Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 59 (2008)

Heft: 2: Der Berg = La montagne = Montagna

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

59. Jahrgang
Année 59
Anno 59

2008.2 Kunst + Architektur in der Schweiz
Art + Architecture en Suisse
Arte + Architettura in Svizzera

Der Berg
La montagne
Montagna

2 ZUM THEMA
À PROPOS DE...
PARLIAMO DI...

6 Lucas Marco Gisi
Aura des Bergs und Alpenmythos
Zur Idealisierung, Inszenierung und Virtualisierung einer Landschaft

13 Andreas Baur
Auf zum Gleissenhorn!
Annehmlichkeiten des digitalen Reisens
Zu *Vue des Alpes* von Monica Studer und Christoph van den Berg

20 Cordula Seger
Die fotografierte Idylle

28 Héloïse Nguyen
Au sommet des brumes
Le couple nuage/montagne chez Ferdinand Hodler

35 Carmelia Maissen
Alpine Freiheit und Typisierung
Plansiedlungen der Nachkriegszeit in Graubünden

42 Sibylle Omlin
Erlebniswelt Alpen
Strategien im Kommunikations-Design

VISTO DA VICINO
50 Riccardo Bergossi
Il Lido di Lugano

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ
55 Bücher / Livres / Libri
58 Hochschulen / Hautes écoles / Università
59 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni

GSK SHAS SSAS
60 Jahresbericht 2007 / Rapport annuel 2007 / Rapporto annuale 2007
70 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS
70 Mitteilungen / Informations / Informazioni
75 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri

76 Impressum / Colophon

Umschlag:
Monica Studer/Christoph van den Berg, Bergrestaurant 2 (Ausschnitt), 2002, Inkjet-Print auf Fotopapier, 219×148 cm.
(© Studer/van den Berg, Basel)

Abbildung S. 2:
Ludwig Hohl bei einem Gang in den Bergen, Foto Madeleine Hohl-de Weiss.
(Schweizerische Nationalbibliothek/NB, Bern)