessinois du XIV <sup>e</sup> siècle en Valais. Jacuminus de Margui, de Torricella, et le clocher de Martigny .....	299

Mitteilungen .....	Communications .....	Segnalazioni .....	307
Chronik .....	Chronique .....	Cronaca .....	334