

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 49 (1998)

Heft: 2: Eine kleine Erlebnisreise = Grands frissons et petits mondes = Itenerario ludico "en miniature"

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9500 Exemplaren und enthält die Mitteilungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Vormalis *Unsere Kunstdenkmäler* (1950–1993)

Paraît tous les trimestres à 9500 exemplaires et contient les informations de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse. Anc. Nos monuments d'art et d'histoire (1950–1993)

Esce quattro volte all'anno in 9500 copie e contiene le informazioni della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Già *I nostri monumenti storici* (1950–1993)

Diese Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich. – Seuls les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles. – Gli autori sono i soli responsabili del contenuto dei loro articoli.

Redaktion / Rédaction / Redazione

Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières
Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Belmont
Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund
Simona Martinoli, lic. phil. I, Breganzona

Christine Felber, lic. phil. I
Dr. Isabelle Rucki
(Produktion, Koordination)
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3001 Bern
Tel.: 031 301 42 81, Fax: 031 301 69 91
E-Mail: gskbern@gskbern.ch

Abonnemente / Einzelverkauf

Abonnements / Vente par numéro
Abbonamenti / Vendita
Jahresabonnement: Fr. 80.–
Jugendabonnement: Fr. 50.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)
Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres schriftlich gekündigt wird.
Einzelhefte: Fr. 25.–

Anzeigen / Annonces / Inserzioni

Annoncenverwaltung
Fabian Meier
Postfach 6304
CH-3001 Bern
Tel./Fax: 031 311 79 77

Bezugsadresse

A commander auprès
Ordinazioni presso la
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2
CH-3001 Bern
Tel.: 031 301 42 81, Fax: 031 301 69 91

Gesamtherstellung / Production générale / Stampa
Stämpfli AG, Bern

Lithos / Lithographies / Litografie

Denz Lith-Art, AG für Reprinttechnik, Bern

Titelblatt

Swissminiatur in Melide, Rathaus und Bundesbriefarchiv in Schwyz vor dem Corvatsch-Gebirge in St. Moritz mit der Luftseilbahn Surley-Silvapiana.
(Foto: Karl Engelberger, Stansstad)

© 1998 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern. Alle Rechte vorbehalten.
Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISSN 1421-086 X

Kunst + Architektur
in der Schweiz

49. Jahrgang, 1998
Heft 2

Art + Architecture
en Suisse

Année 49, 1998
numéro 2

Arte + Architettura
in Svizzera

Anno 49, 1998
numero 2

Eine kleine Erlebnisreise Grands frissons et petits mondes Itinerario ludico «en miniature»

Editorial

Christof Kübler

Bitte auf dem Weg bleiben!

Phänomenologischer Blick auf «Swissminiatur»

Katia Frey · Simona Martinoli

Parco Scherrer di Morcote: il giro del mondo in 80 minuti

Danielle Chaperon · Catherine Lepdor

Zoom sur le Zoo de Servion

Peter Wick

Ausflüge in die Vergangenheit. 125 Jahre Gletschergarten Luzern: Wissenschaft und Erlebnistourismus

Edwin Huwyler

Freilichtmuseum Ballenberg – das Erlebnis. Wieviel Erlebnis erträgt ein Museum

Hauptwerke der Schweizer Kunst

Jochen Hesse

Die Fassadenmalerei am Haus zum Weissen Adler in Stein am Rhein

Buchbesprechungen

Figurenerfindung und Wirkungsabsicht bei Johann Heinrich Füssli

Begonnene Lizentiatsarbeiten und Dissertationen an Schweizer Universitäten

Casa succederà con l'ex Albergo Palace a Lugano?

Ouverture du Musée national suisse – Château de Prangins

Hinweise auf Ausstellungen in Chur, Zuoz, Basel und Lugano

Archiv für Gartenarchitektur gewinnt den ersten Schulthess-Gartenpreis

Personalia, Publikationen und Mitteilungen der GSK

Vorschau auf die Auslandsreisen 1999 mit Vortragszyklen

GSK-Veranstaltungsprogramm auf separatem Leporello