Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 54 (2003)

Heft: 4: Planung zwischen Ideal und Wirklichkeit = Le projet entre idéal et réalité = Pianificazione fra ideale e realtà

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Planung zwischen Ideal und Wirklichkeit Le projet entre idéal et réalité Pianificazione fra ideale e realtà

- 2 ZUM THEMA
À PROPOS...
PARLIAMO DI...
Thomas Brunner
- 6 Neu-Andermatt, Neu-Hospental.
Geplante Heimat für das Stauseeprojekt Ursern 1920
Karl Grunder
- 13 Die barocke Befestigung von Zürich:
Planung, Ideal und Wirklichkeit
Isabelle Brunier
- 20 Pierre de La Coste, un ingénieur français à Genève en 1582
Alfons Raimann
- 26 «Reizendes Ineinander»
Zur Umgestaltung der Untersee-Landschaft um 1820–1840
Christine Barraud Wiener
- 34 Die Winkelwiese in Zürich – Vom Rebberg zum Bauplatz
Ursula Maurer
- 41 Betriebssicherheit versus Heimatliebe
Zwanzig Jahre Planung für einen Schifffahrtskanal in Thun
Josef Grünenfelder
- 48 Mehr geplant als gebaut
Historische Projekte zur Babenwag-Brücke in Sihlbrugg
und zur Reussbrücke bei Sins
Anne Nagel
- 54 Ein Festraum des Rokoko im Basler Rollerhof
- 58 Bücher / Livres / Libri
64 Hochschulen / Hautes écoles / Università
67 Denkmalpflege / Conservation du patrimoine /
Conservazione dei monumenti
68 Museen Ausstellungen / Musées Expositions /
Musei Esposizioni
72 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS /
Pubblicazioni della SSAS
76 Mitteilungen / Informations / Informazioni
78 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri
79 Inhalt des Jahrgangs 54.2003 / Table des matières de l'année
54.2003 / Indice dell'anno 54.2003
- 80 Impressum / Colophon

IM BLICKPUNKT

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

GSK SHAS SSAS

Umschlag:
Plan einer hölzernen Tragbogenbrücke,
Staatsarchiv Zug.
(Denkmalpflege Zug; Alois Ottinger)

Abbildung S. 2:
Zürich, Rämistrasse, Aufnahme während
der Bauperiode 1884–87 (Ausschnitt).
(Baugeschichtliches Archiv Zürich)