

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Band: 53 (2002)
Heft: 3: Atelierhäuser = Ateliers d'artistes = Case-atelier

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunst+Architektur

in der Schweiz

Art+Architecture

en Suisse

Arte+Architettura

in Svizzera

Atelierhäuser Ateliers d'artistes Case-atelier

- 2 **Zum Thema**
A propos...
Su questo numero

Bettina Köhler und Isabelle Rucki

- 6 **Atelierhäuser im 19. Jahrhundert**
Von der Künstlervilla zum funktionalen Schuppen

Ingrid Ehrensperger-Katz

- 17 **Raum für Kunst und Glauben**
Léo-Paul Roberts Atelier im Ried bei Biel

Peter Baumgartner und Heinz Schwarz

- 27 **Das Böcklin-Atelier in Zürich**
Zur Restaurierung und Wiederherstellung
der originalen Farbausstattung

Anouk Hellmann

- 35 **Les Ateliers d'art réunis de La Chaux-de-Fonds**
(1910–1916)

Leza Dosch

- 42 **Giovanni Segantini: das Atelier im Freien**

Hilar Stadler

- 49 **Demonstrationsstücke im Banngebiet**
des Schweizerischen Heimatschutzes
Atelierhäuser der Moderne im Raum Zentralschweiz

Cecilia Hurley

- Œuvres majeures de l'art suisse** 58 **L'atelier des frères Robert à Rome (1829)**
par Aurèle Robert

Aktuell

- 62 Buchbesprechungen
68 Hinweise auf neue Bücher
69 Publikationen
71 Universitäten / Hochschulen
74 Organisationen
74 Museen / Ausstellungen

GSK

- 75 Denkmalpflege
77 Publikationen der GSK
79 Mitteilungen der GSK

Titelblatt:
Ferdinand Hodler vor seinem Atelier
in Genf-Les Acacias, Aufnahme
von Charles Lacroix 1914.

«Kunst+Quer»
GSK-Veranstaltungsprogramm in separater Beilage