

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **50 (1999)**

Heft 3: **2000 Meter über Meer = 2000 mètres au-dessus de la mer = 2000  
metri sopra il mare**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Mit Füssen getreten (2. Teil) –  
Historische Fussböden aus Holz und  
Textilien**

Kolloquium im Wintersemester 1999/2000 an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETHZ), Hauptgebäude D 5.2, jeden zweiten Freitag von 16.15 – 17.45 Uhr.

Veranstalter: Institut für Denkmalpflege der ETHZ/Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger VSD/Landesgruppe Schweiz des International Council of Monuments and Sites (ICOMOS)

Nach der Diskussion von Fragen der Restaurierung und Konservierung von mineralischen Fussböden (Stein, Ton, Mörtel) im Sommersemester stehen im Wintersemester 1999/2000 Böden aus organischen Materialien im Zentrum des Kolloquiums an der ETH Zürich. Im Vergleich zu erstere stellt sich bei Fussböden aus Holz, Linoleum, Kork und Textilien die Frage des Verschleisses noch viel deutlicher. Diese Materialien sind neben der mechanischen Abnutzung besonders durch Feuer, Wasser,

Pilze und Insekten, aber auch durch den raschen modischen Wandel gefährdet. Auch für diese verletzlichen Fussboden-Materialien können jedoch Erhaltungsmöglichkeiten gefunden werden – vom Flicker über das Abdecken bis zur teilweisen oder vollständigen Kopie oder aber zum Ersatz durch moderne Baustoffe. Die verschiedenen Varianten werden am Kolloquium vorgestellt und diskutiert.

Programm:

29. Oktober 1999  
*Dr. Hans Rutisbauser, Denkmalpfleger des Kantons Graubünden, Chur*  
**Einführung**

12. November 1999  
*Paul Schmid, Schmid-Parkett, Alpnach*  
**Vom einfachen Holzboden zum Parkett**

26. November 1999  
*Robert Bamert, dipl. Arch. ETH, SIA/BSA, St. Gallen*  
**Die Erhaltung der Böden im Kloster Fischingen**

10. Dezember 1999  
*Peter Baumgartner, Bauberater, Denkmalpflege des Kantons Zürich*  
**Bemalte Holzböden/Fussbodenanstriche**

7. Januar 2000  
*Ueli Fritz, dipl. Restaurator HFG, Bätterkinden*  
**Linoleum-, Kork- und Asphaltböden**

21. Januar 2000  
*Marcel Halbeisen, Textiltechniker, EMPA St. Gallen*  
**Textile Bodenbeläge**


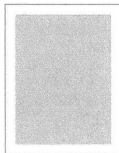
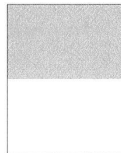
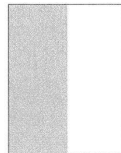



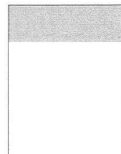


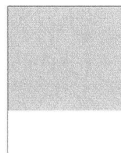
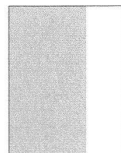
4. Februar 2000  
*Dr. Edwin Huwyler, Wissenschaftlicher Leiter, und Walter Trauffer, Technischer Leiter, beide Schweizerisches Freilichtmuseum Balenberg, Brienz*  
**Verschleisschicht Boden?**

Kosten: Fr. 30.– zu bezahlen an der Kasse, ETH Hauptgebäude, F 66 (bis 16.00 Uhr) oder PC 30-1171-7 (Vermerk: Vorlesungsnummer 12-451). Auskunft: Institut für Denkmalpflege der ETH Zürich, Tel. 01 632 22 84.

**KUNST + ARCHITEKTUR**

**INSERTIONSTARIFE 1999**

**Formate**

			
1/1 Seite 210 x 297 mm	1/1 Seite 178 x 254 mm	1/2 Seite 178 x 123 mm	1/2 Seite 85 x 254 mm
			
1/3 Seite 178 x 80 mm	1/3 Seite 56 x 254 mm	1/4 Seite 85 x 123 mm	1/4 Seite 178 x 58 mm
			
1/6 Seite 178 x 37 mm	1/6 Seite 56 x 123 mm	2/3 Seite 178 x 167 mm	2/3 Seite 117 x 254 mm

**Inserate**

Preise pro Anzeige (Wiederholungsrabatt)		1x	2x (5%)	3x (10%)
1/1 Seite 210 x 297 mm	Heftformat	2300.–	2185.–	2070.–
1/1 Seite 178 x 254 mm	Satzspiegel	2300.–	2185.–	2070.–
1/2 Seite 178 x 123 mm	Querformat	1300.–	1235.–	1170.–
1/2 Seite 85 x 254 mm	Hochformat	1300.–	1235.–	1170.–
1/3 Seite 178 x 80 mm	Querformat	1000.–	950.–	900.–
1/3 Seite 56 x 254 mm	Hochformat	1000.–	950.–	900.–
2/3 Seite 117 x 254 mm	Hochformat	1850.–	1757.–	1665.–
2/3 Seite 178 x 167 mm	Querformat	1850.–	1757.–	1665.–
1/4 Seite 178 x 58 mm	Querformat	700.–	665.–	630.–
1/4 Seite 85 x 123 mm	Hochformat	700.–	665.–	630.–
1/6 Seite 178 x 37 mm	Querformat	450.–	427.–	405.–
1/6 Seite 56 x 123 mm	Hochformat	450.–	427.–	405.–

Zuschläge für Spezialplatzierungen:

4. Umschlagseite	25%	3. Umschlagseite	15%
verbindliche Platzierung	10%	2. Umschlagseite	15%

Umschlagseiten bleiben ganzseitigen Inseraten vorbehalten.

Wiederholungsrabatt: Der Rabatt wird nur bei gleichzeitigem Auftrag, jedoch bei veränderbarer Vorlage gewährt.

Beraterkommission: 10%

Zahlungsbedingungen: 30 Tage netto, Verrechnung nach Erscheinen. GSK-Mitgliedern gewähren wir für Inserate und Prospektbeilagen einen Rabatt von 10% (Farbzuschläge ausgenommen).

Alle Rabatte und Zuschläge beziehen sich auf den Grundpreis und sind nicht kumulierbar.

Für weitere Angaben wenden Sie sich bitte an:

Annoncenverwaltung, Fabian Meier  
Spitalgasse 34, Postfach 6304, 3001 Bern  
Telefon/Fax 031 311 79 77  
E-mail: kkmeier@bluewin.ch