

<b>Zeitschrift:</b>	Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
<b>Band:</b>	39 (1988)
<b>Heft:</b>	1

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 09.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder  
der Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte  
39. Jahrgang, 1988, Heft 1

## Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné  
aux membres de la Société  
d'Histoire de l'Art en Suisse  
Année 39, 1988, numéro 1

## I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri  
della Società di Storia  
dell'Arte in Svizzera  
Anno 39, 1988, numero 1

Mittelalterliche Wandmalerei in der Schweiz

La peinture murale du  
Moyen Age en Suisse

La pittura murale del  
Medioevo in Svizzera

Editorial .....	2
CHRISTOPH EGGENBERGER Mittelalterliche Wandmalerei in der Schweiz – eine Sinopie .....	3
GAUDENZ FREULER Studien zum «Maestro di San Biagio» in Ravecchia bei Bellinzona .....	9
CHARLOTTE GUTSCHER Die Wandmalereien der Berner Nelkenmeister .....	22
GAËTAN CASSINA La Messe de saint Grégoire du clocher d'Orsières .....	29
ANNEGRET DIETHELM Zur Gestensprache des Waltensburger Meisters .....	35
VERA SEGRE RUTZ Intorno agli affreschi di Lanfranco e Filippolo De Veris a Campione .....	43
MIRIAM MILMAN Idéogramme et cryptogramme .....	54
HILDEGARD URNER-ASTHOLZ Ikonographische Besonderheiten in den Wandmalereien der Kirche auf Burg in Stein am Rhein .....	64
NICOLAS SCHÄTTI La Vierge de miséricorde .....	72
GISELA LOOSE Zur Thematisierung der Pest in den Wandmalereien des Tessin von 1440 bis 1520 .....	81
Mitteilungen .....	93
Chronik .....	102