

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =  
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **59 (2008)**

Heft 2: **Der Berg = La montagne = Montagna**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Der Berg La montagne Montagna

2 ZUM THEMA  
À PROPOS DE...  
PARLIAMO DI...

6 Lucas Marco Gisi  
**Aura des Bergs und Alpenmythos**  
Zur Idealisierung, Inszenierung und Virtualisierung  
einer Landschaft

13 Andreas Baur  
**Auf zum Gleissenhorn!**  
**Annehmlichkeiten des digitalen Reisens**  
Zu *Vue des Alpes* von Monica Studer  
und Christoph van den Berg

20 Cordula Seger  
**Die fotografierte Idylle**

28 Héloïse Nguyen  
**Au sommet des brumes**  
Le couple nuage/montagne chez Ferdinand Hodler

35 Carmelia Maissen  
**Alpine Freiheit und Typisierung**  
Plansiedlungen der Nachkriegszeit in Graubünden

42 Sibylle Omlin  
**Erlebniswelt Alpen**  
Strategien im Kommunikations-Design

50 Riccardo Bergossi  
**Il Lido di Lugano**

### VISTO DA VICINO

### AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

### GSK SHAS SSAS

55 Bücher / Livres / Libri  
58 Hochschulen / Hautes écoles / Università  
59 Museen Ausstellungen / Musées Expositions /  
Musei Esposizioni  
60 Jahresbericht 2007 / Rapport annuel 2007 /  
Rapporto annuale 2007  
70 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS /  
Pubblicazioni della SSAS  
70 Mitteilungen / Informations / Informazioni  
75 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri  
76 Impressum / Colophon

Umschlag:  
Monica Studer/Christoph van den Berg,  
Bergrestaurant 2 (Ausschnitt), 2002,  
Inkjet-Print auf Fotopapier, 219×148 cm.  
(© Studer/van den Berg, Basel)

Abbildung S. 2:  
Ludwig Hohl bei einem Gang in den Bergen,  
Foto Madeleine Hohl-de Weiss.  
(Schweizerische Nationalbibliothek/NB, Bern)