

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 59 (2008)

Heft: 4: Animal Farm : Architektur für Tiere = L'architecture pour les animaux = L'architettura per gli animali

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation


L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Georg Flegel, Der Aprikosenzweig (Detail)
ca. 1630, Hessisches Landesmuseum Darmstadt
Foto W. Fuhrmannek

Stillebenmalerei 1500 – 1800

Die Magie der Dinge

Kunstmuseum Basel 07. 09. 2008 – 04. 01. 2009

Di+Do-So 10-17 h, Mi 10-20 h | www.kunstmuseumbasel.ch

Eine Ausstellung des Städel Museums Frankfurt und des Kunstmuseums
Basel in Zusammenarbeit mit dem Hessischen Landesmuseum Darmstadt,
unterstützt durch die L. & Th. La Roche-Stiftung