

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 60 (2009)

Heft: 1: Volkshäuser : eine neue Bauaufgabe im 20. Jahrhundert = Les Maisons du peuple : une nouvelle tâche architecturale au XXe siècle = Le Case del popolo : un nuovo tema progettuale del XX secolo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bildteppiche von Ernst Ludwig Kirchner und Lise Gujer:


Unbekannte Entwürfe und Vorlagen

7. Februar bis 22. März 2009

Bündner Kunstmuseum Chur

Dienstag bis Sonntag, 10–17 Uhr
www.buendner-kunstmuseum.ch

24. Januar bis 19. April 2009

Stadt Winterthur 

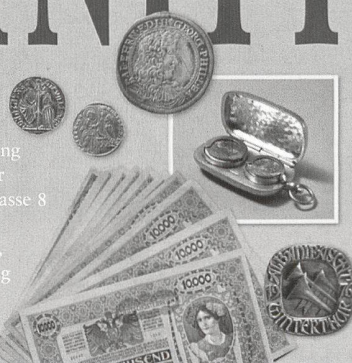
Neuzugänge der letzten 25 Jahre

QUER SCHNITT

MÜNZ-
KABINETT

Münzkabinett
und Antikensammlung
der Stadt Winterthur
Villa Bühler, Lindstrasse 8

Dienstag, Mittwoch,
Samstag und Sonntag
von 14–17 Uhr
Eintritt: Fr. 5.– / 3.–



volks hochschule des kantons zürich

ab april '09

Kunstgeschichte

Vincent van Gogh
 Gandhara - frühe Kunst am Hindukusch
 Einführung in die Kunst Japans
 Luo Ping: Visionen eines Exzentrikers
 Michelangelo und das Unvollendete
 Kunsthaus aktuell: Albert von Keller
 Stillleben in der Villa Flora
 Sammlung Bühler: Geschichte und Hauptwerke
 Die zwei Sammlungen von Oskar Reinhart
 Kunst und Geschichte der USA im 20. Jh.
 Einführung in die Kunstbetrachtung
 Kunst und Öffentlichkeit

Studienreisen

Auf den Spuren van Goghs
 Auf Haydns Spuren in Eisenstadt und Fertöd
 Michelangelo in Florenz und Rom
 Berlin; Mosel; Yunnan
 Königsstadt Petra und Wüstenschlösser
 Von Krakau nach Lemberg

Geschichte

Zeitalter der Geschichte: der Erste Weltkrieg
 Wer waren die Phönizier?
 Die Kultur der Kelten
 Geschichte verstehen: Alte Hochkulturen
 Das Totenbuch der Ägypter
 Das Königreich Jordanien
 Anfänge der abendländischen Architektur
 Mythische Orte in der Schweiz
 Spiele im Mittelalter
 Kosmologie des Toggenburger Bauernhauses
 Karl Bodmers Indianerdarstellungen
 Schweizer Industriekultur: Schokolade und Uhren
 Bier: Geschichte und Kultur eines Getränks
 Zürcher Sakralbauten: Kuppelkirchen im Dialog
 Architektur verstehen: Beispiel Stadt Zürich
 Berlin: ein stadtgeographisches Portrait
 Mosel: Kunst und Kultur entlang eines Flusses
 Galizien: Geschichte am Kreuzweg der Kulturen
 Yunnan: chinesisches Kaleidoskop
 Kairo: Mutter der Städte

Musikgeschichte

Felix Mendelssohn Bartholdy
 J. S. Bach: Das Wohltemperierte Klavier
 Joseph Haydn - Leben und Werk
 Das Problem der 9. Sinfonie
 Musikalische Meisterwerke des 20. Jh.
 Musik verstehen: Rhythmen, Intervalle, Tonleitern

Literatur

Wie der Roman seine Geschichte erzählt
 Meisterwerk Weltliteratur: Das Gilgamesh-Epos
 Goethes Roman "Die Wahlverwandtschaften"
 Erster Weltkrieg im Spiegel der Schweizer Literatur
 Fluchtpunkt Zürich: Literaten im Zürcher Exil
 Literarisches Zürich: drei Stadtrundgänge

Philosophie, Religion

Auf der Spur des Bewusstseins
 Nichts als Nichts?
 Die Offenbarung des Johannes
 Theologie des Kirchenbaus: Klosterkirchen

Programm

www.vhszh.ch

T 044 205 84 84