

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =
Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **59 (2008)**

Heft 4: **Animal Farm : Architektur für Tiere = L'architecture pour les
animaux = L'architettura per gli animali**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Animal Farm

Architektur für Tiere L'architecture pour les animaux L'architettura per gli animali

- 2 ZUM THEMA
À PROPOS DE...
PARLIAMO DI...
- 6 David Ripoll
Un fil à la patte: les animaux à Genève au XIX^e siècle
- 14 Benno Furrer
Mit oder ohne Stall
Alpine Nutztierhaltung im Licht wechselnder
alpwirtschaftlicher Konzepte
- 20 Sascha Roesler
Bauten ohne Konstruktion
Tierarchitektur im Diskurs der Postmoderne
- 28 Flavio Zappa
Gli emuli della marmotta
Animali domestici sotto le pietre
- 36 Gudrun Schaarschmidt
Hinter Stäben oder Gräben
Präsentation des exotischen Zootiers im Wandel
- 44 Michel Pastoureau
Le rôle d'armes de Zurich
- 49 Bücher / Livres / Libri
- 53 Denkmalpflege / Conservation du patrimoine /
Conservazione dei monumenti
- 53 Museen Ausstellungen / Musées Expositions /
Musei Esposizioni
- 54 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS /
Pubblicazioni della SSAS
- 56 Mitteilungen / Informations / Informazioni
- 59 **Veranstaltungshinweise / Propositions de manifestation /
Segnalazioni di manifestazioni**
- 60 **Auslandreisen / Voyages à l'étranger / Viaggi all'estero**
- 64 Inhalt des Jahrgangs 59.2008 / Table des matières
de l'année 59.2008 / Indice dell'anno 59.2008
- 67 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri
- 68 Impressum / Colophon

VU DE PRÈS

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

GSK SHAS SSAS

Umschlag:
Plan für einen zoologischen Garten
in Genf, 1870, Architekt François Gindroz.
(Archives d'Etat de Genève)

Abbildung S. 2:
Die Alphütte von Stein, Vallone di San Grato,
Aostatal, 2040 m ü. M. (Flavio Zappa)