Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 63 (2012)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zürich → 9

Budapest → 14

Chur → 26

Dornach → 32

Zum Thema

4 Sehen und gesehen werden
Essay von Martin Josephy

8 Fotoessay
Christian Scholz

12 Alberto Sartoris, la photographie et l'architecture
Antoine Baudin

20 Fotografisches Gedächtnis der gebauten Schweiz
Interview mit Doris Amacher

24 L'archéologue, le peintre et le photographe
Karina Queijo

32 Dokumentation und Interpretation
Simon Baur

40 Entre nostalgie et pragmatisme
Diana Le Dinh

48 Von der Daguerreotypie zur modernen Fotokunst
Interview mit Fotorestauratorin Regula Anklin

52 La photographie dans l'œuvre de Le Corbusier
Sophie Vantieghem

56 Scenografia della vigna
Alessandra Panigada

Rubriken

62 KdS | MAH | MAS – Parution du 120e volume des MAH
Catherine Courtiau

64 Deux nouveaux auteurs pour les MAH

65 Rückblick auf die Generalversammlung in Bern

67 Zum 100. Todestag von Johann Rudolf Rahn (1841–1912)

70 Billet du Président

72 Schweizerische Kunstführer Serie 91

75 Auslandreisen | Voyages à l'étranger | Viaggi all'estero

76 Veranstaltungen | Colloques | Colloqui

79 Bücher | Livres | Libri

80 Impressum | Impressum | Colophon