

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 43 (1992)

Heft: 2: Meillassoux

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anmeldefrist: 24. April 1992

Délai d'inscription: 24 avril 1992

Anmeldung für Samstag, 23. Mai 1992

Inscription pour le samedi 23 mai 1992

Programm: vgl. UKdm 2/92, S. 313
Anzahl Personen
Postautofahrt Sargans – Vaduz
Abfahrt: 9.25 Uhr
Generalversammlung und Vortrag
Anzahl Stimmkarten
(für GSK-Mitglieder)
Mittagessen in Triesenberg, Hin- und
Rückfahrt im Postauto
Konzert in der Vaduzer Pfarrkirche

Voir programme: Nmah 2/92, p. 313
nombre de personnes
Déplacement en car postal
de Sargans à Vaduz. Départ: 9 h 25
Assemblée générale et conférence
Nombre de cartes de vote
(pour membres SHAS)
Déjeuner à Triesenberg, aller et retour en
car postal
Concert dans l'Eglise paroissiale
de Vaduz

PAUSCHALPREIS pro Person für ganzes Samstagsprogramm Fr. 80.–
inkl. Postautofahrten (ohne Rückfahrt nach Sargans), Mittagessen (ohne Getränke) und Konzert

PRIX FORFAITAIRE par personne pour le programme de samedi fr. 80.–
incl. transports (sans retour à Sargans), déjeuner (sans boissons) et concert

Samstagsprogramm ohne Mittagessen Fr. 40.–
inkl. Fahrt Sargans – Vaduz und Konzert

Programme de samedi sans déjeuner fr. 40.–
incl. transport Sargans – Vaduz et concert

Wichtige Angaben für die Administration

Anreise mit Privatauto ja nein
Übernachtung in Vaduz ja nein

Importantes indications administratives

Arrivée en voiture privée oui non
Nuitée à Vaduz oui non

Anmeldung für Sonntag, 24. Mai 1992

Inscription pour le dimanche 24 mai 1992

Programm: vgl. UKdm 2/92, S. 314
Anmeldung für Personen
davon Erwachsene
davon Jugendliche

Voir programme: Nmah 2/92, p. 314
Inscription pour personnes
dont adultes
dont élèves/étudiants

Exkursion

Nr.	bevorzugte Variante
Nr.	1. Ersatzvariante
Nr.	2. Ersatzvariante
Nr.	3. Ersatzvariante
Nr.	4. Ersatzvariante

Excursion

N°	Excursion préférée
N°	Choix alternatif 1
N°	Choix alternatif 2
N°	Choix alternatif 3
N°	Choix alternatif 4

Bemerkungen:

Remarques:

Preis pro Exkursion (inkl. Führung, Eintritte, Organisation, Transportmittel, Essen ohne Getränke, Trinkgelder) Fr. 95.–

Prix par excursion (guide, billets d'entrée, transports, repas sans boissons, pour-boires inclus) fr. 95.–

Ausnahmen: Exkursion 1 Fr. 50.–
Exkursionen 3, 4 Fr. 75.–
Exkursionen 5, 6, 7, 9, 13 Fr. 115.–

Exceptions: Exkursion 1 fr. 50.–
Excursions 3, 4 fr. 75.–
Excursions 5, 6, 7, 9, 13 fr. 115.–

Bitte vergessen Sie nicht, die Rückseite mit Ihrem Namen und Ihrer Adresse auszufüllen

Veillez indiquer votre nom et adresse au verso de cette carte, s.v.p.

LIECHTENSTEINISCHE STAATLICHE KUNSTSAMMLUNG VADUZ

Städtle 37, täglich 10–12 Uhr und 13.30–17.30 Uhr

(bis Oktober 1992) aus den Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein:

«Joseph Wenzel von Liechtenstein, Fürst und Diplomat im Europa des 18. Jahrhunderts»

(bis 26. Mai 1992) aus eigenen Beständen:

Einblick, Graphik und Skulptur des 20. Jahrhunderts

Franchising
S. V. P.
Bitte
frankieren

Anmeldefrist/Délai d'inscription: 24. 4. 1992

BITTE IN BLOCKSCHRIFT AUSFÜLLEN
EN CARACTÈRES D'IMPRIMERIE S. V. P.

Name/Nom/Cognome

Vorname/Prénom/Nome

Strasse Nr./Rue n°/Via n°

PLZ/NPA

Ort/Lieu/Località

Tel. P./Tél. privé

Tel. G./Tél. prof.

Datum/Date/Data

Unterschrift/Signature/Firma

Mit ihrer Unterschrift anerkennen die Teilnehmer
die allgemeinen Teilnahmebedingungen (S. 314 ff.).
Les participants déclarent par leur signature reconnaître
les conditions générales (p. 314 ss.).

GSK SHAS SSAS
Postfach/CP 6321
CH-3001 Bern

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417-5 <i>Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Nott Caviezel, Bern <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Öffentlichkeitsarbeit:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417-5 <i>Délégué du Comité et Directeur scientifique:</i> D ^r Nott Caviezel, Berne <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relations publiques:</i> Regula Bielinski, lic. ès lettres
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417-5 <i>Delegato del comitato e Direttore scientifico:</i> Dr. Nott Caviezel, Berna <i>Amministrazione:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relazione pubbliche:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Einzelmitglied Fr.120.-, juristische Personen Fr.480.-, Ehepaarmitglieder Fr.180.- (jeweils mit einmaliger Eintrittsgebühr: Fr.20.-), Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr.60.- (ohne Eintrittsgebühr), Gönnermitglied min. Fr.1000.- bzw. min. Fr.2000.- für juristische Personen
Affiliation	Cotisation annuelle: Membres individuels fr.120.-, personnes morales fr.480.-, membres mariés fr.180.- (plus taxe d'inscription unique fr.20.-), écoliers, apprentis, étudiants fr.60.- (sans taxe d'inscriptions, pièce de légitimation requise), membre de soutien au moins fr.1000.-, personnes morales au moins fr.2000.-
Abbonamenti	Annuo: membri singoli fr.120.-, persona giuridiche fr.480.-, coniugi fr.180.- (tassa d'ammissione fr.20.-, allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr.60.- (senza tassa d'ammissione), benefattori, benefattrici min. fr.1000.-, persone giuridiche min. fr.2000.-
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850-1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850-1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850-1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	Präsident: Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH* (1981) Dominique Micheli, Genève* (1988)/Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld* (1990), Vizepräsidenten · Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern (1985), Aktuar* · Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor* · Dr. Peter Meyer, Bern* (1989) · Dr. Benno Schubiger, Solothurn* (1990), Vertreter Autorengemeinschaft · Marcello Bernardi, Lodrino (1985) · Renaud Bucher, Sion (1988) · Dr. Georg Carlen, Solothurn (1984) · Dr. Andres Furger, Zürich (1988) · Dr. Kurt Jenny, Regierungsrat, Basel (1985) · Prof. Dr. Peter Kurmann, Fribourg (1991) · Lorenz Moser, Zürich (1985) · Dr. h.c. Ernst Rüesch, Ständerat, St. Gallen (1989) · Mgr Henri Salina, Abbé, St-Maurice (1985) · Dr. Jürg Schweizer, Bern (1985) · Dr. Peter Stürzinger, Zürich (1985) · Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988) (Jahrzahl in Klammern = Erstwahl) * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz und Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse et Inventaire suisse d'architecture 1850-1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera e Inventario svizzero di architettura 1850-1920</i> Dr. Gaëtan Cassina, Sion; Dr. Uta Feldges, Basel; Dr. Mane Hering, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug; Prof. Dr. Peter Kurmann, Fribourg; Dr. Jürg Schweizer, Bern; Bernard Zumthor, Genève
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici</i> . Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne, président; Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich; Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Elfi Rüschi, lic. phil. I, Locarno <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Dr. François Guex, Fribourg, Präsident; Urs Baur, lic. phil. I, Zürich; Giulio Foletti, lic. ès lettres, Lodrino; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Philippe Jatton, lic. ès lettres, Moudon; Eduard Müller, lic. phil. I, Stans; Dr. Isabelle Rucki, Zürich <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera</i> . Urs Hobi, lic. phil., Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> . Cornelia Bauer, lic. phil. I; Thomas Bolt, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. phil. I. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850-1920/Inventaire suisse d'architecture 1850-1920/Inventario svizzero di architettura 1850-1920</i> . Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri</i> . Werner Bieri, lic. phil. I; Gurli Jensen. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Unsere Kunstdenkmäler</i> . Koordination und Produktion: Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel